



GLASILO GRADA BAKRA / Br. 41 / God. XV

Bura

Studeni 2019.

**Gradnja
Vatrogasnog doma
na Škrljevu**

**Margaretino
leto 2019.**

**Svečana sjednica
Gradskog vijeća
Grada Bakra**

*Komunalni info / Novosti iz Grada Bakra / Bakarske udruge /
Dani naših mjesta / Industrijska zona / Turistička zajednica...*



SADRŽAJ



Gradnja Vatrogasnog doma na Škrljevu



Pomorski radio Bakar



Ružica Vinodola 2019.

Sadržaj

Uvodnik	3
Novosti iz Grada Bakra	4
Svečana sjednica Gradskog vijeća	4
Ružica Vinodola	8
Gradnja Vatrogasnog doma na Škrljevu	12
Najslušaniji radio našeg kraja	13
Komunalne informacije	18
Industrijska zona	20
Gospodarstvo	22
Dani naših mesta	24
Dani Krasice	24
Dani Škrljeva	26
Turizam	29
Pomorska bitka u Bakru	32
Dječji vrtići	36
Spod školskih klupah	38
170 godina Pomorske škole u Bakru	38
Odlazak u mirovinu Mirjane Dragičević	40
Novi ravnatelj OŠ Bakar	41
Prvi put u školskim klupama	43
Gradska knjižnica Bakar	47
Književni susret s Marinom Papec	47
Bakarske udruge	50
Krajolici budućnosti	51
Večer baroka	53
Spomen na Dušanka Maračić	55
Zlobinjarski lovčki kotlić	57
Sportska lučica Bakar	63
Djeca u Dječjem tjednu	64
Spomen na Ljuba Pavešića Jumba	65
Mičica	66
Info	67

Impressum

Izdavač:

Grad Bakar, Primorje 39

Za izdavača:

Gradonačelnik Tomislav Klarić

Glavna urednica:

Maja Šepac Rožić

Uredništvo:

Maja Šepac Rožić, Paula Mikeli, Viktor Polić, Milan Rončević, Davor Skočilić, Gabrijela Mitić, Vice Sep, Dolores Paro-Mikeli, Sonja Jelusić Marić

Fotografije:

Miljenko Šegulja, Creative media, Ri prsten, Zoran Pavletić, Dominik Barbiani, Ivan Biskupić, Silvia Babić, Ivona Miloš, Edi Golik, Vice Sep, Jasna Polić, Ivan Šamanić, Ured Predsjednice RH

Grafički urednik:

Vibor Visković

Dizajn i priprema za tisak:

Vixel, obrt za web i grafički dizajn

Lektorica:

Sanja Miočić

Tisk:

Tiskara Igmar d.o.o., Hreljin

Naklada:

2000 primjeraka

Materijali se dostavljaju u digitalnom obliku. Materijale ne vraćamo.

List izlazi kvartalno

Uvodnik:

Dragi sugrađani,



Predivan je sunčan dan. Jesen se zavukla u svaki kujak našeg Grada, šarenilo boja prosulo se po našem kraju i mami nas sunce svojim, još uvijek toplim, zrakama. Upravo danas odazvali smo se akciji „Zasadi drvo“. Na taj smo način barem simbolično pokušali usmjeriti poglede ljudi na prirodu koja nas okružuje.

Planine, more, izvori, kamen i gусте planinske šume, sve to, u nekoliko kilometara ili u kratkom letu ptice darovano je nama koji živimo u predivnom kraju, a da pritom često prolazimo njime nesvjesni svega bogatstva koje nas okružuje. Od svoje najranije mladosti vezan sam za prirodu, brojne su moje noći provedene pod zvjezdanim nebom ili u olujama negdje visoko u planinama. U sebi nosim predivne doživljaje i spoznaju da sam dio te iste prirode.

Živo se sjećam i jedne gromovite ličke ratne noći dok sam mokar do gole kože, skutren ispod stijene s puškom u krilu, napeto gledao u mrklo ništa. U jednom trenutku zasljepila me svjetlost, nevjerojatan bljesak, zaglušujući zvuk, a onda miris sumpora, spaljenog drva grane koja se zarila u zemlju pored mene, goruća, cvrleći u kišom natopljenoj zemlji. U tenu je nestala sva moja hladnoća, nestao je osjećaj straha, mraka, noći. Osjetio sam tišinu koju kao da sam mogao dotaknuti, mir, nevjerojatnu snagu.

Živ sam, Bog mi je podario ljude koji me prate na mom životnom putu i koji mi daju snagu da se borim, radim, stvaram, gradim... Radujem se životu, baš kao i tog trenutka te davne ličke olujne noći. Zapravo uživam u svakom danu provedenom u radu, u problemima koje moramo rješavati da bi gradili, da bi svoje ideje pretvarali u djela. Uživam u svim projektima i građevinama koje smo izgradili proteklih godina diljem našeg Grada i u svim našim naseljima. Vodovodi, ceste, igrališta, groblja, vrtići, škole, knjižnica, rive, dvorane, obnovljene crkve, kapele, domovi kulture, tvrtke, desetine većih ili manjih projekata, uistinu me čine sretnim. Sretnim me čine i ljudi koji nam daju podršku, svi oni koji s optimizmom

gleduju u budućnost, koji se skupa s nama raduju svakom novom projektu daju nam silnu snagu.

Upravo zato sam čvrsto uvjeren da su odlike puta kojim čovjek treba ići, vjera u sebe i društvo ljudi koji šire pozitivne misli. Ako još uz to ignorirate sve one likove koji u svemu traže nešto loše i hrane se kritikom, uspjeh je zagarantiran.

Tako se ponašamo i upravo to je razlog što i u ovom trenutku Grad Bakar stvara. Gradi se novi vatrogasni dom, vrtić na Škrlevu, parkiralište na Hreljinu, cesta na Krasici, groblje na Kukuljanovu, kreće izgradnja 14 novih hal, ugovaramo radove vrijedne 26 milijuna kuna, pregovaramo s novim investorima i potpisujemo Ugovore. Pripremamo preko 300 tisuća kvadrata novog zemljišta. Razmišljamo o budućim radnim mjestima, naseljavanju našeg područja, punjenju Proračuna. Projektiramo, pripremamo se za nova gradilišta, povlačimo bespovratna sredstva Europske unije, sa srcem radimo i stvaramo. To je naš posao i dužnost, prije svega obveza koju smo sami sebi zadali u trenutku kad smo s vizijom i ljubavi prema našem primorskom kraju i domovini krenuli stvarati prave vrijednosti.

Ono što zaista svim srcem želim je da naši mladi ostanu živjeti tu, na temeljima naših djedova, da skupe hrabrosti kao i oni kojima su olujne noći zauvijek ugasile svjetlo, ali su u svoje nasljeđe ostavile nesebičnu ljubav prema domovini i svome narodu. Na nama je da im usadimo vjeru u sebe same, da im pružimo snagu ljubavi koja često znači žrtvu, težak rad, ponekad i patnju, ali uvijek i iznad svega sreću koju mogu osjetiti samo u očinskoj ljubavi i toploj majčinoj grudi, u zemlji koja je njihov jedini dom.

Na kraju, toplo Vas pozdravljam i prepuštam narednim stranicama Bure.

Vaš gradonačelnik,
Tomislav Klarić



Svečana sjednica Gradskog vijeća Grada Bakra

Sredinom srpnja u Domu kulture „Matija Mažić“ u Bakru, održana je Svečana sjednica Gradskog vijeća Grada Bakra na kojoj su prezentirani svi projekti napravljeni u godinu dana. Ukupno je realizirano više od 70 komunalnih projekata i zahvata koji uvelike poboljšavaju životni standard svim građanima. Kako djela govore više od riječi, prezentiran je film o tome što je sve učinjeno u bakarskom kraju u posljednjih 365 dana. Grad Bakar, kako je kazano na Svečanoj sjednici, postao je gospodarsko središte Hrvatskog primorja.

D a se Bakar nezaustavljivo razvija i raste govoriti podatak da je u svega nekoliko mjeseci gradska uprava uspjela povući čak 18 milijuna kuna bespovratnih sredstava, dok su gospodarstvenici s bakarskog područja povukli dodatnih 50 milijuna kuna. Gradonačelnik Tomislav Klarić nije krio svoje zadovoljstvo učinjenim, a na tome, kako je najavio, Grad Bakar ne misli stati jer su brojni projekti koji su obećani sugrađanima realizirani, a mnogi projekti su i pred realizacijom: gradnja Vatrogasnog doma na Škrlevu, rekonstrukcija Dječjeg vrtića Škrljevo, izgradnja infrastrukture u Zoni projekt „Gospodarsko središte hrvatskog primorja“, izrada dokumentacije za glavni kolektor i uređaj za pročišćavanje otpadnih voda u Bakru i brojni drugi.

Pokretač razvoja našeg Grada svakako je Industrijska zona Bakar koja predstavlja srce gospodarskog razvoja cijele regije s brojkom od ukupno 4.300 direktno zaposlenih osoba, čemu treba pridodati još barem toliko zaposlenih kod

kooperantskih tvrtki i dobavljača. Kako po povijesnim podacima, tako i po sve većem broju tvrtki koje su se smjestile u Zoni ili to tek namjeravaju učiniti, Kukuljanovo je uvjерljivo najveća i najvažnija industrijska zona ne samo u Primorsko-goranskoj županiji, već i cijeloj Hrvatskoj. Povodom blagdana Svetе Margarete u Bakru, na Svečanoj sjednici ugošćeni su brojni predstavnici gradova i općina ne samo iz Primorsko-goranske županije, nego i cijele Hrvatske, uključujući i sam državni vrh, jer, kao i obično, svake godine se svečanosti pridruže brojni saborski zastupnici: Davor Ivo Stier, Josip Borić, Marin Škibola, Davor Lončar, državni tajnik Ministarstva gospodarstva Mario Antonić i, tradicionalno, ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković.

„Grad Bakar je u proteklih nekoliko mjeseci povukao i investirao 18 milijuna kuna, a gospodarstvenici više od 50 milijuna kuna, što znači da su trenutne investicije u Bakru oko 70 milijuna kuna. Naša gradska uprava je mala, malo



ljudi odradilo je velik posao. Drago mi je da smo imali tu mogućnost, koju su nam povjerili građani, da razvijamo naš kraj koji vidno napreduje“, kazao je Klarić. Svečanost je bila prigoda i za nagrađivanje najzaslužnijih građana. Nagradu za životno djelo primio je maestro Ivan Nino Načinović, koji je cijeli svoj život posvetio promicanju glazbene umjetnosti i radu s brojnim kulturno-umjetničkim udrugama.

Godišnje nagrade Grada Bakra dobili su Košarkaški klub „Škrljevo“ i Ženska klapa „Hreljin“.

Košarkaški klub Adria oil Škrljevo prošle je godine, po prvi put u povijesti kluba, započeo s europskim natjecanjima u Alpe adria ligi. Namjera kluba je bila stjecanje iskustva u Europi, podizanje razine i odigravanje međunarodnih natjecanja što utječe na razvoj igrača. Vrlo brzo počinju nizati pobjede te dolaze do finala i osvajaju srebrnu medalju. Velik je to uspjeh hrvatske košarke i kluba iz Škrljeva koji je postao dio košarkaške mape Europe u snažnoj konkurenciji.

Ženska klapa Hreljin ove godine slavi veliki značajni jubilej, dvadeset godina uspješnog i neprekinitog djelovanja. Tijekom proteklih 20 godina klapa je ostvarila bezbroj nastupa u Hrvatskoj i inozemstvu. Višestruki je pobednik

Sjevernojadranskog festivala klapa u Senju, dok je šest puta bila u finalu festivala dalmatinskih klapa u Omišu. Klapa je nastupala na festivalu Melodije Istre i Kvarnera na kojem je prošle godine osvojila prvo mjesto stručnog žirija i nagradu za najbolje debitantice.

Posebna priznanja uručena su učenicima generacije. Učenica generacije OŠ „Hreljin“ je Rea Babić, učenik generacije OŠ Bakar Ivano Kurtović, a učenik generacije Pomorske škole Bakar Marko Ruskaj.

Dugogodišnjoj ravnateljici Osnovne škole Bakar Mirjani Dragičević, koja odlazi u mirovinu nakon 44 godine rada u odgojno-obrazovnoj djelatnosti, dodijeljena je zahvalnica Grada Bakra.

Marin Roberti dobitnik je zahvalnice za potporu i pomoć u organizaciji kulturno-umjetničkih, zabavnih, društvenih i turističkih manifestacija.

Pomorska škola Bakar, najstarija je strukovna škola u Hrvatskoj koja ove godine obilježava 170 godina svoga postojanja, stoga im je dodijeljena zahvalnica kao i Dječjem vrtiću Bakar koji ove godine slavi 20 godina svoga postojanja i uspješnog rada u predškolskom odgoju i obrazovanju.



Boćarski klub Kukuljanovo u prošloj godini postigao je najveći uspjeh u povijesti Kluba, plasman u II. Boćarsku ligu.

Zahvalnice su dobili i darivatelji krvi, Vera Fatović za 35 darivanja, Željko Gal, Stipe Pejković, Željko Stanić i Miroslav Šimić za 50 darivanja; Žarko Žeželić za 75, Željko Kukec za čak 125 puta.

„Sve ovo što radimo i sve ono što je na slikama, najviše od svega je u našim srcima i onome što znamo da smo imali tu mogućnost koju su nam dali naši građani da se borimo, stvaramo i gradimo za naš Grad. To nam nitko ne može oduzeti i možemo biti ponosni na svaki objekt, papir, pokret i sva sredstva koja smo uspjeli privući kako bi našim građanima i našem kraju život bio bolji....“

Gradonačelnik Bakra Tomislav Klarić

„Ako se sjetimo i vrtimo film 15 godina unatrag, ja se sjećam Bakra kao grada slučaja u kojem se svakih par mjeseci mijenjao gradonačelnik pa su dolazili povjerenici, proračun je bio 15 milijuna kuna pa je to sve izgledalo kao raspadajući sustav, a danas gledam ovaj film i ne prepoznajem ga. Ja koji sam 4 godine išao ovdje u Pomorsku školu, pitam se je li to onaj isti grad u koji sam ja išao u školu“

Gradonačelnik Kraljevice Dalibor Čandrlić

„Uvijek je Bakar imao svoju povijesnu dimenziju, ali infrastrukturno i hortikulturno nije izgledao kao što danas izgleda. Naravno da nas to sve veseli jer je to garancija da se može uspjeti, to je garancija za sve vas koji živite ovdje, da se dobro i ugodno osjećate i da naša djeca ostaju ovdje“

Oleg Butković, ministar pomorstva, prometa i infrastrukture ◆

Nagrada za životno djelo

KUD „SLOGA“ IZ HRELJINA PREDLOŽIO JE MAESTRA Ivana Nina Načinovića za dodjelu javnog priznanja Grada Bakra – nagrade Grada za životno djelo jer je svojim stručnim radom i osobnim zalaganjem uvelike doprinio prosperitetu i promociji društva u cijelini, a time i razvoju društvenog i kulturnog života mesta Hreljina.



Prijedlog je također podržan od Vijeća mjesnog odbora Hreljin, muške klape Škrljevo, Katedre čakavskog sabora Bakarskog kraja, Kulturno umjetničkog društva Martin Matetić iz Jadranova, muške klape Tić iz Triblja, katedralnog zbora Cantores sancti viti, ženske klape Luka i Hrvatske glazbene unije Primorsko-goranske županije. Zahvaljujući entuzijazmu i predanosti u višegodišnjem uspješnom profesionalnom radu s dvije glazbene sekcije društva, dvadeset godina s najmlađom sekcijom – Ženskom klapom Hreljin i sedam godina s najstarijom sekcijom – Mješovitim pjevačkim zborom „Sloga“ postigao je

vrlo dobre rezultate s pjevačima. Zajedničkim naporom i trudom osvojili su razne nagrade i priznanja, velik broj nezaboravnih nastupa, međunarodnih gostovanja i koncerata trudeći se da na najbolji mogući način predstave svoj kraj i domovinu Hrvatsku.

Ivan Nino Načinović posvetio je cijeli svoj život promicanju glazbene umjetnosti – zabavne, klasične, duhovne i narodne. Profesionalno se bavio glazbom, a u radu s brojnim kulturno-umjetničkim udrugama, polučio je vrijedne nagrade i priznanja. Tijekom proteklih godina vodio je nekoliko respektabilnih klapa: Žensku klapu „Luka“ Rijeka,



Mušku klapu „Fortunal“ Rijeka, Mušku klapu „Frankopan“ Hreljin, Mušku klapu „Škrljevo“ Škrljevo i Mušku klapu „Tić“ Tribanj, koju i danas vodi. Isto tako, danas dirigira i poznatim i priznatim zborovima: Katedralnom zboru „Cantores sancti Viti“ Rijeka i Mješovitom pjevačkom zboru KUD-a „Martin Matetić“ Jadranovo, a svojevremeno je vodio i pjevački zbor u crkvi „Uznesenja Blažene Djevice Marije“ u Rijeci.

ŽIVOTOPIS IVANA NINA NAČINOVICA

Ivan Nino Načinović rođen je 24. rujna 1946. godine u Belom na otoku Cresu. Već 1947. godine preselio se s obitelj u Rijeku gdje je nakon osnovne škole stekao glazbeno obrazovanje u srednjoj glazbenoj školi „Ivan Matetić Ronjgov“. Zbog nemogućnosti daljnog školovanja zaposlio se po završetku srednje glazbene škole. Usporedno s poslom, bavio se intenzivno glazbom. Od samog početka glazbene karijere bio je član, orguljaš i pjevač, tada poznatih i kvalitetnih bendova: „Riječani“, „Henric“, „Nota Brevis“ s kojima je proveo 20-ak godina, a potom je 10-ak godina svirao i pjevao s legendarnim „Opatijskim suvenirima“. Nastupali su diljem Hrvatske te u inozemstvu (Italija, Švicarska i Austrija). Surađivali su i s našim poznatim estradnim pjevačima Ivom Robićem, Terezom Kesovija, Tomislavom Ivčićem, Đanijem Maršanom, Oliverom Dragojevićem i drugima.

Ivan Načinović počeo se baviti glazbom kao 15-godišnjak pjevajući u crkvenom zboru Uznesenja Blažene Djevice Marije u Rijeci. Već 1975. godine zamijenio je dotadašnjeg dirigenta i započeo s vođenjem navedenog zbora. Nakon punih 10 godina stečenog iskustva prešao je u katedralu sv. Vida u Rijeci. Preuzeo je vođenje katedralnog zboru „Cantores sancti Viti“, čiji je i danas dirigent, a godine napornog i ozbiljnog rada učinile su da zbor postane respektabilan, kakvog Prvostolnica i zaslužuje. Od 1995. godine glazba je postala i njegova profesija, Ivan Načinović zaposlio se kao pjevač u zboru Operе HNK Ivana pl. Zajca.

Isto tako, počeo se baviti i vođenjem klape, te od 1992. do 2000. godine vodi jednu od najtrofejnijih klapa – žensku klapu „Luka“ iz Rijeke. Istodobno od 1997. do 1999. godine vodio je poznatu mušku klapu „Fortunal“ iz Rijeke. Nakon „Luke“ i „Fortunala“ preuzeo je vrlo mladu, novoosnovanu, žensku klapu „Hreljin“ iz Hreljina s kojom uspješno radi i danas. S muškom klapom „Tić“ iz Triblja surađuje od 2003. godine, a nakon upornog i strpljivog rada klapa je stasala u priznatu skupinu koju vodi i danas. Svojevremeno je vodio i muške klape „Frankopan“ iz Hreljina, „Škrljevo“ iz Škrljeva i „Rašketu“ iz Punta. U jesen 2010. godine započeo je vođenje mješovitog zbara KUD-a „Martin Matetić“ iz Jadranova koji je nakon mnogih godina stanke ponovno započeo s radom, a 2012. godine postao je i dirigent Mješovitog pjevačkog zbara „Sloga“ s kojima i dalje uspješno surađuje.

Ivan Načinović nastupio je u nekoliko navrata na festivalu MIK.

Treba naglasiti da je Ivan Nino Načinović bio predsjednik društva „Tramuntana“, društva za istraživanje i čuvanje povijesne i kulturne baštine iz Belog na otoku Cresu te je umjetnički voditelj manifestacije „Dani Tramuntane“. U sklopu ove manifestacije održavaju se koncerti seriozne glazbe te nastupi kazališnih, klapskih i folklornih skupina našeg kraja, kao i izložbe raznih autora.

Poseban događaj, od iznimne važnosti i neprocjenjive vrijednosti za Ivana Nino Načinovića, svakako je bio treći pochod Svetog Oca Ivana Pavla II. našoj domovini, a posebice Gradu Rijeci. Sa zborom u kojem je pjevalo 500 pjevača vodio je besprijekorno glazbeni dio svete liturgije koju je predvodio Sveti Otac na Delti 2003. godine.

Ivanu Ninu Načinoviću dodijeljeno je javno priznanje Grada Bakra – nagrada za životno djelo, jer je svojim sveukupnim radom i osobnim angažmanom dao vrijedan i zapažen doprinos u očuvanju kulturne baštine i tradicije primorskog kraja te je time ostavio značajan trag u društvenome i kulturnom životu Grada Bakra. ♦

Ružica Vinodola 2019. Škrljevka Neva Cuculić

Na ovoletnjoj šesnajstoj manifestacije Ružica Vinodola boji Grada Bakra branile su Škrljevki Dea Borovac i Neva Cuculić i Zlobinjarka Antonija Ružić.

Pvod održavanja ove jako posjećene i medijski popraćene manifestacije je očuvanje tradicije i oživljavanje stare narodne priči o običaju Vinodolskoga kraja ka se sako leto prikaživa zafaljujuć organizacije Turističke zajednice Vinodolske općine i Turističke zajednice Grada Novi Vinodolski. Stara narodna predaja nan poveda kako se j' va vinogradu nakon ča su finili z berbun vino-ve lozi, sako leto zibirala najvredneja i najlipja divojka ka se je dokazala kod jako radina i žveljta va berbe grozja, a i sako- ga drugoga dela za vrime berbi. Divojka ku su zibrali - Ružica, okićena z vinovun lozun, uz kanat i sopnju, popeljala bi kolonu berači va grad kade su si zajedno zasluženo profeštali ča je berba za to leto lipo finila. Ovoletnja 16. Ružica Vinodola okupila je jedanajst divojak ke su se prvi dan predstavile publike, a sa tri dana natjecanja, svoje su snagi merile va mnogemin tradicionalnem igrarin ko ča su berba grožđa, odvajanje bobic od stablji-ke, mašćenje grožđa z rukamin i z nogamin, spumpivanje vodi, delanje venca od smokvi i favoriki, meljenje kafa i sega drugoga. Sakoga se j' dana potle takmičenja feštalo, a za dobar štimung redon su bili zaduženi Joso Butorac i trio Vivak, grupa Insula i Tamburaški sastav „Gazde“. Kako to već tradicionalno bude, prvo početka finala, divojki i njihovu pratnju svečano su dopratili sopilaši KUD-a Ilija Dorčić Novi Vinodolski. Finalistkinje su se natjecale va već dobro poznatemin finalnem igrarin, zapravo va čepljenju, etiketiranju i pražnjenju boc vina i va bonus igre ispijanja vina koga su same natočile. I ovo leto, borba tjepon celoga natjecanja, a najveć va finalu je bila jako napeta. Divojki su se energično i spretno snalazile va zadatakem i izazovemini ki su bili pred njimin. Najvredneja i najžveljeva va celomu takmičenju, ovo je leto bila naša kandidatkinja Neva Cuculić z Škrljeva ka je, nakon ča su finile finalne igri, zasluženo proglašena Ružicun Vinodola 2019. leta!



Ovun prilikun čestitamo Neve na osvojenoj titule te Van prenosimo jedan kratki intervju kako bimo Van dočarali njeji utiski z takmičenja.

Draga Neva, na samomu početku našega razgovora čestitamo na osvojenoj titule Ružice Vinodola 2019. i ponosni smo na te! Molimo te da se kroz par rečenic predstaviš našemin dragemin čitateljem.

„Neva Cuculić z Škrljeva, iman 29 let. Zaposlena va kadrovskoj službe zaštitarske firme (nećemo reklamirat ka firma :)). Po struke inženjerka sigurnosti i zaštite, smjer zaštita od požara. Dugogodišnja aktivna članica Dobrovoljnoga vatrogasnoga društva Škrljevo i maškarane grupe Škrljevske maškari.“

Fala ti na lipen predstavljanju... Ala neka ipak ov naš pogovor gre, malo za promenu, odozada, aš smo jako kuri joži kakov je to osjećaj bit Ružica Vinodola? Ča to i koliko znači tebe osobno?

„Bit Ružica Vinodola je jako lip osjećaj, a prije sega vela čast. Sama pomisal da san najbolja med 11 divojak mi se još vavek čini nestvarna, da san uspjela saki dan me podsjeti kruna i lenta ke stoje na vidljiven mestu va kuće. Iako san ponosna na se i zadovoljna ča san osvojila titulu najbitnejše mi je ča san se tokon cele manifestacije lipo zabav-



Ijala i sklopila nova prijateljstva. Se ča se događalo tih dani
će mi ostati va sjećanju za celi život.“

**Kuliko ti znači ča smo, mislin na mještani Grada Bakra,
si ponosni na te i da nan je jako draga da je divojka z na-
šega Škrljeva osvojila počasnu titulu Ružice Vinodola?**

„Drago mi je da su si ponosni na me, prvi put se dogodilo
da je Ružica Vinodola z područja Grada Bakra pa je tin čast
još i veća. Čestitke još vavek nisu prestale dohajat, kad god
gren kamo po selu i okolice ljudi me zaustave, čestitaju i
imaju samo riječi hvale. Z vrmenon će euforija malo spla-
snut, ali mislin da će simin ostati va sjećanju jer se vavek
reče da se „Prvi pamti“.

**Ča te je potaknulo da se prijaviš na natjecanje, ki ti je bil
osnovni motiv ili možda cilj?**

„Na Ružicu Vinodola prijavila san se drugi put, prvi put
natjecala san se pred 9 let. Prvi put kad san se natjecala
jako san se lipo zabavila i čin je finilo rekla san sama sebi
da bin šla opet. Ne zato aš san tela osvojiti titulu, nego zato
aš mi je to bilo predivno iskustvo i tela san ponovit. Do
ovoga leta ponovna prijava ni bila moguća, a kad su mi z
organizacije javili da se opet moru prijaviti divojke ke su se
već natjecale nisan puno razmišljala. Titula mi ni bila ni
na kraj pameti nego samo zabava i druženje. Vjerovatno
se se i poklopilo da osvojin krunu, aš san va se ušla skroz
opuštena i neopterećena z misli da moran pobjedit.“

**Super da si dobila priliku ponovo se natjecat. Splatilo se
j! Ča ti se čini, je ovo takmičenje jako zahtjevno? Kakov
si osjećaj imela tjekon takmičenja?**

„Takmičenje i igre nisu toliko zahtjevne, al ipak išću dozu
spretnosti i vještin. Saka je imela svoju neku taktiku kako
čin bolje odbavit zadatak. Iako smo se bile konkurencija,
celo vreme smo navijale jedna za drugu i davale si podrš-
ku. Pošto san ja već neke igre prošla otprilike san znala ča
me čeka i to mi je dalo malu prednost. Pozitivna trema je
bila pred saku igru, ma dala san se od sebe i na kraju je
kruna kod mene.“

**Bravo! Ka ti se igra najveć zapiježala ili biš mogla ista-
knut neki dio celoga događaja?**

„Celi događaj je stvarno neopisiv, al ako neš moran izdvojiti
to bi bil četrtak va Pavlomiru. Drugačiji je osjećaj kad se
se odigrava va vinogradu. Mašćenje grožda ručno i nožno
je najzanimljivije kako za nas natjecateljice tako i za gleda-
telje. Ne moren tu izostaviti ni samu krunidbu ke se, da
buden iskrena, baš i ne sjećan od silnoga uzbuđenja.“

**Verujemo da ti je taj dio z krunidbun stvarno bil pose-
ban i nezaboravan! Povej nan malo kuliko ti je bila moti-
virajuća podrška navijači i si zadovoljna z posjećenošću
i atmosferun va publike?**

„Posjećenost je stvarno bila vela, a atmosfera kako bi se
kod nas reklo prava feštarska. Bez podrške publike, odno-
sno mojih brojnih navijači ne bi bilo niš, oni su me rivali

naprvo da dan svoj maksimum. Pobjeda je za sih njih, za Škrljevo i za Grad Bakar. Ovin puten bin se zafalila mojoj familje, prijatelji i simi ki su me došli podržat (da ih sad ne nabrajam, aš bi to poduralo), a najviše mi je znacila podrška z drugog kraja svita – ona dečkova. Transparent „Škrljevo“ pasal je po stadioneh pol Evropi, ali su navijači bili najsrićniji va Noven. Još jedanput, velo fala semi skupa.“

Podrška navijači vavek puno znači i lipo je znat da si ti svoji vjerni navijači imela uza se... I za kraj ovoga našega kratkoga pogovora, povej nan ako biš preporučila ostalemin mlađemin divojkamin da se prijave na Ružicu Vinodola i ča biš ti to njimin savjetovala?

„Semin divojkamin bin preporučila da se prijave na Ružicu Vinodola. Ko najstareju zafrkavali su me da ča nisan prestara za natjecat se, al leta stvarno nisu bitna i neka ih to ne zamara. Jedini savjet ki bin dala je da budu opuštene i da prije sega misle na zabavu. Za kraj bin samo rekla da se nadan i da mi je želja da za leto dan krunu predan nekoj divojke z područja Grada Bakra.“ ◆



Ministrica Divjak u Bakru

Tekst: Paula Mikeli

U Domu kulture „Matija Mažić“, 27. kolovoza, održan je II. regionalni stručni skup ravnatelja osnovnih škola iz Primorsko-goranske, Istarske, Karlovačke i Ličko-senjske županije.



Stručni skup organiziran je od strane Ministarstva znanosti i obrazovanja povodom turneje ministricе Divjak te od strane županijskog stručnog vijeća ravnatelja PGŽ-a, voditelja Zorana Pavletića, ravnatelja Osnovne škole „Hreljin“ uz potporu i domaćinstvo Grada Bakra. Skup je pozdravio gradonačelnik Grada Bakra Tomislav Klarić. Na skupu su sudjelovala 153 ravnatelja iz spomenutih županija, a glavni govornici bili su ministrica znanosti i obrazovanja Blaženka Divjak i viši savjetnik Vlade Maras. S prisutnim su ravnateljima razgovarali o provedbi projekta „Škola za život“ te svim izazovima s kojima se suočavaju prosvjetni radnici ove jeseni. Na sastanku se između ostalih

log polemiziralo o tada tekućim promjenama i situacijama, točnije o pravovremenom dospijeću novih udžbenika u školske klupe, najavljenim izmjenama i dopunama Pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnim i srednjim školama prema kojima će se uvesti novi kriteriji ocjenjivanja te o mijenjanju Pravilnika o pedagoškim mjerama kojima bi se regulirala kvantiteta roditelja u samostalnom opravdavanju izostanaka. Ministrica Blaženka Divjak tijekom svog boravka u Bakru izrazila je višestruko zadovoljstvo uspješnim radnim sastankom, a posebne pohvale uputila je organizatorima i domaćinima. ◆



Kukuljanovo u duhu Oktoberfesta

Tekst: Maja Šepac Rožić

U Ludwig's gastro pubu na Kukuljanovu 21. rujna 2019. godine započeo je još jedan u nizu Oktoberfest, uz riječko i njemačko pivo. U 19 sati tradicionalno je razbijena drvena pivska bačva, koju je otvorio gradonačelnik Grada Bakra Tomislav Klarić što je označilo službeno otvaranje ovogodišnjeg Royal Oktoberfesta, događaja koji ima dugu povijest.

Kralj Ludwig I oženio se u listopadu 1810. s princezom Therese iz Saxe-Hildburghausen te se taj datum smatra polaznom točkom za najveći svjetski festival piva - Oktoberfest. Naime, svi građani Münchena bili su pozvani da prisustvuju svečanosti, održanoj na poljima ispred gradskih vrata, kako bi proslavili kraljevski događaj. Nakon toga polja su imenovana Theresienwiese u čast princeze, a kasnije su mještani skratili ime na "Wiesn".

Prinz Luitpold von Bayern do danas prenosi jedinstvenu tradiciju pivara, ne samo u dvoru Kaltenberg, nego i na međunarodnoj razini. Blisko surađujući s međunarodnim partnerima, uspostavio je stroge standarde za pripremu

Kaltenberg piva te doveo užitak bavarskog piva u mnoge zemlje.

Kako ističu u Kaltenbergu, duh ovog najvećeg pivskog festivala zavladao je u šatoru Ludwig's gastro puba, gdje su posjetitelji kroz cijeli tjedan mogli okusiti tradicionalnu bavarsku hranu, litre Kaltenberg Royal piva i pravu Oktoberfest atmosferu.

U glazbenom dijelu programa Oktoberfesta sudjelovali su Belfast Food, bend Dijagnoze i Dražen Turina Šajeta koji je zatvorio festival u subotu, 28. rujna.

Ove godine, tvrtka Kaltenberg Adria organizirala je i besplatan prijevoz autobusom na relaciji Jelačić-Čavle-Pivovara Kaltenberg Adria. ♦

Gradnja Vatrogasnog doma na Škrljevu

Tekst: Maja Šepac Rožić

U ponedjeljak 14. listopada 2019. godine, svečano je potpisana ugovor o gradnji Vatrogasnog doma Škrljevo vrijedan 11,5 milijuna kuna. Ugovor su potpisali gradonačelnik Grada Bakra Tomislav Klarić i direktor tvrtke Novotehna d.d. Miloš Milić. Dom se gradi neposredno iza nadvožnjaka smještenog kod raskršća za Industrijsku zonu Kukuljanovo i Škrljevo.



Novi Vatrogasni dom Škrljevo bit će izgrađen na samom ulazu u naselje Škrljevo, neposredno uz Industrijsku zonu Kukuljanovo, na novoformiranoj katastarskoj čestici br. 371/2 k.o. Škrljevo (sastoji se od k.č.br. 371 i 378 k.o. Škrljevo). Vrijednost izgradnje ovog kapitalnog projekta Grada Bakra je 11.486.248,63 kn s PDV-om, a predviđeni rok trajanja radova je 10 mjeseci od uvođenja u posao. Zgrada se sastoji od garažnog prostora za vatrogasnata vozila s tehničkim prostorijama te društvenih i administrativnih prostorija.

Osim izgradnje zgrade i pomoćne građevine, predviđeno je uređenje čestice kao pješačko-kolne površine koja bi se hortikultурno opremljenila i opremila urbanom opremom (klupama, koševima za otpatke), prostorom za pranje vatrogasnog vozila, jogom za bočanje te kolnih površina i parkirnih mjesta za parkiranje osobnih vozila i vozila osoba s invaliditetom i teškoćama u kretanju.

Pri potpisivanju ugovora gradonačelnik Klarić je spomenuo da Grad Bakar ima Vatrogasnu zajednicu Grada Bakra sa četiri vatrogasna društva, čiji volonterski rad i trud se izuzetno cijeni, kao i suradnja koju pružaju Gradu sve ovo vrijeme. „U svim programima i projektima čvrsto se sve ove godine držimo stava da se svako naše obećanje mora

ispuniti, tako da je i ovo jedan od naših kapitalnih projekata koje smo zacrtali u ovom mandatnom razdoblju realizirati. Vatrogasni dom DVD-a Škrljevo koje je osnovano prije 40 godina, čeka već punih 20 godina i u ovom trenutku kreće realizacija njegove izgradnje.

Investicija je vrijednosti 11.486.000,00 kuna s PDV-om, predviđeni rok izgradnje je 10 mjeseci i ono što nam je vrlo bitno da je sama lokacija izgradnje Vatrogasnog doma upravo na ulazu i u naselje Škrljevo, a i u našu Industrijsku zonu, koja u ovom trenutku s realizacijom svih projekata koje odradujemo postaje najveća i najopremljenija Zona u RH. Mislimo da je ova lokacija izgradnje Vatrogasnog doma vrlo značajna i u onom dijelu budućeg širenja i sigurnosti svih poslovnih objekata koji se nalaze na tom prostoru. Dakle, očekujemo da će se nakon provedenog postupka, nakon današnjeg potpisivanja i uvođenja u posao izvođača radova, ovi rokovi poštivati i da ćemo za 10 mjeseci moći sjedociti svečanom otvaranju Vatrogasnog doma i useljenju našeg DVD-a Škrljevo u nove prostore. Kako bi vatrogasno društvo moglo funkcionirati, mi smo prije nekoliko godina privremeno uredili prostor u Domu kulture na Škrljevu. Oni su taj prostor koristili do sada, a s novim Vatrogasnim domom koji će imati sve potrebne

prostorije (skladišta, garažne prostore, parkirne prostore i manji sportski teren), te s hortikulturnim uređenjem tog prostora će i naselja Škrljevo, Kukuljanovo i Industrijska zona imati jedan kvalitetan sadržaj“, izjavio je gradonačelnik Klarić.

Predsjednik Vijeća mjesnog odbora Škrljevo Vice Sep istaknuo je veliko zadovoljstvo što je prisutan pri potpisivanju ugovora koji znači početak izgradnje jednog kapitalnog objekta koji su tolike godine čekali, dogovarali, pokušavali na razne načine. „Ovo je jedna sada već nova priča, mi smo imali jednu priču u prijašnjim sazivima koja nažalost nije zaživjela, ali evo gradonačelnik i ekipa su stvarno uspjeli pronaći i novu lokaciju i da dođemo do ovog današnjeg dana. Ovo je stvarno velika stvar za naše mjesto, međutim isto tako treba istaknuti da DVD Škrljevo je jedno vrhunski posloženo vatrogasno društvo, ali ga ne čine samo Škrljevcani. Ovo je vrlo važan dan i za mještane Kukuljanova, Krasice, Plosne i Ponikvi jer naš DVD ima jako puno ljudi iz tih mjesta. U malim mjestima su dobrovoljna vatrogasna društva srce mjesta.“

„Sretni smo jer se rijetki mogu pohvaliti izgradnjom novog vatrogasnog doma. Nakon silnih godina rada, zaloganja, truda i volonterstva, prepoznat je naš rad. Krenuli su projekti, nabavka vatrogasnih vozila i opreme, a ovo je kruna svega“ rekao je predsjednik Vatrogasne zajednice Bakra Darko Pavletić.

Mladen Babić predsjednik DVD-a Škrljevo zahvalio je na gradnji i istaknuo da su vatrogasci presretni što će nakon 40-tak godina od osnutka i djelovanja napokon dobiti novi vatrogasni dom koji su i zaslужili s obzirom na njihove aktivnosti u koje će unijeti još više volje i elana kako bi se aktivnosti i povećale iako su i do sada bile vrlo velike na radost cijele zajednice i lokalne samouprave. Na kraju



svog govora zahvalio se na velikoj potpori Gradu Bakru, Vijeću mjesnog odbora Škrljevo i Vatrogasnoj zajednici Grada Bakra.

Direktor Novotehne Miloš Milić zahvalio je Gradu Bakru na odabiru njihove tvrtke kao glavnog izvođača te je naglasio da se radi o čestici od 4648 m², vatrogasni dom je veličine 910 m² bruto površine i ima pristupnu cestu 85 metara koju treba također izgraditi. Uz objekt je 15 parkirnih mesta za korisnike Vatrogasnoga doma. Objekt se sastoji od svih sadržaja koji su potrebni za funkcioniranje vatrogasnog doma.

DVD Škrljevo broji 75 članova, a od toga 30-ak operativnih vatrogasaca. Ponosi se i velikim brojem djece. Na području Grada Bakra je 150-ak operativnih vatrogasaca, a društva okupljaju čak 421 vatrogasca raznih dobnih skupina. Budući Vatrogasni dom mjesto je vatrogasne izvrsnosti gdje će mladi stjecati prva vatrogasna znanja, a dobrovoljni vatrogasci imati uvjete za život, rad i jačanje vatrogasnih sposobnosti. ◆

Najslušaniji radio našeg kraja

Tekst: Paula Mikeli

„U moru radija, samo je jedan radio more, Pomorski radio Bakar 95,8 megaherca!“ nadaleko je poznat slogan ovog izrazito slušanog radija primorskoga kraja, ali i šire. Pomorski radio Bakar 95,8 MHz je komercijalna radio postaja koja pokriva područje Grada Bakra i dio Grada Rijeke, a osim na ovim područjima njegova čujnost seže do otoka Krka i otoka Cres, Grada Delnice, Crikvenice i Senja te dijela Istarske županije.

Nije rijetkost da se ovaj radio putem njihove web stranice sluša i izvan granica Lijepe naše. Ove godine Pomorski radio Bakar slavi svoj 13. rođendan jer je upravo na jesen 2006. godine krenuo s probnim radom i od tada mu zbog kvalitete i posebnosti neprestano raste broj slušatelja. Posebnost ovog radija naspram mnogih drugih je definitivno okrenutost prema moru, pomorstvu i pomorcima koji simboliziraju naš kraj, naš Grad Bakar kao i njegovanje domaće besede, našega ČA i domaćih i klapskih pjesama. No, nije samo vrsta glazbe glavni razlog velikog

broja slušatelja, već su to brojne radio emisije raznolikog sadržaja koje slušateljima nude niz informacija, ali i mogućnost da se i oni sami izraze i podijele s drugima svoja mišljenja. Trenutno se emitira osamnaest emisija koje su prema svojim karakteristikama namijenjene mnogim i različitim slušateljima pa se slobodno može reći da na Pomorskom radiju Bakar svatko može pronaći nešto za sebe. Emisije koje se na ovom radiju mogu poslušati su: Aktualno u gospodarstvu, Bakarska zvona, Bakarski aktualni sat, Ča je ča...pa šta?, Da se ne pozabi, Ekološke teme i dileme,



Gost na Pomorskom, Govorimo o kulturi, Kanat od mora, Klub slušatelja, Mularija na Pomorskom, O more mati, Pogled iz krme, Pomorski decibeli, Propagandne emisije, SMS glazbena groznicu, Sport na Pomorskom te Vau vau mrnjau. Budući da je Pomorski radio Bakar komercijalni radio, dio njegovog 24-satnog emitiranja uz glazbu, emisije i vijesti čine oglašavanja te ekonomsko-propagandne poruke.

Ovaj radio je u našem kraju svima već dobro znan, ali kako bismo Vama, našim čitateljima detaljnije približili priču o Pomorskom radiju Bakar i njezinom osnivaču, zaputili smo se u njihove prostorije, u zgradu bivše Koksare, na razgovor s direktorom Tomislavom Mustapićem koji nas je velikodušno primio.

Iz razgovora smo doznali da je direktor Pomorskog radija Bakar, Tomislav Mustapić po struci tehnolog metalnih konstrukcija, a osim na radiju, radio je u tehnološkim uređima i kao pomorac. Od pokojne majke naslijedio je ljubav prema radiju, glazbi i pjevanju. Radio je kao marketinški direktor na Radio Rijeci, HRT-u, Radio Pazinu, Radio Istri (autor Ekstra programa), Radiu Porto Re, stvarao je Radio Opatiju te pomogao mnogim radio postajama u raznim segmentima. Bio je suosnivač i komercijalni direktor prvog piratskog radija na prostorima bivše Jugoslavije – Radija D, imao je svoj bend Kana te je dugo godina pjevao u Crkvenom zboru Marije Pomoćnice, čiji je danas najstariji član. Za sebe kaže da je oduvijek bio zaljubljenik u radio, posebice voli radio drame, a u mladosti je najviše volio slušati Radio Luxemburg. Cijeli život je aktivan u svijetu radija i muzike pa je tako i u vojsci bio muzičar i dio benda u kojem je svirao bubnjeve. Tomislav Mustapić je u svijetu radija veoma cijenjena ličnost, a tijekom svoje karijere je uveo mnoge novitete, autor je mnogih radio emisija, jinglova i sl. Gospodina Mustapića, osim na radiju može-

mo vidjeti i čuti kao voditelja protokola prilikom raznih manifestacija u organizaciji udruga iz Grada Bakra i mnogih drugih udruga i institucija. Prošle godine je između ostaloga vodio i proslavu velike 25. obljetnice Čakavskoga sabora Grobničine, a radio je i scenarije za dvije velike proslave godišnjica Pomorskog radija Bakar, dok mu je za prvu obljetnicu scenarij radila Vlasta Juretić. U nastavku Vam donosimo još neke od zanimljivosti koje smo saznali u razgovoru s direktorom Mustapićem.

Koji je bio Vaš motiv/poticaj za otvaranje radio postaje prije 13 godina i zašto ste za svoj radio odabrali baš grad Bakar?

„Radio sam kao marketinški direktor na Radio Porto Re te sam tom prilikom sa serviserima obilazio odašiljače koji su smješteni iznad Hreljina. U jednom trenutku s tog prekrasnog „vidikovca“ ugledao sam grad Bakar i tada mi je sinula ideja da bih u tom gradu mogao otvoriti svoju radio postaju. U Bakru sam proveo mladost, dolazio na plešnjake i druženja s prijateljima, a moj sin je ovdje završio Pomorsku školu Bakar, stoga mi je ovaj grad oduvijek bio jako drag. Odlučio sam krenuti u postupak pokretanja radio postaje stoga sam otišao do prvog čovjeka Grada Tomislava Klarića te s njim, Vicom Sepom i Josipom Brusićem dogovorio ključne stvari. Radi dobivanja koncesije Dario Banjol i ja smo uputili pismo namjere za pokretanjem natječaja Agenciji za elektroničke medije - Vijeću. Nakon provedenog natječaja, predanih dokumenata i elaborata, dobivene frekvencije 95,8 MHz, dobili smo koncesiju na 3 godine, koja se nakon toga produživala na 9 godina i sada opet na 9 godina. Od početka smo smješteni u bivšim prostorijama Koksare. Moram reći da početak, kao ni svaki drugi nije bio nimalo lak te da je trebalo „preživjeti“ prvu godinu, kao i svaku sljedeću koja uvijek nosi neke izazove. Zadovoljan sam i zahvaljujem Gradu Bakru na uspješnoj

suradnji sve ove godine te moram naglasiti kako su nam prvi par godina za opstanak bile iznimno važne donacije Grada Bakra, Luke Rijeka, Darietta, Lošinjske plovidbe, pokojnog Herharda Lempera iz ministarstva za pomorstvo, Marijana Kružića i drugih koji su nas podržavali u našem naumu. Odašiljač je pušten u probni rad 17. rujna 2006., a probno emitiranje bilo je 14. listopada iste godine, dok smo u eter izašli 6. prosinca 2006. godine. Moram napomenuti da je osnovati i održavati radio postaju težak posao, ali mi smo motivirani i želja nam je proširenje koncesije.

Možete li nam reći kako ste došli do ideje naziva radija te koji ste cilj željeli postići s ovom radio postajom?

„Bakar je kolijevka pomorstva stoga sam radio nazvao Pomorski radio Bakar. Želio sam da se ovaj radio veže za more i pomorce, ali da se putem njega ne zaboravi čakavski dijalekt, da se „ožive“ domaće pjesme te klapska pjesma. Proučavajući ovo područje shvatio sam da to sve malo izumire te sada ponosno mogu reći da smo mi svoju misiju ispunili i da s Pomorskim radijom Bakar žive domaće ČA, pjesme i klapska pjesma.“

Između ostalog, posebni ste po tome što ste familijaran radio pa nam molim Vas ispričajte kako to funkcionira kada obitelj radi zajedno i kako ste podijelili poslove?

„Na početku sam sve funkcije obavljao sam uz pomoć Olje Bečića, a danas ekipu Pomorskog radija Bakar čine moja supruga Alenka Denona Mustapić (glavna urednica), sin Maroje Mustapić (glavni tehničar) i ja kao direktor, operativa za sve. Važno je reći da se svi nadopunjujemo i da smo univerzalni voditelji što znači da iako svatko od nas ima određene emisije koje vodi, uvijek smo spremni uskočiti jedan drugome, a to je jako važno. Tijekom ovih 13 godina devetoro ljudi je radilo na našem radiju, svi su prošli potrebnu edukaciju i što je najvažnije svi su živjeli radio jer bez toga se u ovom poslu ne može. Sve emisije se arhivaju i 75% sadržaja je digitalno. Zbog prevelikog opsega posla trenutno smo u potrazi za informatičarem.“

U Vašim emisijama se izrazito osjeća empatija prema slušateljima, Vi s njima slavite, tugujete, potičete ih na kreativnost (čitate njihove pjesme i sl.) pa Vas molim da nam ukratko kažete kako iz svoje perspektive doživljavate tu povezanost sa slušateljima?

„Mi smo u službi naših slušatelja, prvenstveno iz Grada Bakra, ali i šire. Cilj nam i je promocija građana, udruga i institucija. Uvijek nastojimo udovoljiti željama naših slušatelja, bilo onim glazbenim, pozdravnim ili nekim drugim te ih saslušati u onome što imaju za reći. Drago nam je kad su naši slušatelji zadovoljni.“

Otkrijte našim čitateljima koja je od trenutnih emisija najslušanija?

„Sve su emisije vrlo slušane, ali izdvojio bih emisiju Klub slušatelja u kojoj se slušateljima ispunjavaju glazbene želje, zatim Pogled iza krme u kojoj ostvarujemo kontakte po cijelom svijetu, javljaju nam se kapetani, kontaktiramo s Lučkim kapetanjama, razgovaramo o aktualnim temama poput pomorskih nesreća, ekoloških zagadjenja mora i sl. Emisija Sport na Pomorskom je također vrlo slušana jer donosimo iscrpne vijesti iz svih sportova kao i emisija



Bakarska zvona, na koju sam izrazito ponosan i kojom donosimo vjerske vijesti iz bakarske župe i religijskog života naše županije. Sve emisije su dio moje kreacije i svaka na svoj način dopire do slušatelja.“

Vaša web stranica je prepuna korisnih informacija, a korisnicima nudi i mogućnost slušanja radia (live). Imate li saznanja koliko se ona koristi?

„Web stranicu vodi moj sin Maroje. Ona je uz radio također medij za prenošenje informacija i vjerujem da ima puno svojih korisnika.“

Što biste kao direktor jednog od najslušanijeg radija našeg kraja izdvojili kao posebnost, što vas je najviše obilježilo u ovih 13 godina?

„Smatram da je naša posebnost što od početka na našem radiju žive klapska pjesma i domaći ča. Kada je glazba u pitanju primaran nam je domaći zaik (pjesme), klapska pjesma, a zatim sve ostalo i u tome smo ustrajni i prepoznatljivi. Kao posebnost istaknuo bih što smo sami kreatori svojih jinglova, a i prvi smo ih počeli raditi u suradnji s obitelji, prijateljima i sugrađanima, kompozitorima i pjesnicima poput Maria Kamenara, Kuzme Blaževića, Nenada Bana i dr. Također bih istaknuo kako u fondu za pluralizam zbog dobrog koncepta i poslovanja radia, kao najmanji radio dobivamo najviše sredstava što dokazuje našu kvalitetu. Uvijek smo spremni pomoći, naučiti druge, surađivati i držati svoj identitet, a uza sve to smo skromni.“

Puno Vam hvala na razgovoru i za kraj Vas molim da opišete čitateljima svoju vezu s radjem.

„Dišem radio i da se ponovo rodim opet bih krenuo u smjeru medija. Nema nepoznanice što se tiče tog medija, ali učim i dalje. Mladi dolaze i sve se razvija, no uvijek sam svima spremjan pomoći i dalje se razvijati.“ ♦

Obnova sakristije u župi sv. Jurja u Hreljinu

Tekst: vlč. Marko Šarić

U nedjelju, 06. listopada 2019. hreljinska župna zajednica posebno se radovala što su nakon razdoblja obnove, tijekom ljetnih mjeseci, svečano blagoslovljene prostorije sakristije u župnoj crkvi sv. Jurja. Sakristija (lat. sacer – „svet“, iz lat. sacristia) sporedna je prostorija u katoličkoj crkvi. Služi kao riznica za crkvene predmete i u njoj se čuva sve što je potrebno za svetu misu, poput liturgijske odjeće i sakralnih predmeta.



U potpunosti su obnovljene sve instalacije, uvedena voda i odvodnja, stari drveni pod zamijenjen je podom od keramičkih pločica, napravljena je toplinska izolacija, a drvena stolarija je obnovljena. Prostorije su opremljene potrebnim namještajem i rasvjetnim tijelima. Velik je posao prethodio slavlju, a i mnogi su župljanji uložili trud i svoje vrijeme kako bi do zadnjeg detalja sakristija zablistala u punom sjaju.

Sakristijom kakvu danas ima župa Hreljin ne mogu se povući niti mnoge katedrale. Neizmjerno smo zahvalni svima koji su svojim prilozima, donacijama ili radom, doprinijeli da danas u Hreljinu imamo sakristiju na ponos naše župne zajednice i za nadolazeće generacije koje će se njome služiti. ♦

Poziv za iskaz interesa za kupnju stana iz programa društveno poticane stanogradnje – POS

Kako bi utvrdili interes građana za kupnju stana po programu društveno poticane stanogradnje – POS, Grad Bakar poziva sve građane koji nemaju riješeno stambeno pitanje da ispunе Anketni upitnik te isti dostave na adresu:

**Grad Bakar, Primorje 39,
51222 Bakar**

ili emailom na adresu:
pisarnica@bakar.hr

Anketni upitnik nalazi se u prilogu ovog broja gradskog glasila Bura, a također se može preuzeti na web stranici Grada Bakra www.bakar.hr ili osobno u pisarnici Grada. Ukoliko građani pokažu interes, Grad će u suradnji s Agencijom za pravni promet i posredovanje nekretninama – APN, organizirati prezentaciju Programa POS-a na kojoj će zainteresirani imati priliku dobiti sve informacije o načinu kreditiranja i uvjetima kupnje. ♦

Pravodobno i točno očitovanje

Tekst: Ivan Šamanic

Diljem Republike Hrvatske postoje stotine meteoroloških postaja u kojima se obavljaju mjerjenja. Jedna od takvih nalazi se u središtu Grada Bakra, u blizini hotela „Jadran“.

Promatranje i mjerjenje obavlja motritelj Zvonko Bartolčić koji svakodnevno otvara vratašca meteorološke stanice bez obzira na vremenske uvjete i bilježi mjerena u 6, potom u 13,30 i 21 sat.

Preciznije rečeno, na instrumentima smještenim u kućici očitava temperaturu, vlažnost zraka, maksimalnu i minimalnu temperaturu u 24 sata kao i temperaturu mora i sve te podatke precizno bilježi u dnevnik te ih šalje u Hidrometeorološki zavod Republike Hrvatske i Pomorski radio Bakar.

Ako je kojim slučajem spriječen i nije u stanju zabilježiti podatke to umjesto njega obavlja supruga Ankica.

Postavljeni instrumenti u bakarskoj meteorološkoj stanici u vrijeme njezina osnivanja 1996. g. dobro funkcioniraju sve do sada.

Treba napomenuti da su njezino uređenje tih godina poduprli čelni ljudi Bakra Marijan Los i Zlatko Pavić, Državni hidrometeorološki zavod kao i riječki meteorolog Smiljan Visković, koji su smatrali da je postaja potrebna ovom kraju zbog praćenja i predviđanja meteoroloških prilika. ♦



Tijelovska procesija Gornjim Gradom

Tekst: Ivan Šamanic

Blagdan Tijelovo ili punim nazivom Svetkovina Presvetog Tijela i Krvi Kristove proslavljen je i ove godine procesijom ulicama Gornjeg Grada.

Nakon molitve krunice svečanu misu u konkatedrali sv. Andrije predvodio je velečasni Nikola Jurić i u toj propovijedi pojasnio je euharistiju koju doživljavamo kao božanski nastavak utjelovljenja i ako je prihvatićemo može nas obogatiti, oplemeniti, a onda usrećiti i promjeniti.

Poslije 19 sati pod vodstvom župnika vlč. Jurića procesija se uputila prema frankopanskom Kaštelu, nastavila ulicom Voj do raskrižja prema Vratima da bi ponovno došla u crkvu sv. Andrije.

Molilo se na četiri postaje s Presvetim Oltarskim Sakramentom s molitvama i pjesmama.

U procesiji je sudjelovalo oko 200 vjernika, desetak prvo-pričesnika u bijelo odjevenih, s košaricama ispunjenim laticama cvijeća koje su posipali po putu, zatim pjevači župnog zbara i baldahin koji je nosila Gradska straža Bakar i bakarski vatrogasci.

Tijelovo se slavi od 14. stoljeća u spomen na ustanovljenje euharistije na Veliki četvrtak, devetog četvrtka nakon Uskrsa. ♦



KOMUNALNE INFORMACIJE



UREĐENJE ODMORIŠTA UZ JAPNENICE



IZGRADNJA NOGOSTUPA



IZGRADNJA PROMETNICE ZA PLATO E 1.1.

RADOVI NA PLASAMA - UREĐENJE ODMORIŠTA UZ JAPNENICE

Revitalizacija vapnenica ili, kako se u našem kraju kaže japnenica, u planovima je Grada Bakra kao spomen na tradicionalni težački način proizvodnje vapna karakterističan za naselje Plase. Prema kazivanju starijih ljudi, nekada ih je na Plasama bilo 17, s proizvodnjom od oko 100 tona vapna na dan. Kako bi se proširila turistička ponuda Grada i omogućio obilazak ostataka japnenica, kao prvi korak, za posjetitelje je uređeno odmorište. Radovi još nisu završeni, uskoro će biti postavljene klupe i koševi za smeće.

Osim obilaska vapnenica puno je razloga za posjet Plasama. Tu je željeznička stanica koja je nekada bila glavno prijevozno sredstvo stanovnika Hreljina i okolice. U neposrednoj blizini nalazi se vidikovac gdje je inspiraciju za

svoja umjetnička djela nalazio poznati likovni umjetnik Menci Clement Crnčić.

Osim toga, svi koji putuju vlakom i dolaze cestom znaju da se tu otvara pogled na gotovo cijelo područje Grada Bakra i Kvarnerski zaljev.

Kao dodatni doprinos uređenju naselja, na dijelu ceste prema željezničkoj stanici Plase izgrađen je nogostup u dužini od 40 metara. Radi sigurnosti kretanja pješaka, uz nogostup je postavljena pješačka ograda.

IZGRADNJA PROMETNICE ZA PLATO E 1.1.

Završeni su radovi na izgradnji prometnice za plato E 1.1. u Industrijskoj zoni R-27 na Kukuljanovu. Osim polaganja komunalne infrastrukture u trup ceste – vodovoda, obořinske i fekalne kanalizacije te instalacija javne rasvjete,



radovi su bili dodatno zahtjevni zbog prijelaza ispod i preko željezničkog kolosijeka.

Prometnicu već koristi tvrtka Strabag d.o.o., a izgrađen je i pristup za zemljište u vlasništvu Grada Bakra na kojem je predviđena izgradnja reciklažnog dvorišta.

Vrijednost radova iznosila je oko 600.000,00 kuna.

IZGRADNJA CESTE - ZAMIŠČIĆI

Krajem kolovoza potpisani je Ugovor s Izvođačem radova Pograd d.o.o., Čabar, na izgradnji prometne površine - nerazvrstane ceste na k.č. 1270 i 1214/5, sve k.o. Krasica i dovoda na k.č. 1270, 1214/5 i 6547/2, sve k.o. Krasica.

Ugovorom je obuhvaćena izgradnja glavne prometnice kojom će se izvesti radovi postave vodovoda s vodovodnim priključcima za već izgrađene objekte, te s jedne strane

nogostup. Nakon izvođenja ove prometnice, planirana je u idućoj godini izgradnja druga dva odvojka.

Rok izvođenja radova je 80 (osamdeset) kalendarskih dana od dana uvođenja u posao.

UREĐENJE ZELENE POVRŠINE KOD LESNINE

Uređen je pokos između Lesnine i ceste. Površina je zasuta zemljom i posijana je trava.

ASFALTIRANJE CESTE NA HRELJINU, MEJA GAJ

Radi proširenja građevinskog područja izvedeni su radovi na asfaltiranju ceste na Hreljinu, Meja Gaj, od kbr. 158 do kbr. 159, a u dužini od 90 metara. Radove su izvele „CESTE RIJEKA“ d.o.o. kroz program održavanja komunalne infrastrukture. ♦



Nova značajna investicija tvrtke MANŠPED d.o.o.

Tekst: Ivan Biskupić

Po dobivanju građevinske dozvole, tvrtka MANŠPED d.o.o. započela je izgradnju nove građevine gospodarsko-poslovne namjene. Trenutno gradilište, a u konačnici moderan logistički centar, nalazi se na novoosnovanoj k.č.br. 273, k.o. Kukuljanovo, neposredno uz trgovački centar GRAĐA. Projekt je djelo arhitektonskog ureda ZDL arhitekti d.o.o. iz Rijeke, a glavni projektant ovlašteni arhitekt Siniša Zdjelar.

Površina novoosnovane katastarske čestice u postupku nove izmjere k.o. Kukuljanovo je 22.460 m², a priključenje parcele na javnu prometnu površinu i infrastrukturu osigurano je sa zapadne strane preko postojeće prometnice.

Građevina koja se gradi je površine 9.916 m², pravilnog je tlocrtnog oblika, dok je katnost P+1. Uz glavni objekt sa zapadne strane planiran je smještaj montažne građevine – porte. Ukupna visina građevine iznosi 14,87 m.

Logistički centar je funkcionalno podijeljen na četiri samostalne cjeline. Svaka od njih sadrži skladišni prostor

kao osnovni i najveći dio prostora, dok su ostalo prateći prostori neophodni za rad; sanitarni čvorovi s tuševima, garderobe i uredi za zaposlenike.

Sve ostale odrednice koje definiraju koncepciju i organizaciju kompletног vanjskog i unutarnjeg prostora u skladu su s postojećom prostorno-planskom dokumentacijom, a za istaknuti je da će po izgradnji logističkog centra u njemu svoj posao naći niz novih radnika, za koje je osigurano ukupno 121 pakirno mjesto.

Više o društvu MANŠPED d.o.o. možete pronaći na njihovim web stranicama. ◆

Namještaj Mima d.o.o. gradi novi salon namještaja uz glavnu prometnicu u Zoni

Tekst: Ivan Biskupić

Neposredno uz glavnu prometnicu u Zoni službene oznake ŽC 5205, između trgovačkog centra LIDL i tvrtke VARGON d.o.o., započela je izgradnja novog gospodarskog objekta od strane investitora NAMJEŠTAJ MIMA d.o.o.

Tvrtka NAMJEŠTAJ MIMA d.o.o. osnovana je prije gotovo 30 godina, sjedište ima u Puli, a trenutno posluje na više od 10 lokacija u Hrvatskoj, u kojima zaposljavaju oko 170 zaposlenika. Društvo i sada posluje u Industrijskoj zoni Kukuljanovo u okviru trgovačkog centra PEVEC, do presečenja u novi trgovački centar.

Prema glavnom projektu izrađenom od društva ARHIMED d.o.o. Pula, glavni projektant Dragan Bojić - ovlašteni arhi-

tekta, na zemljištu površine 5.337 m² osmišljen je moderan trgovачki centar visine 12,00 metara, koji se prostire na tri etaže (Po+Pr+1), ukupne bruto razvijene površine 6.390 m².

Podrum građevine je u potpunosti namijenjen parkiranju, a isti je stubištem i liftom povezan s prodajnim dijelom koji se nalazi u prizemlju i na katu. Glavni ulaz u centar je sa zapadne strane na prizemnu etažu koja pored prodaj-



nog dijela sadrži i sanitarije odnosno ured voditelja centra i vatrodojavnu centralu. Na katu se pored prodajnog prostora nalaze i prostorije za zaposlenike; sanitarije i garderobe za presvlačenje.

Ukupan broj parkirališnih mjesta je 91, a okoliš građevine će se hortikultурно urediti s niskim zelenilom u površini većoj od 10% građevinske čestice.

Novi objekt tvrtke NAMJEŠTAJ MIMA d.o.o. će po završetku izgradnje otvoriti priliku za dodatna zapošljavanja, a svakako će svojim atraktivnim izgledom oplemeniti jedan od rijetkih neiskorištenih i neuređenih prostora uz centralnu prometnicu u Zoni. ◆



Dovršeno hortikultурno uređenje kružnog toka u južnom dijelu Zone

Tekst: Ivan Biskupić

Unatoč izrazito toplim ljetnim danima, djelatnici GKD Dobra d.o.o. dovršili su radove na hortikultурnom uređenju kružnog toka, odnosno „rotora“ na južnom dijelu Zone.

R ekonstrukcija postojećeg raskrižja na dijelu javne prometnice označe Ž 5205 (Čavle-Škrlevo) imala je za cilj popraviti prometno tehničke karakteristike postojećeg raskrižja te znatno povećati prometnu sigurnost i služnost, tj. protočnost vozila, uz napomenu da predmetni kružni tok ima 5 /pet/ ulaza odnosno izlaza. Naime, rekonstrukcija se sastojala od preuređenja četverokrakog raskrižja u križanje tipa kružni tok s jednotračnom kružnom prometnicom i pet izlaza od kojih su četiri u funkciji, a peti je izведен sukladno Urbanističkom planu uređenja Industrijske zone Kukuljanovo za potrebe budućeg povezivanja južnog i zapadnog dijela Zone.

Konstantnim razvojem i povećanjem broja poslovnih subjekata u Zoni, od proizvodnih, uslužnih, pa do trgovač-

kih djelatnosti, za posljedicu ima rast prometa koji je posljednjih godina značajan. Stručne službe Grada Bakra i Industrijske zone d.o.o. u cilju daljnog kvalitetnog razvoja Zone vode računa o navedenom problemu i planiraju aktivirati alternativne prometne pravce u Zoni, kada količina prometa dostigne kritičnu razinu.

Kružni tok koji je sredinom kolovoza hortikultурno uređen, ne samo da je jedan od niza pokazatelja da se u Zoni vodi briga o kvaliteti i sigurnosti odvijanja prometa, već se promišlja na način da se dodatnim ulaganjem i uređenjem dobiva novo kružno raskrižje koje je ujedno i ukras tog dijela Zone. ◆

POTICANJE RAZVOJA PODUZETNIŠTVA

Tekst: Eleonora Sokolić
Brusić

S danom 15. rujna 2019. godine ponovo je otvoren Javni poziv za realizaciju Programa poticanja razvoja poduzetništva na području Grada Bakra u 2019. godini putem dodjele poduzetničkih kredita koji je privremeno obustavljen sredinom mjeseca lipnja zbog iskorištenja proračunskih sredstava.

Poduzetnicima sa sjedištem na području Grada Bakra tako su i nadalje na raspolaganju poduzetnički krediti putem Erste&Steirmarkische bank d.d. Rijeka uz redovnu kamatnu stopu od 5,4% fiksno godišnje od čega Grad Bakar sufinancira dio kamatne stope u visini od 4% godišnje. Kreditna sredstva mogu se ostvariti za: kupnju, izgradnju, uređenje ili proširenje poslovnih objekata, uređenje objekata u funkciji turizma – privatni smještaj (apartmani, pansioni), nabavu opreme ili pojedinih dijelova opreme, nabavu prijevoznih sredstava potrebnih za obavljanje djelatnosti (osim osobnih vozila za osobne potrebe) te nabavu plovila u funkciji poduzetništva.

Ovisno o kreditnoj sposobnosti poduzetnika i kvaliteti projekta krediti mogu iznositi minimalno 30.000,00 kuna, a maksimalno 1.000.000,00 kuna.

Pored poduzetničkih kredita poduzetnicima su na raspolaganju i bespovratne potpore male vrijednosti i to:

- ◆ potpore novoosnovanim tvrtkama za nabavu informatičke opreme i programskih aplikacija za početak poslovanja, nabavu opreme i uređenje poslovnog prostora za osnovnu djelatnost obrta i/ili trgovačkog društva u visini do 50% prihvatljivih dokumentiranih troškova, a najviše do 3.000,00 kuna.
- ◆ potpore za pokriće troškova uvođenja sustava upravljanja kvalitetom i okolišem, certificiranje sukladnosti vlastitih proizvoda prema hrvatskim i europskim normama i smjernicama, troškove stjecanja

prava uporabe znaka „Hrvatska kvaliteta“, „Izvorno hrvatsko“ i drugih znakova kvalitete u visini do 50% prihvatljivih dokumentiranih troškova, a najviše do 3.000,00 kuna za certifikat koji se uvodi prvi puta.

- ◆ potpore za sufinanciranje troškova izrade i komercijalne primjene inovacija u visini osiguranih proračunskih sredstava odnosno do 50% prihvatljivih dokumentiranih troškova, a najviše do 3.000,00 kuna po korisniku.
- ◆ potpore za sufinanciranje troškova sudjelovanja poduzetnika na sajmovima u visini osiguranih proračunskih sredstava, a u maksimalnom iznosu do 3.000,00 kuna po korisniku.
- ◆ subvencioniranje troškova polaganja stručnih i majstorskih ispita u iznosu do 50% troškova obračunatih od Hrvatske obrtničke komore, a u maksimalnom iznosu do 3.000,00 kuna po korisniku.

Cjelokupna dokumentacija vezano za navedene potpore može se preuzeti na mrežnim stranicama Grada Bakra <https://www.bakar.hr/dokumenti/category/11-potpore-za-poduzetnike> dok se dodatne informacije mogu dobiti u Uredu grada na tel. 455 727 ili 455 722. ◆

MEDIJSKI PARTNERI GRADA BAKRA

NOVI LIST

Pomorski Radio
radio.bakar@hinet.hr



PROGRAM RURALNOG RAZVOJA 2014. - 2020.

Udio u sufinanciranom dijelu: 80% EU, 20% RH

Europski poljoprivredni fond za ruralni razvoj:

Europa ulaze u ruralna područja



USKORO NOVO DJEĆJE IGRALIŠTE NA KUKULJANOVU

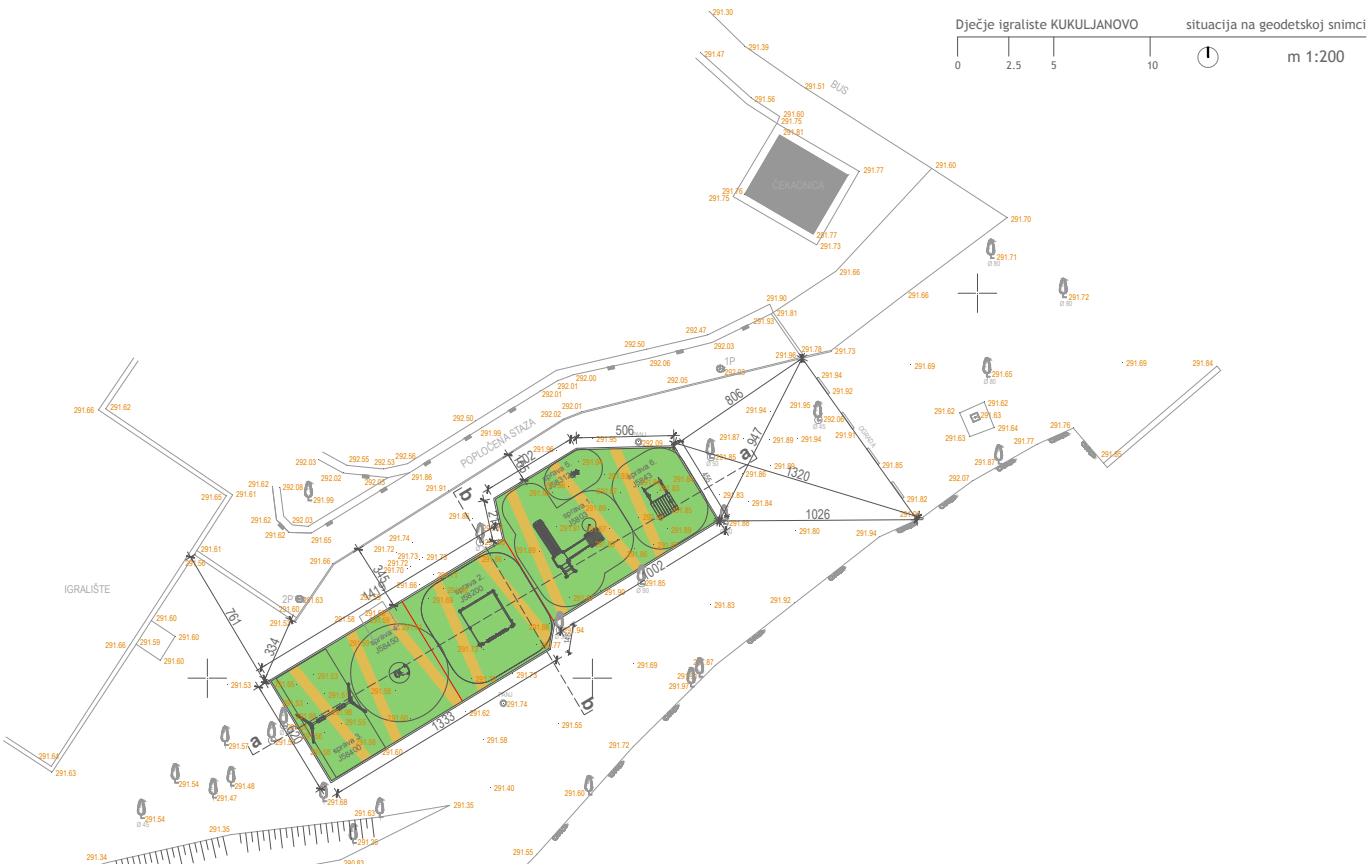
Tekst: Eleonora Sokolić
Brusić

Na natječaj Lokalne akcijske grupe „VINODOL“ za provedbu Mjere 3.1.1. Pokretanje, poboljšanje ili proširenje lokalnih temeljnih usluga za ruralno stanovništvo, a koja je uskladena s tipom operacije 7.4.1. iz Programa ruralnog razvoja RH 2014.-2020., Grad Bakar je u ožujku ove godine prijavio projekt Građenja i opremanja dječjeg igrališta na dijelu k.č. 1116 k.o. Kukuljanovo.

Ukupna vrijednost projekta iznosi 317.436,00 kuna od čega su sukladno uvjetima natječaja zatražena bespovratna sredstva u iznosu od 242.978,80 kuna. Cilj projekta je doprinijeti poboljšanju lokalnih temeljnih usluga, odnosno uvjeta i kvalitete života stanovnika Grada Bakra posebice djece i roditelja naselja Kukuljanovo te sve većeg broja turista i posjetitelja.

Sredinom mjeseca kolovoza primljene su pozitivne vijesti odnosno zaprimljena je Odluka LAG-a „VINODOL“ kako je

spomenuti projekt uspješno prošao postupak pregleda i ocjene te je od strane LAG-a odobren za dodjelu potpore u traženom iznosu. Sukladno uvjetima natječaja konačnu Odluku o dodjeli sredstava donosi Agencija za plaćanje u poljoprivredi, ribarstvu i ruralnom razvoju. Spomenuta Odluka očekuje se do kraja ove kalendarske godine nakon čega će se odmah započeti s radovima na uređenju i opremanju igrališta. ♦



Dani Krasice 2019.

Tekst: Paula Mikeli

U tople srpanjske dane, točnije oko 16. srpnja, mještani Krasice obilježavaju dane svoga mjesta, slaveći tada i blagdan Majke Božje Karmelske, zaštitnice svoje župe.

Dani Krasice 2019. proslavljeni su raznolikim šestodnevnim programom u organizaciji Mjesnog odbora Krasica, pod pokroviteljstvom Grada Bakra. Sve je započelo dan uoči blagdana Majke Božje Karmelske, mjerjenjem tlaka i šećera ispred marketa čime je pokazana zdravstvena briga za zdravlje svih mještana, posebice onih najstarijih čiji je velik odaziv ovoj besplatnoj akciji veoma pohvalan. Istoga dana započeo je i tradicionalni muški Turnir va balotah u kojem je snage odmjerilo osam ekipa podijeljениh u dvije skupine.

Na sam Blagdan, 16. srpnja, održane su dvije svete mise u mjesnoj crkvi Majke Božje Karmelske, a u večernjim satima, u prostorijama Mjesnoga odbora, otvorena je i izložba maketa brodova svjetskog prvaka Ronald Vlahovića. Osim na dan otvorenja, posjetitelji su izložbu mogli razgledati i svakoga dana do 31. srpnja. Veličanstvene makete brodova, preciznost i elegancija kojom su izrađene, oduševile su i zaustavile dah mnogobrojnim posjetiteljima. Poznato je da su brodovi i pomorstvo oduvijek dio krasičarskoga identiteta, stoga ne čudi činjenica da je izložba

ovog zaista cijenjenog umjetnika, oduševila i ostavila trag u svakome tko ju je uspio razgledati.

Tijekom petodnevnog turnira, u Hroljevu je vladala prava sportska atmosfera, a dok su se natjecatelji na jogu borili energično i s velikom željom za svladavanjem suparnika, uz njih su bili i brojni navijači. Nakon energične i vješte borbe u finalu, održanom 20. srpnja, prva tri mjesta redom su osvojile epipe: Dalibor, Pekara Lucija i Hacienda Maria. Ženski turnir va balotah, održan je istoga dana, a sudjelovale su četiri eipe, dvije eipe iz Krasice te po jedna iz Hreljina i Škrljeva. Pobjedu su odnijele Škrljevčanke, dok je drugo i treće mjesto pripalo ekipama iz Krasice. Kako to biva svake godine, održana je i tradicionalna revijalna nogometna utakmica „stari na mlađi“ u kojoj su ove godine, nakon napete borbe, pobjedu izborili oni iskusniji i stariji ostvarivši rezultat 6:5. Nakon završetka svih sportskih aktivnosti predviđenih za taj dan, u Hroljevu je uslijedila fešta uz tamburaški sastav Fontana. Uz pjesmu i okrijeplju, mali i veliki posjetitelji uživali su u druženju, smijehu, čakulama i svemu lijepome što može donijeti proslava dana njihova mjesta. ♦

Izložba maketa brodova autora Roland Vlahovića

Tekst: Rajko Samueli - Kačić

U Krasici je od 16. do 31. srpnja 2019. g. bila postavljena izložba maketa brodova svjetskog prvaka u brodomaketarstvu, lovranca Rolanda Vlahovića. Roland je u organizaciji Mjesnog odbora Krasica izložio petnaest najnagrađivanijih maketa na svjetskom nivou, redom s osvojenim zlatnim odličjima sa svjetskih prvenstava u Rusiji, Bugarskoj, Francuskoj, Njemačkoj i ostalim zemljama domaćinima svjetskih prvenstava.

Makete koje su izložene izrađene su od raznih materijala budući da se u brodomaketarstvu i natječu autori u raznim kategorijama. Tako su zastupljene makete koje su napravljene potpuno od drva, preko maketa izrađenih u kombinaciji drvo-plastika, maketa koje su u potpunosti izradene od plastike kao i jedan raritet i potpuno nova kategorija u svjet-





skim razmjerima, a to je maketa ratnog broda „Borodino“ koji je u potpunosti izrađen od papira. Pozornost publike su na otvorenju izložbe posebno oduševili najsitniji detalji maketa izrađenih od plastike no isto oduševljenje su izazvale i makete koje su napravljene kao samogradnja, tzv. „scratch“ pri čemu je i najviše komentara bilo oko makete broda „Marin Držić“ koji je blizanac s našom „Vilom Velebita II“ te putničkog broda „Abbazia“.

Tijekom otvorenja izložbe, autor Roland Vlahović pojasniljavao je zainteresiranoj publici detalje i načine izrade, opisao kako izgleda jedno međunarodno natjecanje u ovoj tehničkoj aktivnosti te u suradnji s MO Krasica izrazio želju i namjeru da i sljedeće godine Krasica bude domaćin jedne slične izložbe maketa u sklopu koje bi se održalo i prvenstvo u makedarstvu Primorsko-goranske županije. ♦

Antonjica u znaku djece

Tekst: Maja Šepac Rožić

Ovogodišnju Antonjicu u Kukuljanovu organiziralo je Vijeće mjesnog odbora, pod pokroviteljstvom Grada Bakra i Turističke zajednice Grada Bakra a održana je u periodu od 10. do 17. lipnja.

Manifestacija je započela 10. lipnja, misnim trodnevnicama u čast sv. Antuna Padovanskog. Dan kasnije, učenici Područne škole Kukuljanovo održali su predstavu povodom završetka školske godine u svom školskom vrtu, a na dan sv. Antona održane su dvije svete mise. Jutarnju misu zahvalnicu za školsku djecu predvodio je vlc. Ivan Marković, a popodnevnu svečanu misu vlc. Josip Pende, mladomisnik. Nakon svete mise održano je čašćenje reliktive sv. Antuna. Na jogu Kukuljanovo u večernjim satima održan je turnir u boćanju, šijanju i kartanju. U subotu, 15. lipnja ispred Doma kulture, održan je još jedan u nizu „Dječji dan“, a najviše je razveselio najmlađe koji su mogli uživati u trampolinima raznih veličina. Dan kasnije, održano je tradicionalno hodočašće u Ponikve koje se ove godine zbog kišnih nedjelja u svibnju nije moglo održati, pa su hodočasnici u sklopu Antonjice sudjelovali na tradicionalnoj svetoj misi ispred mjesne kapelice. ♦





Dani Škrljeva

Tekst: Vice Sep

U suradnji sa škrljevskim udrugama, školom i vrtićima, Vijeće mjesnog odbora Škrljevo i ove je godine složilo zanimljiv i šarolik program povodom Dana Škrljeva i obilježavanja blagdana mesta Presvetog Srca Isusovog.

Krenulo se s dvije završne priredbe u Domu kulture Škrljevo. Prvo su svoju protekušu školsku godinu pozdravili školarci iz PŠ Škrljevo, dok su se vrtičarci Bambija osvrnuli na svoju godinu i oprostili se od starijih prijatelja koji kreću u školu. Kao i svake godine, DVD Škrljevo ima dan otvorenih vrata te su pokaznim vježbama i kratkim predavanjima približili svoj rad djeci naših vrtića i područne škole. Završnom priredbom i Dječji vrtić Škrljevo se oprostio od svojih školaraca. Dok je Udruga Plima kroz koncert svojih polaznika prikazala naučeno u školskoj godini, kao i svake godine održan je odličan koncert naših budućih glazbenika koji su ponosno pokazali svoje vještine.

Po prvi put, na zadnji dan škole, organizirali smo Dječji dan – dan posvećen našoj djeci, za koju smo na igralištu Škrljevo nabavili velike napuhance, dvorce, brodove i ostala pomagala te je uz Zumbu, ples i skakanje savršeni Dječji dan na igralištu protekao uz reflektore do kasne večeri. Škrljevska žena se tradicionalno pobrinula za organizaciju tombole koja privuče ljubitelje ove igre iz susjednih općina i mjesta, dok su se kroz svoju završnu priredbu djeca Dječjeg vrtića Pčelice oprostila od svojih odgojiteljica i prijatelja. Katedra čakavskog sabora Bakarskog kraja organizirala je i prodajnu izložbu radova „Plase – ključ Jadrana“ u čitaonici Doma Škrljevo, dok nam je petak, 21. 6. bio rezerviran za Gastro spektakl – Gulašijadu. Čak četrnaest ekipa se prijavilo za ovogodišnje natjecanje te je, nakon tri sata kuhanja, gastro žiri za najbolji gulaš odabrao onaj ekipi Niš koristi – Klapa Škrljevo. Nakon obilne večere, sve okupljene i goste do dugo u noć su zabavljali tambu-

raši Žažare. Svoje boćarsko umijeće odmjerile su brojne ženske ekipe na Škrljevskom jogu na tradicionalnom turniru koji je potrajan cijeli dan te je uspješno organiziran od ženskog boćarskog kluba Škrljevo.

U suradnji s Katedrom Čakavskog sabora obilježena je velika i važna obljetnica – 70 godina od izgradnje Doma kulture Škrljevo. Tom prigodom su se mještani Škrljeva kroz dokumente, fotografije i priče prisjetili početka, tijeka i završetka gradnje objekta koji je obilježio živote brojnih generacija ne samo Škrljevcana već i stanovnika svih okolnih mjesta. Bilo je zaista predivnih anegdota, o tadašnjem načinu života, društvenim događanjima, plesnjacima, kino predstavama, koncertima, predstavama i brojnim druženjima koja su se kroz 70 godina održala u našem Domu kulture Škrljevo. Crkveni zbor Trisagion svećanim je pjevanjem uveličao blagdan Presvetog srca Isusovog na concelebriranoj svetoj misi povodom zaštitnika Škrljeva te je centralnu misu pohodilo i puno gostiju iz okolnih mjesta, dok su djeca svoju misu imala u jutarnjim satima. Na sam blagdan mjesta, već jedanaest godina veliku smotru klapa organizira Klapa Škrljevo. Ove godine osam se klapa u akapella pjevanju predstavilo na Škrljevskom igralištu, te u prekrasnoj ljetnoj večeri ponudilo vrhunski klapski događaj.

S klapskom pjesmom završili su i Dani Škrljeva, bogati, zanimljivi i šaroliki te se zahvaljujemo svima na suradnji i pomoći. Veliko hvala svim udrugama, školama i vrtićima te gostima i posjetiteljima koji su uveličali prekrasne Dane Škrljeva. ♦

11. susret klapa na Škrljevu

Tekst: Branko Bernobić

Povodom dana Škrljeva, Presvetog srca Isusova, 28. lipnja 2019. ispred Doma kulture Škrljevo održan je 11. Susret klapa.



Pod okriljem prekrasne ljetne večeri te ispred vrlo raspoložene škrljevske publike širili su se zvuci uhu milih tonova klapske pjesme. Svojim umijećem izvođenja glazbenih skladbi predstavilo se sedam klapa i jedna vokalna skupina i to redom ženske klapa „Vongola”, „Volosko”, „Vidulice” i „Hreljin” te muške klapa „Reful”, „Tić” i „Škrljevo” te na kraju, sasvim posebna u izvedbi, vokalna skupina „Vita Neo”.

Kroz večernji program prisutne je suvereno vodila voditeljica Ivana Krtinić surađujući s publikom i klapama. Domaćin, muška klapa „Škrljevo” je, između ostalog, spo-

menula gospođu Davorku Ćulum koja je bila dugogodišnja potpora i pomoć klapi „Škrljevo”.

Sve nazočne pozdravio je predsjednik MO Škrljevo gospodin Vice Sep napominjući da je ova klapska večer već postala tradicionalna te da se nada kako će se i ubuduće moći čuti klapska pjesma na Škrljevu.

Predsjednik muške klape „Škrljevo” Branko Bernobić zahvalio je suorganizatoru klapske večeri MO Škrljevo te pokroviteljima Gradu Bakru, Turističkoj zajednici grada Bakra i medijskom pokrovitelju Pomorskom radiju Bakar. Nakon regularnog dijela programa klapa su uz domjenak i pjesmu nastavile svoje druženje do kasno u noć. ♦

Proslava Ivanje na Zlobinu

Tekst: Edi Golik

Ivanja se tradicionalno obilježava od 22. do 24. lipnja. Dana 22. lipnja održan je malonogometni turnir u nogometu u organizaciji DVD-a Zlobin na kojem je sudjelovalo osam vatrogasnih ekipa. Pobjedu su odnijeli vatrogasci s Hreljinom, drugo mjesto prijalo je DVD-u San Marino Novi Vinodolski, dok se s trećim mjestom morala zadovoljiti Javna vatrogasna postrojba grada Rijeke.

Nakon završetka turnira svim sudionicima i posjetiteljima bio je osiguran besplatan grah kojeg su vrijedne ruke starijih članova DVD-a Zlobin cijelo jutro pripremale. U 18 sati održana je sveta misa na mjesnom groblju koju je predvodio velečasni Marko Šarić. Prvi dan Ivanje završen je pjesničkom večeri koja je održana u Domu kulture

Zlobin, čiji je moderator Damir Maras zajedno sa svojim kolegama iznio svoja zanimljiva autorska djela.

Drugi dan proslave Ivanje obilježila je kulturna večer koja na Zlobinu nije organizirana posljednjih sedam godina te je Mjesni odbor Zlobin htio obilježavanje Ivanje uveličati sadržajem i zanimljivostima za sve mještane Zlobina. Na



kulturnoj večeri su nastupali KUU Žažara, Ženska klapa Hreljin, zbor „Vrelo“ Fužine, klapa Škrljevo te tamburaški orkestar Zamenski koren. Program je trajao dva sata uz iznimno veliku posjećenost mještana koji su nakon koncerta bili puni dojmova. Po završetku kulturne večeri na Goricah je zapaljen Ivanjski kres koji, po starim vjerovanjima, tjera sve ono loše i ono зло.

Posljednji dan, 24. 6. započeo je sa svetom misom u crkvi sv. Ivana Krstitelja. U 18 sati održana je izložba radova u organizaciji KUU „Vedrenica“ koja je također organizirana 23. 6. gdje su sva-kako za pohvalu Radmila Rajlić, Ivana Gal, Beatriks Kolombo te Dušanka Marnović, koje ulažu velike napore i svoje slobodno vrijeme te ponekad vlastita finansijska sredstva, a sve u svrhu kako bi poticale razvijanje ove vrste umjetnosti i kako bi najmlađi naraštaji bili uključeni i zainteresirani. Ova izložba prikazala je sve vještine onih najmlađih koji su se pokazali vještim umjetnicima i slikarima te su oni naša budućnost. U 18 sati započela je sveta misa koju je predvodio svećenik Krčke biskupije velečasni Marinko Barbiš. Po završetku svete mise održan je koncert KUD-a „Sloga“ Hreljin i KUD-a „Martin Matetić“ iz Jadranova.

Ivanja je završila nastupom Crescendo benda iz Senja koji su izvanrednim sviranjem zabavili posjetitelje do kasnih noćnih sati.

Po prvi put otkad se obilježava Ivanja organizirana je humanitarna akcija „Za jedan osmijeh više“ gdje je prikupljeno 712.05 kn te je cjelokupni iznos iskorišten za nabavu



dva stetoskopa za potrebe hitnog medicinskog prijema Dječje bolnice Kantrida.

Kao predsjednik VMO Zlobin, kojem je ovo 1. Ivanja u ovoj funkciji, moram pohvaliti sve mještane koji su donirali svoja sredstva te posebno zahvaliti DVD-u Zlobin, KUU Žažara, KUU Vedrenica, KUD-u umirovljenika Zlobin te velečasnome Marku Šariću koji su zajedno s Mjesnim odborom organizirali ovaj bogat i zanimljiv program.

Isto tako, želim zahvaliti svim udrugama koje nisu htjele sudjelovati i time su dokazale da je osobni interes i inat ispred udruge koju predstavljaju i ispred svih mještana.

Na samom kraju, želim poručiti kao predsjednik mjesnog odbora Zlobin da je Ivanja postojala prije i da će postojati poslije mene i da Ivanja nije osobna stvar jednog pojedinca već svih mještana Zlobina.

U nadi zajedništva, do sljedećeg obilježavanja naše Ivanje. ♦

GRAĐANI RAZGLEDALI NOVI BROD HRVATSKE RATNE MORNARICE

Tekst: Ivan Šamanić

Za blagdan sv. Margarete, 13. srpnja ove godine, uz Masarykovu obalu u Bakru bio je privezan najnoviji brod Omiš u floti Hrvatske ratne mornarice izgrađen u Brodosplitu 2018. godine.

Toga dana brod je bio otvoren građanstvu, mogli su ga razgledati u pratinji članova posade te od njih dobiti potrebne informacije o osobitosti broda i njegovu zadaću stalnog nadzora teritorijalnog mora Republike Hrvatske.

Posebna atrakcija bio je brodski gliser koji je zainteresirane grupe građana prevozio do novog školskog broda „Kraljica mora“ koji je bio usidren u sredini Bakarskog zaljeva.

Kakva je to bila atrakcija najbolje govore zadovoljna lica kada su iz broda izlazili van i usput nesvakidašnji događaj zabilježili kamerom za uspomenu.

I ovog puta pokazala se dobra suradnja između Hrvatske ratne mornarice i Grada Bakra u kojoj i dalje živi duh pomorstva kao i želja za očuvanje pomorske tradicije. ♦



IZLOŽBA DANILA TRAVALJE

Tekst: Ivan Šamanić

U Galeriji Paulić u Bakru od 5. do 14. srpnja postavljena je izložba Danila Travalje kapetana, profesora, graditelja violina i likovnog umjetnika pod naslovom „Geneza prostranstva“.

U povodu otvorenja izložbe u katalogu teksta izložbe akademski kipar Nikola Nenadić napisao je sljedeće: „Od svojih korijena, odnosno geneze, kažu da čovjek ne može pobjeći, da to nije samo puka činjenica možemo vidjeti na ovoj izložbi u ateljeu ovog mladog bakarskog umjetnika Ivana Paulića.“

Na izložbi se moglo vidjeti razne vrste instrumenata od kojih je svaki impresionirao posjetitelje posebno svojom gradnjom i stilom.

Na otvorenju je rečeno da se kod instrumenata ipak radi o alatu, vrsti tehničke sprave, no oni su ujedno umjetničko djelo koje je stvorila ljudska ruka. Penjući se po stepenicama galerijskog prostora, oko promatrača moglo je zapaziti desetak slika na kojima su prikazani motivi ženskih aktova u sviračkim pozama s instrumentom, a radovi su nastali slikanjem bijelom uljenom bojom na tamnoj podlozi.

Uz ostale radove bila je zanimljiva slika naslikana u ulju „Barkolina“ u kojoj autor ne skriva ljubav i genezu, gdje spaja more, brod i violinu što je dobio upravo dugogodišnjim životnim iskustvom.

U svom likovnom izrazu autor je inspiriran i vođen naslijedom svog oca, graditelja violina te je duboko svjestan važnosti tradicije koju ponosom ističe.



Izložba je bila popraćena klasičnim koncertom mladog sjajnog virtuoza Mateja Mijalića svirajući na violinu koje su sagradili Travalja i njegov pokojni otac, a njegovo muziciranje oduševljena mnogobrojna publika nagradila je dugotrajnim pljeskom. ♦

BAKAR PROŠETAO KROZ POVIJEST S MARIJOM TEREZIJOM

Tekst: Silvija Jacić

Carica Marija Terezija nikad osobno nije bila u Bakru, ali njeni tragovi u bakarskoj povijesti itekako su očiti i značajni. Upravo tim tragovima krenula je tradicionalna Šetnja kroz povijest kojom svake godine krajem lipnja započinje bakarska ljetna manifestacija Margaretino leto.



Tih, rascvjetani trgovi i uličice bakarskog starog grada, ponovo su vrvjeli sadržajima i posjetiteljima koje je тамо dovela još jedna Šetnja kroz povijest. Ove godine Bakrani su je posvetili Mariji Tereziji koja je svojom poveljom prije punih 240 godina proglašila Bakar slobodnim kraljevskim gradom. Mlade dame u elegantnim baroknim haljinama i čokoladni suveniri u obliku kraljevske povelje bili su 29. lipnja nesvakidašnji prizor kraj crkve sv. Križa. Zahvaljujući Mladenu Cvijanoviću, bakarskom orguljašu i maestru, u prizemlju njegove kuće otvorena je jednodnevna barokna suvenirnica u kojoj su se mogle pronaći, između ostalog, male čokoladne povelje Marije Terezije. Gospodin Cvijanović bio je tako samo jedan u nizu Bakrana i stanovnika pripadajućih mjesta koji su se potrudili svojim posjetiteljima dočarati ozračje vremena u kojem je živjela Marija Terezija te njenu povjesnu važnost za Bakar.

U tome im je uvelike pomogla vodičkinja interpretatorica Marjeta Trkman Kravar koja je, koristeći znanja stečena na prvom tečaju u Hrvatskoj za vodiče interpretatore održanom prošle godine u Bakru, osmisnila interpretacijsku turu prepunu zanimljivosti o ovoj vladarici. Odjevena u raskošnu baroknu haljinu, povela je posjetitelje u vrijeme kad je, zbog njenih povelja i odluka, Bakar jako prosperirao. Naime, osim one kojom je Bakru dodijelila status slobodnog kraljevskog grada, 1778. proglašila ga je i slobodnom trgovačkom lukom i od područja na kojima su se prostirali kaštelanati Bakar, Hreljin i Trsat osnovala Bakarski municipij kojem su pripadali grad Bakar, općine Hreljin, Kraljevica, Bakarac, Praputnjak, Krasica, Škriljevo, Draga, Kostrena i Trsat.

I upravo iz nekih od tih mjesta, koja i danas teritorijalno pripadaju Gradu Bakru te svih ostalih (Bakar, Hreljin, Krasica,



Kukuljanovo, Praputnjak, Škrljevo i Zlobin) stlige su brojne udruge, klapa i umjetnička društva te na Trgovima sv. Križ i Plaćica stvorile veselu atmosferu. Zvuci barokne glazbe i nastup plesačica miješali su se s nastupima klapa, a posjetitelji su uživali u zalogajima spravljenima po bečkoj kuharici. Uz te zalogaje, odlično je pristajala nezaobilazna Stara Bakarska vodica koja je podsjetila na još jedan važan povijesni trag Marije Terezije. Bakarske prezidi (Takala) u kojima raste belina, autohtona vinska sorta, nastali su većinom za vrijeme vladavine Marije Terezije i upravo tada obogaćeni su nasadima vinove loze od koje nastaje Stara Bakarska vodica. Posjetiteljima Šetnje kroz povijest za oko je posebno zapeo i mali štand ispred znamenite Turske kuće na kojem su učenici OŠ „Bakar“ izložili svojim rukama nacrtane portrete Marije Terezije, njeno rođoslovno stablo u koje su uložili puno truda i kolačice u obliku povelje. I na taj način se Šetnja kroz povijest povezala s važnom ulogom Marije Terezije u povijesti Bakra koja je, u duhu

prave prosvjetiteljice, prije 240 godina, uz zakladu od 30.000 forinti, u Bakru osnovala prvu pučku školu.

O ovogodišnjoj Šetnji kroz povijest zamjenica direktorice TZ Grada Bakra, Tanja Tomas kaže: „Jako nam je dragو što sa svakim novim izdanjem Šetnje kroz povijest oživljavamo brojne priče naše povijesti koju organiziramo u suradnji s Gradom Bakrom. Ove godine prisjetili smo se važne uloge Marije Terezije, a doba baroka kojem je pripadala, dodatno su dočarali naši gosti iz Slovenije, grof i grofica od Štatenberga čije su raskoшne kočije, odjeća i barokni dvorac zaintrigirali posjetitelje. Zahvaljujemo svim našim udrugama i sponzorima bez kojih ne bismo uspješno realizirali još jednu Šetnju kroz povijest na čijem je kraju svojim nastupom zablijesnuo Damir Kedžo. Još jedno Margaretino leto je otvoreno, radujemo se svim posjetiteljima koji će nam se pridružiti ovoga ljeta u Gradu Bakru“, naglasila je Tanja Tomas. ♦



POMORSKA BITKA U BAKRU - LOKALNA ZAJEDNICA UDRIŽENA U OČUVANJU POVIJESTI

Najvažniji dan za brojne udruge, organizacije i pojedince na području Grada Bakra zasigurno je rekonstrukcija Pomorske bitke u sklopu Margaretingoleta koja je, pod organizacijskom palicom TZ Grada Bakra i Grada Bakra, u deset godina stasala u jednu od najposjećenijih kvarnerskih manifestacija.

„Vatra na Gornjem gradu!“ dojavila je uzrujano, u večernjim satima 13. srpnja, jedna Bakarka Vatrogasnoj zajednici Grada Bakra zaboravljujući da legendarna bakarska Pomorska bitka uključuje „vatrene“ tragove mletačkih napada i na moru i na kopnu. Vatrogasne postrojbe Grada Bakra (DVD Zlobin, Škrljevo, Hreljin, Bakar) i njihov dugogodišnji predsjednik i glavni operativac Darko Pavletić Pape nisu gasili požare u subotnju večer, ali su, kao i svih deset godina do sada, bili na svojim pozicijama kako bi, spremno i savjesno, osigurali poprište bitke između Bakrana i Mlečana. I dok su Mlečani „napadali“ sa svojih jedrenjaka uz pomoć pirotehničke opreme, Bakrani su se branili topovima i kuburama s rive koju su, uz vatru i dim, potresale silovite detonacije autentičnog oružja.

Nimalo bezazleni dio rekonstrukcije slavne bitke iz 1616. u kojoj su Bakrani zauvijek otjerali Mlečane ne bi, bez nezaobilaznih vatrogasaca Grada Bakra, bio siguran za mnoštvo posjetitelja koji su, nakon kišovitog dana, u velikom broju došli u Bakar. Za potpuno uživanje u svježoj srpanjskoj večeri ispunjenoj brojnim sadržajima 10. Pomorske bitke za skoro 15 000 posjetitelja, brinuli su, uz vatrogasce, i brojni drugi dionici lokalne zajednice koja već cijelo desetljeće „diše“ s ovom manifestacijom.

Pripreme za jednu od najvećih i najpoznatijih kvarnerskih manifestacija, koju organiziraju Turistička zajednica Grada Bakra

i Grad Bakar, traju tri mjeseca, a u njih sudjeluje više od 300 sudionika. Pomorska bitka najvažniji je događaj za udrugu Gradska straža Bakar 1848 koja je toga dana domaćin brojnim povijesnim postrojbama Hrvatske vojske. One, u svojim slikovitim odorama, svake godine u sve većem broju pristaju u Bakar kako bi Gradskoj straži pomogle „obraniti“ grad, ali i upriličiti svečani mimohod kroz njegovo središte. O što vjernijem oživljavanju povijesti svojim znanjem i stručnošću bri nu njeni najbolji poznavatelji, suosnivači Gradske straže, arheolog Ranko Starac te Bore Štrbac, povjesničar i profesor u Pomorskoj školi Bakar koja logistički također podržava bitku. Za sigurnosni aspekt i samo održavanje Pomorske bitke vrlo je važan i Rajko Forempoher, inspektor iz Inspekcije zaštite od požara i eksploziva MUP-a bez čijih dozvola nema zvučne i vatrene obrane, a za sigurnost cijelog događanja brinu pak zaštitari tvrtke Klemm.

Jedan od najatraktivnijih dijelova programa svakako je vatromet nad Bakarskim zaljevom kojim se slavi završetak bitke. Za pirotehničko opremanje brodova zasluzna je priotehnika Mirnovec na čelu sa čarobnjakom za svjetlosne efekte Matom Vrbanom koji s kolegama već deset godina, prije spektakularnog vatrometa, dočarava Pomorsku bitku na kopnu i moru koristeći vodene bombe, buktinje, rakete i ostale efekte.



Svake godine, osim jedrenjaka, u Bakar dolaze i veliki brodovi kako bi uveličali bitku, poput školskog broda „Kraljica mora“ te brodova Hrvatske ratne mornarice. HRM je ove godine predstavljao poseban brod - novi prototip obalnoga ophodnog broda HRM “Omiš” kojeg su posjetitelji imali priliku detaljno razgledati. Njihovi kolege pak iz Lučke kapetanije i Pomorske policije svake godine pak nadziru situaciju na moru kako barke znatiželjnika ne bi zалutale među brodove koji sudjeluju u bitki.

S obzirom da se s Pomorskom bitkom slavi i blagdan nebeske zaštitnice Bakra sv. Margarete, i Crkva je, na inicijativu bakarskog župnika Nikice Jurića uključena u bogat sadržaj svetim misama te procesijom s relikvijom sv. Margarete kojoj se pridružuju i povjesne postrojbe čineći dojmljiv prizor duž bakarske rive.

Margaretin sajam autentičnih proizvoda koji se tradicionalno održava u sklopu Pomorske bitke i ove je godine okupio mnoge proizvođače te posjetiteljima osigurao zanimljivu i šaroliku ponudu. Za prepoznatljive drvene štandove s upečatljivim crvenim tendama od početka brine tvrtka Nede Pinezića, poduzetnika i konzultanta te stručnjaka za privatni smještaj s Krka koji je među prvima iskazao podršku razvoju turizma u Bakru. Od prošle godine na Pomorskoj bitki i djeca su došla na svoje u programu pod nazivom Mala Pomorska bitka koja je u Grads

vrt donijela puno zabave, smijeha, balona, konfeta, potragu za blagom i posebno veselje za djecu - gusarski brod na napuhavanje. Za odlično raspoloženje djece i roditelja i ove godine su se pobrinule odgajateljice iz Dječjeg vrtića „Bakar“, a svojim nastupom Pomorsku bitku su, po prvi put, uljepšale i male Bakarske mažoretkinje koje vodi udruga „La Bamba“.

U Pomorskoj bitki svake godine, uz TZ Grada Bakra, sudjeluju i mnogi djelatnici Gradske uprave, a tu je i nezaobilazni Bakranin Marin Roberti, umirovljenik koji već više od 25 godina aktivno sudjeluje u organizaciji kulturnih i turističkih manifestacija svoga grada za što je ove godine, na godišnjoj sjednici, primio zahvalnicu Grada Bakra. Kroniku bakarskih zbivanja pak, već 30 godina, dokumentira bakarski fotograf Miljenko Šegulja koji je zaslužan i za brojne nezaboravne kadrove Pomorske bitke snimljene kroz desetljeće njena održavanja.

Nakon što utihnu zaglušujući zvuci bitke i svi svjetlosni efekti, a povjesne se postrojbe upute svojim domovima u sve krajeve Hrvatske te se razdižu posjetiteljima nakon još jednog odličnog koncerta na Žalu ribara poput ovogodišnjeg grupe Vigor, na bakarske ulice već tradicionalno izlaze djelatnici gradskog komunalnog društva Dobra. Ubrzo nestaju tragovi nezaboravne bakarske noći i brojnih posjetitelja, a umiveni Bakar započinje odbrojavanje do sljedeće Pomorske bitke! ♦



BAKARSKI SUSRETI I RASPJEVANI ŽAL

Tekst:
Anamarija Kežić

U osmišljavanju programa mislimo i na naše najmlađe pa su ove godine dječica mogla uživati u susretu dječjih zborova. „Raspjevani žal“, u organizaciji „Praputnjarskih Slavića“, okupio je brojne raspjevane zborove te roditelje i obitelji sudionika koji su uživali u veseloj pjesmi mališana, dvorcima na napuhavanje, dok je Društvo „Naša djeca“ Bakar tradicionalno organiziralo kreativnu likovnu radionicu.

U sklopu programa „Margaretino leto“ imali smo i koncert Klapе Kampanel koja je svojim pjesmama Žal ribara pretvorila u romantičnu bajku.

Margaretino leto zatvorile su raspoložene ekipe penzionera i mladih u odmjeravanju snage, brzine i spretnosti u raznim igrama u sklopu Bakarskih susreta pod budnim okom sudsca iz KK Škrljevo. Natjecanje je počelo u 18:00 h na Žalu ribara uz voditelja Davora Dretara - Dreleta. Snage su odmjerile podružnice udruge umirovljenika s područja Grada Bakra, a nakon njih su uslijedile ekipe mladih Bakra, Hreljina, Krasice,

Kukuljanova, Škrljeva, Praputnjaka, Zlobina i jedne gostujuće ekipa, a to je ove godine bila ekipa medicinara na razmjeni studenata u Rijeci. Titulu najboljih, osvojili su umirovljenici podružnice „Zlobin“, a kod mladih je tu laskavu titulu osvojila ekipa „Praputnjak“.

Ovim putem zahvaljujemo svim našim suradnicima, udrugama i pojedincima koji su nam pomogli u organizaciji Margaretinog leta te svim našim sponzorima i medijskim pokroviteljima. ♦





„BIS FEST“

BAKARSKA PUBLIKA NAJJAČE ZVIŽDALA DAMIRU KEDŽI

Tekst:
RI Prsten

Damir Kedžo absolutni je pobjednik ovogodišnjeg BIS festa, održanog 05. srpnja u Bakru. Sa skladbom „Neka mi ne svane“ Kedžo je osvojio žiri, a zahvaljujući zvižducima nakon izvedbe skladbe „Nebuloza“ dobio je 1. nagradu bakarske publike.

Serenade i zvižduci i ove su godine odjekivali prepunim Žalom ribara. Jedinstveni festival Bakar i serenade okupio je osam izvođača koji su imali zahtjevan zadatak osvojiti publiku i žiri. Izvođači su se predstavili s dvije skladbe. Prvom iz glazbenog opusa hrvatskog književnika i novinara, Škrljevićanina Ljuba Pavešića Jamba povodom 100. godišnjice rođenja i drugom s Eurosonga, budući da je prošlo 30 godina od pobjede grupe Riva s pjesmom „Rock me baby“.

Na Žalu ribara ove godine nastupili su: Lucija Rajnović, Katja Budimčić, Antonio Krištofić, Tamara Brusić, Mateo Resman, Damir Kedžo, Voljen Grbac i Martina Majerle, a okupljeni su glasali trubicama koje su dobili na ulazu.

Bakarska publika najjače je izviždala Damira Kedžu za izvedbu skladbe „Nebuloza“. Drugo mjesto osvojila je Katja Budimčić, a treće Lucija Rajnović.

Stručni žiri dijelom se složio s publikom, pobjedu je dao Damir Kedžo za pjesmu „Neka mi ne svane“, drugo mjesto je osvojila Katja Budimčić, a treće Martina Majerle.



Program je već tradicionalno vodio Mario Lipovšek, koji je cijelo vrijeme zabavljao publiku, a na samom kraju je s Damijrom Kedžom zapjevao pobjedničku skladbu „Neka mi ne svane“. ♦

NOVA PREDŠKOLSKA GODINA

Tekst: Ksenija Tomac

Nova je pedagoška godina započela, a još je jedna pedagoška godina puna dječjeg veselja i smijeha, nezaboravnih trenutaka, zajedničkih druženja, svečanosti i svakodnevnih aktivnosti, ostala iza nas. Ostali su zabilježeni dječji crteži, neveštima rukopisom napisane poruke djece.



Bili smo svi „Pinocchio“, istraživali, pričali engleski, crtali, slikali, mjesili, plesali i pjevali, proslavili 20. rođendan, trčali po Primorju, primili Zahvalnice i Priznanja, učili i educirali naše odgajatelje, kako bi što kvalitetnije i bolje prezentirale svoje znanje djeci i roditeljima. Na završnom izletu i svečanostima, družili smo se s roditeljima - djecom – odgajateljima. Ispratili smo još jednu generaciju, naše buduće školarce, i zaželjeli im sretan polazak u školu.

Proveli smo i upise u novu pedagošku godinu i upisali novih 46-ero djece od navršene prve godine života do godine pred polazak u školu. Tako je sada u našim vrtićima smješteno: Fijolica - 38-ero djece, Škrljevo - 47-ero i Hreljin 73-obje djece, ukupno 158-ero djece od navršene prve godine života do godine pred polazak u školu.

Dok su se djeca odmarala i uživala u ljetnim radostima sa svojim roditeljima, u našim vrtićima Fijolica i Škrljevo odvijali su se radovi. Tako su u vrtiću Fijolica zamjenjeni podovi u sobama dnevnog boravka, na kojima su sada umjesto parketa postavljene LVT vinil podne obloge u boji drva, koja je izuzetno otporna na habanje, a s obzirom na dnevnim razmještajima u sobama, vodootporna, negoriva, antistatična i s obzirom na česte alergije djece i antibakterijska. U vrtiću Škrljevo, radi proširenja vrtića na prizemlje iz suterena gdje je sada smješten vrtić, spajalo se je sa sobom (sadašnje jastlice), kako bi se stvorila povezanost prizemlja i suterena. Radi takvih radova došlo je do razmještaja soba gdje borave djeca, pa su sada dječa jasličke skupine preseljena u sobu gdje je bila vrtićka skupina, a vrtićka skupina u buduću polivalentnu prostoriju. Radovi



su planirani 8 mjeseci, pa ovim putem apeliramo na roditelje da budu strpljivi i da se zajedno s nama vesele ljepšem, boljem i većem prostoru koji je planiran u suradnji s Gradom Bakrom i EU financiranjima projekata.

Mjesec rujan bio je mjesec adaptacije, a nakon toga su krenuli novi izazovi, novi projekti i nova događanja, susreti i druženja. Iako je planova mnogo, zajedničkom suradnjom sa svim Udrugama i Ustanovama našeg Grada, osnivačem, AZOO, kao i s roditeljima našim partnerima, nadamo se uspješnoj realizaciji, a našoj djeci želimo ugodan boravak u našim objektima uz dobru suradnju s njihovim roditeljima. ♦

DV PČELICE

ZAVRŠNOM PRIREDBOM „VOLIM HRVATSNU“ OPROSTILI SMO SE OD PREDŠKOLARACA

Tekst: Vice Sep

Od prvoga dana vrtića, prvoga rastanka s roditeljima do završetka predškolskog uzrasta vrijeme proleti i pred predškolarcima je već završna priredba. Priredba na kojoj se dobro zabave, ali i oproste od svojih odgojiteljica i svoga vrtića.



Ovogodišnja završna priredba bila je u temi TV emisije „Volim Hrvatsku“ te je cijeli Dom kulture bio uređen kao kulisa odlične emisije kroz koju upoznajemo svoju domovinu. Kroz razna pitanja i odgovore, dva tima predškolaraca prošla su Hrvatskom, zapjevali su Slavoniji, Istri, Lici, Primorju, Dalmaciji, Zagorju, a u svojim nošnjama i zaplesali poznate narodne plesove. U kvizu znanja obje ekipе su pokazale zavidno znanje, pa su svi odgovori praćeni bučnim navijanjem publike koja je također bila podijeljena u dvije grupe. Bilo je tu priče i zanimljivosti o Baltazaru, Luki Modriću, Eduardu Penkali, Janici Kostelić, hrvatskom nacionalnom cvijetu - peruniki, hrvatskim gradovima, otocima, povijesti i ostalim zanimljivostima Lijepe naše! Nakon velike bitke plavoga i crvenoga tima, uslijedila je zajednička pjesma, torta, ples i oproštaj uz pokoju suzu roditelja i odgojiteljica.

Prekrasni mjesec lipanj iskoristili smo i za posjet Krašogradu. Prvi put smo posjetili ovaj prekrasni park koji je u svom čokoladnom stilu savršen za djecu. Velika dječja igrališta, animatori, veliko jezero i vožnja čamcima i vlakićem te brojne igre



ispunile su ovaj veseli dan. Ovakav izlet ostat će nam u lijepom sjećanju, a doma smo došli dobro čokoladirani i puni proizvoda naših omiljenih slastica... ♦

POMORSKA ŠKOLA BAKAR

170. OBLJETNICA POMORSKE ŠKOLE BAKAR

Tekst: Snježana Višić

Pomorska orijentacija našeg priobalja oduvijek je bila prisutna pa tako i u gradu Bakru. Povijesni izvori navode da su se u Bakru davale privatne poduke u pomorskom zvanju. U nekoliko navrata Bakrani su tražili otvaranje državnog javnog pomorskog učilišta. To im je omogućeno u vrijeme burnih previranja 1848./1849. godine kad su uspjeli dobiti prvu strukovnu školu u Hrvatskoj.



Škola je otvorena 5. rujna 1849. godine pod imenom Naučnička učionica. Smještena je u staroj pučkoj školi nasuprot Kaštela u kojem je bio i nautički kabinet.

170. obljetnicu Pomorske škole Bakar obilježili smo nizom događanja.

U dvorani Povijesnog i pomorskog muzeja Hrvatskog primorja 2. listopada 2019. godine predstavili smo monografiju. Autori knjige Bore Štrbac i Snježana Višić prikazali su povijest škole od utemeljenja do danas u korelaciji s prirodnim, društvenim i pomorskim znanostima.

U crkvi sv. Margarete u Bakru 9. listopada 2019. godine postavili smo izložbu „Portulani i izolari Pomorske škole Bakar“ autora Bore Štrbca. Riječ je o izložbi rijetkih plovidbenih priručnika koji su u posjedu škole, a koristili su se za sigurnu plovdbu i pomorsku orientaciju krajem 13. i početkom 14. stoljeća. Izložen je i dio vrijednih povijesnih pomorskih materijala, odnosno priručnika bakarske obitelji Vernić, ali i plovidbeni materijali koje je Školi darivao kapetan Josip Janković. Također, za potrebe izložbe svoje makete brodova posudio je i poznati brodomaketar Luciano Keber.

Svečana akademija održana je u Domu kulture „Matija Mažić“ u Bakru 11. listopada 2019. godine pod visokim pokroviteljstvom predsjednice Republike Hrvatske Kolinde Grabar-Kitarović.

Naša škola je odgojno-obrazovna ustanova koja u svom sklopu posjeduje i učenički dom, centar za obrazovanje odraslih i školski brod „Vila Velebita dva“ kao posebnu specijaliziranu učionicu, tako da se uz nastavu kao središnje polje našeg dje-

lovanja usporedno odvija intenzivni odgoj i socijalizacija učenika, izobrazba pomoraca te stječu znanja, vještine, kompetencije i planiraju ishodi koji će biti funkcionalni u odnosu na buduću profesiju, snalaženje u složenim životnim situacijama te uspješan društveni angažman u razvoju zajednice.

Danas Pomorska škola Bakar ima uspostavljen sustav upravljanja kvalitetom s dvojnom certifikacijom – Bureau Veritasa (BV) i Hrvatskog registra brodova (Croatian Register of Shipping – CRS).

Tijekom 2005. godine zgrada Učeničkog doma „Tomislav Hero“ obnovljena je uz finansijsku potporu Primorsko-goranske županije te je uređen unutrašnji prostor vlastitim, a djelomično i sredstvima Grada Bakra.

Odlukom Vlade Republike Hrvatske i Ministarstva mora, prometa i infrastrukture učenicima prvih razreda nautičkog i brodostrojarskog usmjerjenja dodijeljene su po prvi put stipendije u 2006. godini sa svrhom motiviranja mladih ljudi za obrazovanje u pomorskim zanimanjima što se održalo i do danas.

Ministarstvo mora, prometa i infrastrukture je u 2008. godini učenicima po završetku srednjoškolskog obrazovanja, a nakon zadovoljena uvjeta Pravilnika o zvanjima i svjedodžbama osposobljenosti pomoraca omogućilo dobivanje potvrđnica kao javnih isprava, bez dodatnog polaganja ispita radi stjecanja svjedodžbe o osposobljenosti pomoraca, što smatramo izuzetno bitnim za naše učenike.

Danas škola izdaje više od propisanog osnovnog minimuma sva potrebita ovlaštenja učenicima koja se potražuju prilikom ukrcaja na brod.



Nastava tjelesne i zdravstvene kulture odvijala se u neprikladnom prostoru. Zahvaljujući Ministarstvu znanosti i obrazovanja, osnivaču Primorsko-goranskoj županiji i gradu Bakru škola je izgradila novu i modernu školsku sportsku dvoranu 2009. godine.

Nagradu za najuspješniju školu u Primorsko-goranskoj županiji Pomorska je škola primila 2013. godine.

Međunarodne konvencije u obrazovanju časničkih pomorskih zanimanja zahtijevaju izobrazbu na suvremenim navigacijskim i brodostrojarskim simulatorima koje škola posjeduje, a uvjeti su za izdavanje potvrđnica.

Škola je opremljena ARPA navigacijskim simulatorom, kao i specijaliziranim učionicom za rad na elektroničkim kartama (ECDIS), GMDSS sustavom komunikacije, učionicom za računalne terminale za uvježbavanje rukovanja tekućim teretima, platformom za izobrazbu sustava hidraulike i pneumatike, sohom s brodicom za spašavanje koji su financirani od strane osnivača i Ministarstva mora, prometa i infrastrukture.

Godina 2019. prekretnica je za školski brod Vila Velebita dva. Zahvaljujući Ministarstvu mora, prometa i infrastrukture, koje je omogućilo sredstva i prepoznao tradiciju, obnovljen je brod kojem je bila potrebna sanacija budući da se više nije mogao koristiti za potrebe obrazovanja.

Iz proračuna osnivača škole, Primorsko-goranske županije, godišnje se izdvajaju značajna sredstva za dokovanje školskog broda Vila Velebita dva.

U svom razvoju naša škola uvijek je bila nedjeljivi dio zajednice u kojoj živi te je svojim radom uvijek nastojala doprinijeti njezinu razvoju i boljitku.

Na tom putu suživota i suradnje, neosporna je podrška osnivača Primorsko-goranske županije, koja je svojim ustrojem i radom podupirala školu u mnogobrojnim područjima i aktivnostima, s ciljem podizanja uvjeta rada i opremljenosti škole, kao i pružala podršku u mnogobrojnim investicijama i školskim projektima.

U ozračju promicanja vrijednosti i tradicije lokalne zajednice, značajna je i dugogodišnja suradnja i potpora Grada Bakra, koji je kao jedinica lokalne samouprave pratio rad škole i bio vrijedan dionik suradnje, potpore i napretka Pomorske škole kao tradicijskog čimbenika našega kraja.

U nastajanju da svojim radom promiče ugled i interes za pomorska zanimanja, škola njeguje dugogodišnju suradnju s Pomorskim fakultetom u Rijeci, pomorskom privredom i osobama značajnim za pomorski razvitak naše zemlje, a u funkciji gospodarskog i općeg razvoja nacionalne i međunarodne pomorske zajednice, kao značajnog čimbenika hrvatskog i svjetskog prosperiteta i razvoja.

Pomorska škola Bakar najstarija je strukovna škola u Republici Hrvatskoj i šire. Tim više je ova respektabilna obljetnica za nas osobito važna kao prilika kojom će se lokalnoj i široj zajednici te javnosti poslati poruka. Kontinuiranim kvalitetnim obrazovanjem budućih pomoraca podržava se pomorska tradicija naše domovine te se ulažu veliki napori kako bi se postigla konkurentnost na zahtjevnom svjetskom tržištu pomorskih stručnjaka. ♦

OŠ BAKAR

DJELATNICI OŠ BAKAR OPROSTILI SU SE OD DUGOGODIŠNJE RAVNATELJICE PRIGODOM NJEZINA ODLASKA U MIROVINU

Tekst: Alma Hess

Uoči završetka nastavne godine 2019./2020. održana je završna priredba učenika Osnovne škole Bakar u Domu kulture „Matija Mažić“. Učenici su se predstavili bogatim programom, a publika je mogla uživati u pjevačkim, plesnim i glumačkim nastupima naših učenika te su na taj način razveselili prisutne goste.



Tom prilikom djelatnici škole rastali su se od dugogodišnje ravnateljice koja je otišla u zasluženu mirovinu. Kad kaže- mo zasluženu mirovinu mislimo na 33 godine radnog staža u školi gdje je radila najprije kao nastavnica Engleskog jezika, a zatim kao ravnateljica škole koja je tu dužnost obavljala punih 17 godina.

Nakon posljednje sjednice Učiteljskog vijeća koju je vodila sada već bivša ravnateljica održano je prigodno druženje. U ime svih djelatnika emotivnim pismom ravnateljici obratili su se zaposlenici škole na svečanom domjenku i uputili joj neko-liko riječi.

Kaže se da je dovoljan jedan trenutak u životu da postanemo heroji, no da budemo dobri ljudi potreban je cijeli život. Tu do- brotu, strpljivost i razumijevanje dijelili ste na radnom mjestu svakodnevno s ljudima koji su imali svaki svoju životnu priču u koju ste bili uključeni. S takvom osobnošću u sretnim i nesretnim

trenucima, ispunjenim različitim događajima za koje ste bili odgovorni, nastojali ste situacije riješiti humano i pravedno. To nije uvijek bilo lako. Težili ste da rješenje bude na dobrobit ljudi i ustanove i ljudi koje ste predstavljali.

Draga ravnateljice! Vaša radna životna priča bogata raznim izazovima došla je svome kraju. Zahvaljujemo Vam na svemu, želimo Vam dobro zdravlje i da u mirovini budete sretni, zadovoljni, kao i oni dobri ljudi s početka koji i dalje s nama žive po svojim riječima i djelima.

Nakon toga ravnateljici se obratio novoizabrani ravnatelj škole Tomislav Uzelac-Šćiran te joj uručio prigodni poklon i poželio joj duge, zdrave i sadržajno ispunjene umirovljeničke dane.

Ovom prilikom još jednom želimo poželjeti svako dobro bivšoj ravnateljici i poručiti joj da ona naša mala svečanost zapravo nije bila rastanak, jer naša će škola zauvijek ostati mjesto gdje je ravnateljica dobrodošla u svakom trenutku. ♦

Etno udruga Težakinje i težaki z Praputnjaka, Udruga Praputnjak – kulturni krajolik i MO Praputnjak organiziraju proslavu

155. GODIŠNICE PODRUČNE ŠKOLE PAPUTNJAK

Molimo nekadašnje učenike i nastavnike naše škole da ožive svoja sjećanja, potraže fotografije i neke predmete (knjige, bilježnice, svjedodžbe, školski pribor i sl.) te podjele sa nama svoje uspomene iz školskih dana. Ustupljene materijale ćemo digitalno obraditi i predstaviti u sklopu izložbe za samu proslavu koja će se održati u Domu kulture Praputnjak u subotu 30. studenog 2019. u 18:00 sati.

Zainteresirani se mogu javiti na kontakte:

Jadranka Ajvaz - 099 279 1378 | Ivona Miloš - 095 818 9627 i na mail: kkpk.praputnjak@gmail.com

Radujemo se suradnji!

Vaše udruge



OŠ BAKAR

PREDSTAVLJAMO NOVOG RAVNATELJA OSNOVNE ŠKOLE BAKAR

Tekst: Alma Hess

S početkom nove školske godine Osnovna škola Bakar dobila je novog ravnatelja. Bivšu ravnateljicu zamijenio je Tomislav Uzelac – Šćiran dugogodišnji profesor Tjelesne i zdravstvene kulture koji je dužnost ravnatelja preuzeo 1. rujna 2019. godine. S našim ravnateljem razgovarali smo na početku školske godine.

Kako se osjećate na mjestu ravnatelja Osnovne škole Bakar?

Osjećaj je dobar. Radujem se novim profesionalnim izazovima i novim znanjima. Ono što me najviše veseli je mogućnost upoznavanja novih ljudi i suradnja s kolegama iz kolektiva u kontekstu podizanja kvalitete naše Škole.

Kako to da ste se kandidirali na mjesto ravnatelja i kako je protekla cijela procedura?

O kandidaturi za mjesto ravnatelja počeo sam intenzivnije razmišljati početkom prošle školske godine. Pri završetku sam studiranja na Doktorskom studiju Kinezilogije u Zagrebu. Koncept studiranja, odnosno prihvatanje ideje cjeloživotnog učenja svakako je pomogao u donošenju odluke o kandidaturi. Naravno da je potrebno, osim ambicioznosti, imati u sebi i neki motivacijski faktor. Taj faktor motivacije meni su bile kolege i kolege iz kolektiva koji su imali sličnu viziju OŠ Bakar kao i ja. Procedura izbora ravnatelja je kompleksna u smislu uvjeta i dokumentacije, međutim smatram da osoba koja želi obnašati tako zahtjevnu ulogu mora biti svjesna da svoja znanja i generičke vještine treba dokazati u vidu priložene dokumentacije. Inače sama procedura je kod nas obavljena profesionalno i u demokratskom ozračju tijekom lipnja ove godine, a mandat sam službeno preuzeo s početkom nove školske godine.

Kakav je posao ravnatelja?

Ravnatelj je involviran u sve što se događa u školi i oko škole. Zakon ga definira kao stručnog, odnosno pedagoškog i kao pravnog, odnosno administrativnog voditelja škole.

Čime ćete se najviše baviti na novom radnom mjestu?

Smatram da su najveća vrijednost svih škola upravo djeca. Nažalost, uslijed negativnog demografskog prirasta i sve veće fluktuacije stanovništva, ravnatelji će morati pronaći način,

prije nego uopće učitelji ostvare transfer znanja prema učenicima, da iste te učenike privuku u svoje škole. Drugi potencijalni problem kojem će se svi ravnatelji morati posvetiti je pronalaska stručnih učitelja. Veliku pažnju želim posvetiti upravo ljudskim potencijalima, jer bez obzira na sva nastavna sredstva i pomagala, učitelj je taj koji ima najizravniji kontakt i najveći utjecaj na djecu. Inače moto koji sam odabrao za svoj mandat glasi „znanje je moć“. Shodno tome sve svoje učitelje, stručne suradnike i administrativno osoblje poticat ću na profesionalno usavršavanje.

Podijelite s nama Vašu viziju škole u bliskoj budućnosti.

Moja vizija OŠ Bakar je kolaž kojeg čine temeljne ljudske vrijednosti i znanje, a u suglasju je s vizijom Cjelovite kurikularne reforme. U mojoj viziji učitelji vrsno podučavaju, roditelji mogu prepoznati atmosferu visokih očekivanja kroz demokratsko okružje, a učenici s osmijehom izlaze iz Škole. U mojoj viziji grad Bakar te mjesa Škrlevo, Kukuljanovo i Krasica, ravnopravno kao partneri u odgoju i obrazovanju, pripremaju svoju djecu i naše učenike za sve životne izazove koji su ispred njih.

I na kraju, što biste poručili našim učenicima?

Vjerujte u sebe. Učite i kvalitetno se pripremati, posebno za digitalni svijet koji je zapravo već ovdje, a ne u budućnosti. Vjerujte u svoje učitelje i ne zaboravite na izreku „Od kolijevke pa do groba najljepše je đačko doba“.

Našem novom ravnatelju želimo sretan početak i puno uspjeha u radu. Na nama ostaje da pratimo rad i podržimo promjene koje će se zbivati u našoj školi jer svaki novi ravnatelj unosi pozitivnu energiju i mnoštvo novina. Komentari i dojmovi koje slušamo po školskim hodnicima pozitivni su i vjerujemo da zadovoljstvo učenika daje ravnatelju dodatni poticaj za daljnji napredak. ♦



OŠ BAKAR

AKTIVNOSTI UČENIKA OSNOVNE ŠKOLE BAKAR

Tekst: Alma Hess

Čarobni zvuk školskog zvona probudio je uspavane dječje misli na početku školske godine. Iz opuštenog ljetnog života učenici prelaze u svakodnevnicu ispunjenu školskim obvezama. Hodnici škole ponovo su oživjeli i prepuni su dječjeg smijeha i žamora. Stoga su učenici Osnovne škole Bakar vrlo aktivno zakoračili u novu školsku godinu.

Umatičnoj školi započelo se u veselom raspoloženju obilježavajući Hrvatski olimpijski dan. Nakon što su poučeni o značaju i važnosti olimpijskih igara, učenici su se natjecali u sportskim igrama. Uz glazbu, u vedrom sportskom duhu podsjetili su se koliko je važno redovito se baviti tjelesnim aktivnostima. Kako već tradicija nalaže, učenici su bili odjeveni u bijele majice koje predstavljaju simbol mira, ljubavi i prijateljstva. Zadovoljstvo zbog sudjelovanja u sportskim igrama bilo je veliko, a vjerujemo da će naši učenici sporstki duh, zajedništvo i „zdravo“ nadmetanje uvrstiti među poželjne i trajne životne vrijednosti.

U prvom tjednu nastave, od 11. do 13. rujna, naše osmašice i osmaši uživali su u svojoj završnoj ekskurziji u Dalmaciji. Posjetili su prelijepе gradove Zadar i Šibenik te razgledavali bajkovite slapove rijeke Krke i očaravajuće Kornate. Upoznali su se s pticama grabljivicama u Sokolarskom centru u Šibeniku i iskušavali svoju hrabrost u adrenalinskem parku „Rizvanuš“.

Razvijajući ekološku svijest učenika obilježili smo i Međunarodni dan zaštite ozonskog omotača koji se diljem svijeta obilježava 16. rujna. Nakon što su pogledali edukativni crtani film Ozzi Ozone i saznali sve o ozonu, u razgovoru s učiteljicama naučili su što je ozonski omotač, od čega nas štiti, te kako mi možemo pomoći u njegovoj zaštiti. Učenici su izradili plakate, a na šarene balone su napisali ekološke poruke i prošetali gradom. Na taj način željeli su potaknuti građane na promišljanje o zaštiti ozonskog omotača.

Međunarodni dan mira obilježava se 21. rujna kao posveta svjetskom miru, a ponajviše odsustvu rata i nasilja. Ujedinjeni narodi pozivaju sve narode i ljudе da poštuju prekid svih neprijateljstava tijekom Međunarodnog dana mira te da obilježe taj dan kroz edukaciju i promicanje javne svijesti o problemima povezanim s očuvanjem mira. Naši najmlađi učenici obilježili su ovaj dan nizom radionica: upoznali su se s poviješću

ovog prigodnog datuma te su izradili bijele golubice - simbol mira. Na golubice su pisali poruke, te su ih izvjesili na stablo masline u školsko dvorište i tako su prenijeli poruku mira kroz cijelu školu.

Naši najmlađi učenici posjetili su Gradska kazalište lutaka Rijeka i pogledali predstavu „Kiša“ čija radnja dotiče teme kao što su problemi pri izražavanju emocija, vršnjačko nasilje i prihvatanje odgovornosti za vlastite postupke. Ova predstava ujedno je i dio projekta Rijeka 2020. – Europska prijestolnica kulture.

Osim toga, učenici su pozdravili dolazak jeseni. Šetali su gradom, skupljali jesenske plodove i svim osjetilima zapažali promjene koje je donijela jesen. Posjetili su Bakarac, poznat po buri i tunama i pogledali nove tunere koje su postavljene kao podsjetnik na vremena kad su tunere bile dio života područja od Preluka do Velebitskog kanala. Dugogodišnji ribar je učenicima na zanimljiv način ispričao priču o ulovu tuna. Učenike je iznenadio podatak da se na šest tunera nekada znalo uloviti 5000 tuna dnevno. Sa zanimanjem su pogledali edukativne ploče koje pišu povijest i kazuju o vremenu kada se od tuna živjelo, a danas su samo spomenici davnih vremena. Tuna danas rijetko dolazi pred Bakarac pa i stara bakaračka tradicija polako pada u zaborav.

U sportskoj dvorani škole održana je prezentacija teniskog i atletskog kluba, a u prezentaciji su aktivno sudjelovale učenice naše škole, polaznice navedenih klubova.

Započela je i Univerzalna sportska škola, program koji se već duži niz godina provodi u matičnoj školi, a ima za cilj uključiti što veći broj najmlađih učenika u sportske aktivnosti. Djeca pod stručnim nadzorom kinezijologa uče osnovne oblike kretanja i osnovne elemente brojnih sportova. Program je namijenjen učenicima od prvog do četvrtog razreda i potpuno je besplatan.



Vikende učenici provode u prirodi. Zainteresirani za planinarenje uz stručno vodstvo otkrivaju zanimljive motive prirode i ljepote planinskih predjela koji u vrijeme rane jeseni predstavljaju pravu oazu mira i ljepote.

Krajem rujna učenici naše škole sudjelovali su na Danu otvorenih vrata Rafinerije nafte Rijeka te su uživali u edukativnom obilasku postrojenja uz stručno vodstvo. Učenici su saznali sve o procesima nastanka i prerade nafte, a u sjećanju će im zasigurno ostati i pokazna vježba vatrogasne postrojbe.

Početkom listopada u školi je obilježen i Svjetski dan zaštite životinja. U organizaciji Udruge za zaštitu životinja u našoj školi održano je predavanje o odnosu javnosti prema životnjama u svom okruženju i o zakonskim obvezama građana prema kućnim ljubimcima. Učenici su pisali zanimljive poruke koje su dajeli našim sugrađanima s ciljem senzibiliziranja i pomaganja životnjama. Osim toga, u školi je održana i akcija skupljanja

starog papira, a sav novac prikupljen u akciji doniran je Društvu za zaštitu životinja Rijeka.

Učenici naše škole uključili su se i u akciju građanske inicijative Dani kolektivne sadnje na nivou Republike Hrvatske pod nazivom „Posadi drvo - ne budi panj“ koja ima za cilj doprinijeti ozelenjavanju životnih sredina te podsjetiti svakog pojedinca na dobrobiti drveća i zelenila. Učenici će oko školske zgrade posaditi autohtone vrste biljaka koje već uspijevaju u našem kraju.

U hladnije dane polako ulazimo u jesen koja donosi nove izazove i nove ideje. Vrijedni učenici Osnovne škole Bakar aktivno nastavljaju sudjelovati u obilježavanju prigodnih datuma, realizaciji razrednih projekata i pritom neposredno uče. S ciljem da škola postane što zanimljivije mjesto za učenje i boravak redovito pratimo sve manifestacije i u njih se rado uključujemo. ♦

OŠ BAKAR

PRVI PUT U ŠKOLSKIM KLUPAMA

Tekst: Alma Hess

Nakon dugog, toplog ljeta zazvonilo je školsko zvono i po prvi put pozdravilo buduće prvašice. Još je jedna generacija učenika sjela u školske klupe. Za njih je ovo osobito značajno razdoblje u životu. Uzbuđenje pred ulazak u školu, tisuću pitanja u malim glavama: gdje i s kim sjesti, hoću li naći prijatelje, tko je moja učiteljica... Sve su to slatke brige naših učenika prvih razreda.

Ove godine u Osnovnoj školi Bakar u prve razrede krenulo je ukupno 32 prvašića. PŠ Krasica pohađat će 6 učenika, PŠ Škrlevo 12 učenika, PŠ Kukuljanovo 8 učenika, a u matičnoj školi svoje školovanje će započeti 6 učenika.

Najveseliji dio prvog dana bio je svečani doček prvašića. Uzbuđeni učenici i njihovi roditelji dočekani su programom dobrodošlice koji su za njih pripremili učenici viših razreda. Zbunjenost i strah kojom prvašići najčešće zakorače u svijet slova, brojki i ostalih ozbiljnih tema postupno su nestajali i mijenjali se u radost, osmijeh i radoznalo iščekivanje.

Pozdravne riječi i toplu dobrodošlicu izrazio je ravnatelj škole Tomislav Uzelac-Šćiran. Djeci je poželio puno uspjeha u školovanju i sretne korake na putu stjecanja znanja i ostalih pozitivnih vrijednosti koje škola u suradnji s roditeljima nastoji promicati. Ravnatelj škole osvrnuo se na cijelovitu kurikularnu reformu koja je od ove školske godine uvedena u sve škole,

istaknuvši njenu važnost te je roditeljima ukratko objasnio ciljeve i promjene koje ona sa sobom donosi.

Prisutnima se također obratio i gradonačelnik grada Bakra Tomislav Klarić koji je djeci poželio puno uspjeha u školovanju. S ponosom je istaknuo važnost stalnog ulaganja u mlade kojima Grad iz godine u godinu pridaje posebnu pažnju pa je i ove školske godine osigurao besplatne radne bilježnice za sve učenike, a prvašići i ove godine dobivaju prigodan poklon te potreban školski pribor. Dogradonačelnik Tomislav Dundović također je svim prvašićima poželio uspješan početak školovanja.

Svim učenicima, a posebno prvašićima želimo uspješnu školsku godinu uz nekoliko savjeta za početak.

Budući da je razigrani ljetni period već iza nas, a pred djecom, ali i njihovim roditeljima period koji donosi nove izazove važno je prilagoditi se promjenama koje dolaze.

SPOD ŠKOLSKIH KLUPAH

Svoju bezbrižnu igru, dane ispunjene bez pritisaka rokovima, učenici zamjenjuju školskim obvezama, što podrazumijeva prilagodbu na nova pravila ponašanja, usvajanje novih radnih navika i socijalizaciju u školskom okruženju. Dijete koje je dobitlo dovoljno podrške, pažnje i koje je pohvalama i pozitivnim potkrepljenjem poticano na napredak uglavnom neće imati poteškoća s početnom prilagodbom na novu situaciju, kao i na izvršavanje novih obveza. Zadaća je roditelja da dijete potiču na izvršavanje zadataka te da im pomognu u organizaciji i planiranju vremena. Vrlo brzo će dijete postupno preuzimati svoje obveze. Zbog toga su temelji koje postavljamo u prvim danima od velike važnosti.

Roditeljski interes i podrška vrlo su bitan čimbenik za razvoj samopouzdanja i za školski uspjeh djece. Osim toga i učiteljica svojim toplim odnosom i dosljednim ponašanjem te adekvatnim reakcijama prema djetu dodatno pomaže razviti

samopouzdanje i razbiti strah od škole. Sve što se događa u razredu važno je i rješavati u razredu pa bi tako roditelji, ukoliko se dogode neke poteškoće u školi, trebali usko surađivati s učiteljicom koja ima priliku na licu mesta rješavati problem. Ona poznaje dijete u situacijama u kojima roditelji nemaju priliku vidjeti njihovo ponašanje i snalaženje. Stoga je važno imati povjerenje u pravilnu prosudbu učitelja i prema potrebi poslušati njihove savjete.

Razvojne karakteristike djece na početku školovanja omogućuju im da budu spremna za polazak u školu. S tom spoznajom zadaća je roditelja i učitelja pomoći im da se sigurno i hrabro otisnu u novi svijet. I zato, svoje dijete pohvalite, pokažite ponos, ohrabrite njegovu znatiželju, izrazite uzbuđenje i radost i veselite se njegovom uspjehu. Jer u konačnici, škola jest nešto pozitivno i lijepo, nešto što će sve nas obogatiti novim i dubljim shvaćanjem sebe i svijeta. ♦

MATIČNA ŠKOLA BAKAR – VESNA BATISTIĆ

- ◆ ABRAMOVIĆ, GITA
- ◆ FRANIĆ, JOSIP
- ◆ GRŽETIĆ, DAVID
- ◆ LUKIĆ, NIKOLA
- ◆ PROTIĆ, KLARA
- ◆ SIGNORINI, NIKOLA



MATIČNA ŠKOLA BAKAR – VESNA BATISTIĆ



PŠ KRASICA – GORDANA KOVACHEVIĆ

PŠ KRASICA – GORDANA KOVACHEVIĆ

- ◆ ČAVIĆ, LUKAS
- ◆ KRUŽIĆ, RAUL
- ◆ MARGITIĆ, KARL ALEKSANDRO
- ◆ MATASIĆ, LUKA
- ◆ MAVRINAC, PATRICIJA
- ◆ RUKAVINA, TONI



PŠ KUKULJANOVO – ELI BOŽINOVIC VUKELIĆ

- ### PŠ KUKULJANOVO – ELI BOŽINOVIC VUKELIĆ
- ◆ BAN, STEFANI
 - ◆ CUCULIĆ, VALENTINA
 - ◆ JERKOVIĆ, JAKOV
 - ◆ MARAS, LORNA
 - ◆ MIČETIĆ, PATRIK
 - ◆ ROŽIĆ, LARA
 - ◆ ŠTRAL, LEON
 - ◆ ZAHARIJA, LARISA



PŠ ŠKRLJEVO – MARINA JURETIĆ

PŠ ŠKRLJEVO – MARINA JURETIĆ

- ◆ ĐAKOVIĆ, LUCIJA
- ◆ JEVNIK, NIKA
- ◆ MIČETIĆ, JOSIP
- ◆ MILKOVIĆ, LARA
- ◆ NIKOLIĆ, LAURA
- ◆ PANJIČANIN, LINA
- ◆ PRIBANIĆ, IVAN
- ◆ ROBIĆ, ROBERT
- ◆ SEP, TONI
- ◆ UKALOVIĆ, MATEA
- ◆ VIČEVIĆ, NORA
- ◆ VUKASOVIĆ, MARKO

OSNOVNA ŠKOLA HRELJIN – NENA RUŽIĆ

- ◆ BABIĆ, MATIJA
- ◆ BIŠĆAN, BORNA
- ◆ BLAŽINA, LEON
- ◆ ĐUKIĆ, NINA
- ◆ ENDE, BERNARDA
- ◆ JOŠT, PETRA
- ◆ KOVAČEVIĆ, RAUL
- ◆ KRUŽIĆ BUNETA, ANDRE
- ◆ NERAT, NINA
- ◆ NIKOLIĆ, LENA
- ◆ PEPIĆ, HANA



OSNOVNA ŠKOLA HRELJIN – NENA RUŽIĆ



PŠ PRAPUTNJAK – GORDANA KRUŽIĆ

- ◆ PETROV LOBO, ELINDA
- ◆ POLIĆ, EMA
- ◆ RANĐELOVIĆ, JOSIP
- ◆ SEIFRIED, DOMINIK
- ◆ SOBOL, ANA
- ◆ STRIKA, MARIJA
- ◆ ZAHARIJA, LOVRO
- ◆ ŽIVKO, MAGDALENA

PŠ PRAPUTNJAK – GORDANA KRUŽIĆ

- ◆ AJVAZ, DORA

GENERACIJA OSNOVNE ŠKOLE „HRELJIN“ 1968./1969.

PROSLAVILI PEDESETU OBLJETNICU ZAVRŠETKA OSNOVNE ŠKOLE

Tekst: Jasna Polić

Nekadašnji učenici Osnovne škole „Hreljin“, generacija 1968./69. godine, obilježili su pedeset godina završetka osnovnoškolskog obrazovanja 14. lipnja.



Od ukupno 34 učenika okupilo se njih 16. Svečanosti obilježavanja prisustvovalo su i njihove nastavnice Biserka Ružić i Adriana Pavić. Druženje je započelo ispred Osnovne škole „Hreljin“, a potom se nastavilo u razredu. Prozivka nastavnice Ružić bila je toliko spontana i dirljiva pa su se učenici prisjetili davnih, ali lijepih dana provedenih u osnovnoj školi. Nisu zaboravili ni svoje kolege i nastavnike koji su preminuli. Svjeće na grobove umrlih položili su u jutarnjim satima. Druženje se

nastavilo uz večeru u restoranu „Na Piketu“ i potrajalo sve do ranih jutarnjih sati. Proslavi su prisustvovali: Mirna Tijan, Malinka Ružić, Nives Đulić, Radojka Polić, Jasna Polić, Jasenka Vidas, Biserka Ružić (nastavnica), Adriana Pavić (nastavnica), Đurđica Čandrić, Dubravka Dobrila (sjede s lijeva na desno), Boris Vidas, Nikica Kučan, Darko Kučan, Miljenko Polić, Darko Ružić, Tomislav Rac, Željko Štefančić i Edo Mavrinac (stoje s lijeva na desno). ◆

PŠ PRAPUTNJAK

UČENICI WALDORFSKE ŠKOLE POSJETILI PRAPUTNJAK

Tekst: Gordana Kružić

U četiri školska sata može stati pregršt čarolije, pogotovo kada četiri školska zida zamijenimo učionicom na otvorenom. Učenici PŠ Praputnjak i učiteljica Gordana Kružić ugostili su učenike 2. razreda Waldorfske škole u pratnji učiteljice Ive Merlak kako bi upoznali ljepotu našeg praputnjarskog kraja u jesen.

O prošlosti i sadašnjosti našeg kraja upoznala nas je Tajana Francišković, članica udruge „Težakinje i težaki z Praputnjaka“, koja je našu učionicu na otvorenom potkrijepila edukativnim informacijama o praputnjarskom kraju.

Posjetili smo Dolčinu gdje nas je dočekao vlasnik stada konjića, kravica i telčića. David Hladika je mladić koji nas je iznenadio ljubaznošću. Bez obzira što je imao pune ruke posla, pokazao nam je konje, krave i telčiće te strpljivo odgovarao na brojna dječja pitanja. Dozvolio nam je da im se približimo te su uz njegovu kontrolu djeca hranila kobilu Zoru i telčiće. Bio je to veliki doživljaj za djecu i David je odmah osvojio njihova srca i postao im prijatelj.



Iz Dolčine smo se popeli na Takale gdje smo more i sunce spremili u srce, jer džepovi su nam već bili puni kuša kojeg smo brali putem. Slika koja se otvorila pred nama s Takala ostavila nas je bez riječi i izazvala divljenje.

Druženjem i zakuskom u PŠ Praputnjak započeli smo novonastalo prijateljstvo i dogovorili novi susret u proljeće. ◆

PJESNIČKA VEČER “VRT PUN ROŽIC”

ZLATE PETEŠIĆ

BAKAR, 30. MAJA 2019. NA 7 UR VEČER

Tekst: Dolores i Jelena

Vrt pun rožic „preplavil“ je našu knjižnicu, baš kako rabi, na kraju maja - meseca od rožic. Semin bojamim i z čuda dihi ispunila je večer domaća pjesnikinja gospa Zlata Petešić. Iako ni prvi puta da j' pu nas va Knjižnice, aš smo već 2009. leta upoznali njeju zbirku pjesam na čakavskem „Čigova san“ kad nan ju je predstavila Bakarska žena.



Ovoga puta moderatorica je bila gospa Smiljka Vulinović, aktivna članica mnogih udrug va Bakru.

Brojnoj publike va koj je bilo, na naše velo veselje, i puno dečice, najveć z Društva Naša djeca Bakar, gospa Zlata se kratko predstavila. Tako jednostavnu i skromnu kakova već je, najveć su predstavile njeje pjesmi ke nan je i čitala i recitirala, a i dečica z Društva su se bome prelipio i znalački pukazala va recitacijah.

Gospa Smiljka je jako podrobno i studiozno proučila i predstavila Zbirku. Ni njoj bilo teško saku besedu objasnit onen ki ju nisu razumeli, a zorno nan je pojasnila i se stilske figuri i pjesnički stil gospe Zlati, ku očito zajedno s namin, jako poštiva.

Vrt pun rožic je zasprave i namenjen dečice predškolske i školske dobi. Baš zato je libar tako lipo i šaro opremljen i oslikan dečjemim crtežin ke su va vrtiću risali i na Škrleven i va Kostrene, i na Čavleh, dokle su na Trsatu risali oni malo veći - mladi školani. Urednica libra je gospa Dušanka Maračić, a predgovor je napisala njeja kćer Madlen Zubović, obadve vele zaljubljenice va svoj rodni kraj i izričaj.

Pjesnička večer nas je seh okrepila i ispunila nan duši, zaspava ih je ofarbala va tepli, šari kolori poškropljeni z dišećemin-



dahin pa smo šli doma nekako razdragani, z teplinun va srcu, z probudenemin uspomenamin na se i sa... na detinjstvo, na neki pozabljeni predmeti, na neke stare besedi i užanci ke se pomalo već gube...

Ipak, zahvaljujuć gospe Zlate i gospe Smiljke i Društvu Naša djeca Bakar i voditeljicamin Ide i Elde još će poživet to naše kratko i miće, al' zvonko i teplo i za nas velo - ČA. ♦

KNJIŽEVNI SUSRET S MARINOM PAPEC

Tekst: Dolores i Jelena

Ovako je glasila pozivnica naše gošće koju je uputila putem svoje facebook stranice:

Dragi moji,

u četvrtak 19.09.2019. u 19 sati (kakva simbolika!) gostujem u Gradskoj knjižnici Bakar. Razgovarat ćemo o romanu Šaptač Snova, bezuvjetnoj ljubavi, životu i svemu onom za što nam nadoće inspiracija.

Pripremila sam i neka mala iznenađenja.

Ako ste u blizini i osjećate da nam se Duše žele sresti i uživo, čekam vas širom otvorena srca. Svi ste dobrodošli!

S ljubavlju, Marina



Odmah smo znali da nas čeka jedna inspirativna večer puna toplih riječi i životnih savjeta koje autorica romana autentično živi i prenosi svima koji to prepoznaaju.

Majka trojice dječaka, supruga, profesorica i prevoditeljica, terapeutkinja za dušu virtuozno spaja sve svoje talente u jednu jedinu riječ – LJUBAV.

„Šaptač snova“ Marine Papec je priča o bezuvjetnoj ljubavi.

O životu što briše granice vremena i prostora. Priča koja zadire duboko ispod površine, ondje gdje smo najstvarniji i navodi nas na suočavanje na ono najstvarnije u nama.

Roman je vrlo dojmljiv, pun životnih poruka koje nas navode da zastane...promislimo...jer samo pozitivnim stavom možemo dosegnuti ono što se možda ponekad čini nemogućim i osjetiti istinsko značenje bezuvjetne ljubavi.

Marina nam je te večeri zaista odškrinula vrata svoje Duše i zagrijala srca svih prisutnih.

Bilo je tu suza radosnica, zagrljaja, mnogo smijeha i mogu slobodno reći neke posebne čarolije u zraku.

Dojmovi se još slijježu...sa željom da svi pokušamo primijeniti i poslušati savjete istinske zaljubljenice u život i sadašnji trenutak.

„Na kraju ostaje samo ono što smo donijeli na početku – ljubav.“ M.P. ♦



Tekst: Dolores i Jelena

MARGARETINA – DAN GRADA BAKRA I ZAŠTITNICE MU SV. MARGARETI VA BAKRU 13. JULIA 2019.

Va povodu proslavi Dana Grada Bakra i Margaretine, Gradska knjižnica Bakar i ovoga se leta pridružila Margaretinomu sajmu z ponudun litrati z svoje izdavačke radinosti, a isto tako i izdavaštva našega Grada Bakra.



Nudilo se tu puno litrati zavičajne tematike i zavičajnoga značaja, povoljnije, jedni na pol cijeni i još već od toga, z željun da su ča dostupniji građanstvu;

aš neki bi kupili, za se, za doma, neki za dar svojemin dragemin, neki baš se vole imet ča god je naše i z ovoga našega kraja... pak je onput se to, kako god obrneš opet za nas, za naš kraj, za promociju i turističku ponudu našega domaćega, zavičajnoga..., a i potle seh nas - za našu baštinu!

Libri kemin je Knjižnica su/izdavač, prodavale su se va Knjižnice povoljnije, se do kraja augusta:

- ◆ Fotomonografija „Va Gradu Bakru, Bakar grad“ autora Miljenka Šegulje i tekstopisca Slavice Mrkić Modrić, Biblioteka Vladislavić; knjiga. 3., Bakar: Gradska knjižnica Bakar, 2018., promotivno po 150,00 kn
- ◆ „Bakar, Kameni zaljev Dobre nade“, autora Čedomila Šimića i Mejreme Reuter, Biblioteka „Vladislavić“; knjiga 1., Bakar, 2017., promotivno po 70,00 kn.
- ◆ Va izdanju Naklade Kvarner i Gradske knjižnice Bakar, izdanja Rijeka - Bakar, 2017.: „Cukar i kafe: Pozabljene igri“ autora Josipa Luzera, Biblioteka „Vladislavić“; knjiga 2., promotivno po 50,00 kn.
- ◆ Knjiga „Narodne knjižnice i čitaonice u Bakru od 19. stoljeća; Izvorišta Gradske knjižnice Bakar“ suzdanači: Grad Bakar i Gradska knjižnica Bakar, 2013. g., promotivno po 30,00 kn.

Dobro nan došli!!! ◆



Bundevijada sa Škrljeva na karnevalima

Tekst:
Silvija Babić

Članovi Udruge Škrljevske maškari aktivno su proveli ljetne mjeseca. Posjetili su ljetne karnevale u Rapcu, Novom Vinodolskom i Senju gdje su se predstavili maskom „Škrljevska bundevijada“ s kojom su sudjelovali i na Međunarodnom riječkom karnevalu.

Karneval u Rapcu je najmlađi od navedenih, no zasigurno je već stekao veliku popularnost među ljubiteljima maškara kao dopuna turističke ponude mesta. Maškarana povorka uz obalu i mnoštvo karnevalskih grupa iz Rijeke i Istre oduševljavaju svojim maštovitim kostimima i veselom atmosferom. Na Međunarodnom karnevalu u Novom Vinodolskom, članovi Udruge Škrljevske maškari predstavili su se kao jedna od najbrojnijih maškaranih grupa s više od 50 članova. Dobra posjećenost rezultira dobrom zabavom koju predvode vesele maškare i atraktivna alegorijska kola. Karnevalsку godinu završili su tradicionalnim karnevalom u Senju. Povorka koja je započela kod kule Nehaj završila je koncertom Mladena Grdovića na središnjem senjskom trgu. Udruga Škrljevske maškari zahvaljuje se svim članovima na odazivu, pomoći i prezentiranju cijelogodišnjeg rada grupe na ljetnim karnevalima.



Sa završetkom ljetnih maškaranih događanja, članovi već polako kreću s pripremama i osmišljavanjem maske za sljedeću godinu, zasigurno još veseliju i maštovitiju. ♦

MAURO ŠTIGLIĆ (10)

Državni prvak iz Zlobina

Tekst: Robert Štiglić

Mladi vozač kartinga Zlobinjarac Mauro Štiglić (10) u Beogradu je dvostrukom pobjedom na utrci potvrdio svoj naslov državnog prvaka



Poslije četiri i pol mjeseca i šest inozemnih gostovanja s 12 bodovnih utrka, završena je ovogodišnja sezona Prvenstva Republike Hrvatske u kartingu.

Poslije Ptuja, dva puta, i Vranskog u Sloveniji, trećim gostovanjem na stazi „Ada Huja“ nadomak Beograda, zaključena je, po mnogočemu specifična karting sezona.

Naslovi najboljih već su ranije osigurani u gotovo svim klasama izuzev Rotax Micro Max u kojoj se očekivao uspjeh, ove sezone dominantnog brojem pobjeda, Maura Štiglića (AK Opatija Motorsport), što se njegovom dvostrukom pobjedom i dogodilo, pa je tako sezonom i uz jedno propušteno natjecanje završio kao novi prvak Hrvatske. ♦

UDRUGA PRAPUTNJAK – KULTURNI KRAJOLIK

Krajolici budućnosti 2019.

Tekst:
Ivana Miloš

U dvorištu Područne škole Praputnjak i Doma kulture Praputnjak od 29. do 31. kolovoza odvijao se program Krajolici budućnosti 2019.



Programom KRAJOLICI budućnosti Udruga PRAPUTNJAK – kulturni krajolik nastoji adresirati važnost i potencijale prvog zaštićenog kulturnog krajolika u Hrvatskoj – Bakarskih prezida, no i drugih suhozidnih formi koje zatičemo duž cijelog obalnog pojasa RH - propitkujući paralelno značaj ovakvih spomenika za lokalnu zajednicu. Uz stručnjake, u tri dana programa pričalo se:

- ◆ o zaštiti nematerijalne kulturne baštine, od državnih zaštita do potencijala koje nosi UNESCOVA lista reprezentativne baštine čovječanstva te o ulozi promocije baštinskih priča u očuvanju kulturne i prirodne baštine
- ◆ o važnosti i značaju kulturne i prirodne baštine: „U mreži putova“ – o zaboravljenoj građevnoj baštini Vinodola i „Život zidina“ - pogled iz ptičje perspektive
- ◆ o gastronomiji u predavanju o bojama i mirisima u hrani

Bili su tako s nama:

- ◆ Grga Frangeš, dipl. etnolog/muzeolog, Udruga 4 grada Dragodid, Šapjane
- ◆ Silvija Jacić, novinarka i PR stručnjakinja, specijalist za promociju interpretirane baštine, Promo&press, Zagreb
- ◆ Tea Rosić, arheolog i kustos Muzeja Grada Crikvenice, Crikvenica i Stjepan Špalj, povjesničar, vanjski suradnik Muzeja
- ◆ Iva Šoštarić, mag. biol. mol., Udruga BIOM, Zagreb
- ◆ Tomislav Pavlešić, inženjer agronomije i enolog, Odjel za biotehnologiju Sveučilišta u Rijeci

Cijeli program kulminirao je u subotu kada su se publici prezentirale praputnjarske udruge: Težakinje i težaki

z Praputnjaka, Udruga penzionera Bakar – podružnica Praputnjak, Lovačko društvo „Tuhobić“ – grupa Praputnjak, Mesopustari Praputnjak, Dječji pjevački zbor Praputnjarski slavići, KDU Praputnjak, PZ Dolčina, Mali muzej RATI, Udruga inovatora „ŠTERIKA“ Praputnjak, Mjesni odbor Praputnjak te Udruga PRAPUTNJAK – kulturni krajolik.

Prezentiran je zanimljiv presjek rada navedenih udruga – uz pokoji slatki i slani zalogaj, čašicu razgovora i zanimljivi kviz nije nedostajalo ni pjesme kojom smo ispratili ovo trodnevno druženje. Ponosno smo predstavili i dva lokalna OPG-a – onaj Zlatka Antića i Davida Hladike, kao tek mali uvid u kvalitetne proizvode koje, u skladu s prirodom, zdušno proizvode vrijedne ruke naših sumještana. Vrijednih ruku ima još na Praputnjaku i bit će sigurno prilike da ih uključimo u slične aktivnosti u skoroj budućnosti.

Ovo je bila druga godina programa Krajolici budućnosti koji je lani krenuo kao pilot projekt na relaciji Hrvatska – Nizozemska – Udruga PRAPUTNJAK – kulturni krajolik s nizozemskim partnerom Satellietgroep. Ova internacionalna suradnja dogodila se u sklopu Tandem Fryslan programa koji je provela Europska kulturna fondacija i MitOst zajedno s tadašnjom Europskom prijestolnicom kulture, Leeuwardenom 2018 i Rijekom 2020, EPK. Krajolici budućnosti bit će i dio programa Festivala susjedstava kojim se sljedeće godine predstavljaju svih 27 susjedstava Rijeke 2020. Očekujte tako pregršt zanimljivih tema i sudionika programa te interesantnih posjetitelja iz našeg europskog susjedstva Nizozemske. Zaokružite na kalendaru termin od 03. do 06. rujna sljedeće godine, a do onda, vidimo se nekom drugom skorom prilikom na Praputnjaku.

Ovogodišnji program omogućili su nam Grad Bakar, Primorsko-goranska županija i Rijeka 2020, EPK. ♦

Humanitarni kalendar „Želimo vježbati vid“

U nacionalnu kampanju „Želimo vježbati vid“, koju je pokrenula udruga „I djeci s ljubavlju...“, uključila se i Udruga Bakarska žena. Jedna od aktivnosti projekta, kojemu je pokroviteljica hrvatska predsjednica Kolinda Grabar Kitarović, je humanitarni kalendar pod istim nazivom, a stranice kalendara krasiti će i članice Udruge „Bakarska žena“ (Jasminka Golac, Suzana Čičak i Klaudija Forempoher).



Narodne nošnje i kulturna baština Kvarnera i Jadrana tema su humanitarnog kalendarja za 2020. godinu, u sklopu istoimenog nacionalnog projekta. Članice Udruge Bakarska žena bit će odjevane u dvije nošnje: žensku svečanu i žensku starinsku bakarsku nošnju (koje datiraju iz 1860. godine). Članice su pozirale ispred Kaštela u Bakru. Cilj projekta je senzibilizirati javnost na poteškoće djece s oštećenjima vida i slabovidne djece te paralelno stvarati mogućnost za pokretanje budućeg županijskog Centra za rehabilitaciju djece s navedenim poteškoćama u Rijeci,

a ujedno i prikupljati podatke za budući registar slabovidnih i slijepih osoba i djece, koji Republika Hrvatska još uvijek nema.

Kalendar će biti preveden na engleski i kineski jezik u mjesecu studenom i bit će predstavljen u Šangaju.

Kalendar će se prodavati po cijeni od 50 kuna.

Predsjednica udruge Klaudija Forempoher, izrazila je veliko zadovoljstvo i radost što će biti dio ove humanitarne priče, čime se i udruga ponosi. ♦

Manifestacija ARTfest uz gastro ponudu Udruge Bakarska žena

Manifestaciju ARTfest organizira Turistička zajednica Općine Mrkoplj. Radi se o 4. festivalu umjetnosti koji ugošćuje umjetnike, a ove je godine održan 12. srpnja.

Bakarska inicijativa „Bakar u gostima“ predstavila se u Mrkoplju na „Retro vremeplovu“. Manifestacija je bila obogaćena raznim programom: promocijom narodnih nošnji, postavljanjem umjetničkih izložbi, premijerom promo filma o Mrkoplju, rukotvorinama od vune, prikazivanjem kreacija rukotvorina, vožnjom kočijom, jahanjem konja i zborskim pjevanjem.

Udruga „Bakarska žena“ predstavila se gastro ponudom, pripremom i degustacijom bakarskih domaćih delicija (palenta sa slanim inćunima, pašta sa slanim srdelama) što je izazvalo veliki interes i pohvalu sudionika programa, kao i stanovnika tog kraja. ♦

KUU SKLAD

Večer baroka

Tekst: Dunja Vladislović

I ove godine smo za ljubitelje klasike (i one koji će to tek postati) pripremili pravu poslasticu, klasični koncert „Edukacijski klasični ciklus: Večer baroka“, koji je održan u subotu, 31. 8. 2019. u 20:00 sati u konkatedrali sv. Andrije apostola u Bakru.



I ove godine na koncertu su uz Komorni sastav Sklad nastupili ponajbolji hrvatski umjetnici: poznati i nagrađivani barokni komorni ansambl Camerata Garestin iz Varaždina: Krešimir Lazar - violončelo, Krešimir Has - čembalo, prvakinja Opere HNK Zagreb, Ivana Lazar - sopran i prvak Opere HNK Osijek, Berislav Puškarić - bas. Posjetitelji su uživali u skladbama baroknih skladatelja: Ivana Lukatića, Francesca Geminianija, Johanna Sebastiana Bacha i Georga Friedericha Händela. Svoju baroknu raskoš Bakar pomno njeguje i s ponosom demonstrira već šestu godinu. Klasični ciklus (Večer Kyrie, Večer Ave Marie, Večer renesanse, Večer Rahmanjinova, Večer francuskih skladatelja) privukao je u Bakar mnoge ljubitelje klasične glazbe iz šire okolice.

I ovog puta „Večer baroka“ ispunila je sva očekivanja te publici osigurala vrhunski doživljaj - gostujući umjetnici su sva djela izvodili na najvišoj razini i mnogobrojnu publiku oduševili svojim vrhunskim vokalnim sposobnostima te muziciranjem na autentičnim instrumentima. Program obuhvaća djela velikih baroknih skladatelja, a isti će Camerata Garestin izvesti na ovogodišnjim Varaždinskim baroknim večerima. Osim što su publiku počastili pravim glazbenim poslasticama, svaki član Camerate Garestin

publici se obratio s poučnim informacijama o baroku kao glazbenoj epohi, o baroknim instrumentima, ali i s osobnim pristupom u glasovnoj interpretaciji te tako podvukli edukacijski karakter koncerta.

„... Često se zbog tih imperativa (jačina i zvučnost) zanemari ljepota tona, pianissimo, izgovor teksta i dramatsko donošenje teksta. Zbog svega toga ja volim reći da me barokna glazba vraća na “originalne postavke”!“, riječi su Ivane Lazar koja već tri godine bakarsku publiku osvaja zvonkim i svijetlim sopranom te ekspresivnom i angažiranom izvedbom.

Berislav Puškarić već četvrtu godinu gostovanja u Bakru plijeni pozornost samom svojom pojavom, bogatim i mekanim basom koji u dubinama i u visinama ima mogućnost izražajnog muziciranja. „...Osjećam se blagoslovljenim da se mogu upuštati u izazove baroknog pjevanja, koje zahtijeva posebnu spremnost i tehniku koja je nezaobilazni sastojak, pa čak i baza interpretacijskih stilova i u kasnijim razdobljima.“

Prvi put u Bakru gostuju dva izuzetna glazbenika, Krešimir Lazar i Krešimir Has, koji su nas, muzicirajući na replikama autentičnih instrumenata zaista vratili u vrijeme baroka. Svoju muzikalnost u izvedbi baroknih

djela pokazali su u zajedničkoj izvedbi Geminianijeve sonate u d-molu.

Kao i svake godine, posjetitelji su dobili programsko-edukacijsku knjižicu za koju su upravo umjetnici pripremili edukacijske tekstove.

Komorni sastav Sklad pod vodstvom maestra Mladena Cvijanovića pripremio je nekoliko skladbi koje su uveliko doprinijele atmosferi i doživljaju koncerta, ali i ponovno pokazao da amateri, koji se glazbom ne bave profesionalno, nego iz ljubavi, mogu prirediti kulturni događaj visoke kvalitete dostojan slavne povijesti Bakra. Da bi se takva kvaliteta dospila, potreban je velik trud i predanost svih članova zbora, a on se Bakranima vraća višestruko. „Imamo čast nastupati s najboljim hrvatskim glazbenim umjetnicima, uz njih učiti i rasti, a najvažnije – to zadovoljstvo možemo podijeliti s našom dragom publikom“.



Ovaj program finansirali su Ministarstvo kulture Republike Hrvatske i Grad Bakar. Puni optimizma i nadahnuća, svi sudionici ovog divnog koncerta najavljuju nastavak suradnje i pripremaju nove glazbene poslastice u Bakru. ♦

KATEDRA ČAKAVSKOG SABORA BAKARSKOG KRAJA

Rujan va Škrljevu

Tekst: Linda Božović

Katedra čakavskog sabora „Bakarskoga kraja“ već tradicionalno krajem rujna organizira susrete pod nazivom „Rujan va Škrljevu“. Ove smo se godine okupili četvrnaesti put po redu 30. rujna u Domu kulture na Škrljevu.



Cilj našeg druženja je okupljanje miće čakavci i djece koja to žele postati učeći naš zavičajni čakavski jezik s namjerom da se pobudi ljubav prema čakavštini ili da tu čakavštinu bolje razumijemo. Okupljamo djecu osnovnih škola bakarskog kraja i istočnog dijela Rijeke.

Ove godine s nama su bile škole Pećine, Trsat, Gornja Vežica, Kukuljanovo, Hreljin, Krasica, Škrljevo i Zlobin. Učenici i njihove voditeljice, njih stotinjak, ispunili su Dom Kulture Škrljevo.

Na svakim susretima određena je tema kojoj posvetimo susrete. Kako se ove godine obilježava stota obljetnica rođenja Ljube Pavešića, književnika, novinara i velikog čakavskog pjesnika i naše smo susrete posvetili njemu. Učenici škole Krasica sa svojom učiteljicom Ivanom Sablić, uveli su nas pričom u lik i djelo Ljuba Pavešića, Praputnjarski slavići su nam zapjevali, a učiteljica Ivana je pročitala Ljubovu pjesmicu „Čičak od zlata“. S nama je bila i naša draga gošća, pjesnikinja Maja Dubrović, koja je Ljuba

i osobno poznavala te je ispričala par događaja po kojima ga ona pamti. Naša Maja je također veliki zaljubljenik u čakavštinu te je iz svog bogatog pjesničkog opusa pročitala nekoliko dječijih pjesmica. Time je motivacija za rad po radionicama bila napravljena. Nakon okrepe, krenuli smo na rad po radionicama. Literarci su s učiteljicom Majom Vičević pisali o Ljubu i čakavštini, recitatori su s Ivanom Sablić učili recitirati čakavske versi kojim će nas „popeljat“ kroz mjesta iz kojih dolazimo na susrete i recitirali pjesmu Maje Dubrović Jedno ČA. Voditeljica Praputnjarskih slavića, Ana Glasnović uglazbila je Ljubovu pjesmu „Pupa“ te su je pjevači učili pjevati. Likovnjaci su s voditeljicom

Gordanom Vukonić izradivali onaj čičak iz pročitane pjesme u uvodu.

Nakon rada po radionicama, vratili smo se u salu Doma kulture te smo pokazali naučeno. Recitatori su odrecitirali čakavske stihove, pjevači otpjevali uglazbljenu „Pupu“, a literarci su pročitali svoje zapise o „velomu čoviku“, barba Ljubu. U dnu sale, svi su mogli vidjeti čičak, rad grupe likovnjaka.

Uz podijeljene zahvalnice, svi smo veseli otišli doma s porukom: Vidimo se dogodine! ♦

KATEDRA ČAKAVSKOG SABORA BAKARSKOG KRAJA

Spomen na Dušanku Maračić

Tekst: Maja Dubrović,
Ivana Sablić

Spomen na Dušanku Maračić, rođenu Blažević, Duši, Dunku kako su ju na Škrljeven zvali, ka je mirno zaklopila svoje kod nebo modre oči i z ovoga zemaljskoga života preselila se va vječnost.

Kad se proširil žalosni glas o njejoj smrti niki ni mogao verovat da te jake, energične žene, pune moći, volje i mota više ni... I sad med simin namin odzvanja njezin škrljevski, domaći govor, smih od srca. Njeju sliku vidimo i čutimo široki, slobodni duh...ki po nebu brodi prema novim putovanjima.

Od Dušanke smo se oprostili na škrljevskem cimiteru 22. jula, jušto na isti dan kada je pokopana i njeja mat Vilma 1991. leta. „Ona j` po nju došla“ rekla mi je kroz plać Madlen, Dunkina hćer jedinica.

O Dušanki bi se mogla vela i debela knjiga napisat, no mi ćemo se ovdi domislet leg kušći onoga ča je Dušanka bila, ča je storila i za sobun pustila kod škarpelon zapisano va tepli, durturni primorski kamik - sinjal za onih ki dohajaju.

Duši se je rodila va Škrljeven 20. augusta 1943. leta. Grdo ratno vrime. Komać su ju z puntina zneli, a otac Nikola Blažević poginul je boreć se okol Sv. Ane. „Poznali su ga po slikah ke su našli va žepiću od kapota na keh je moja majkica Vilma, mići mamin brat Ivan i ona tek rojena“, napisala mi je njeja hćer. Od Madlen san doznala i koliko je bilo teško mokino ditinjstvo. Da biju mogli preživet, Dušankina mat Vilma čapivala se i najtežjih, „muških“ posli na železnici, skrcivala, nosila...doma dohajala trudna i mučna. Staru je robu parala pa sponova šila. Đemperi je rasplitala pa od stare vune plela i oplela novo. Si su se čudili od kud mićoj Dunki takova lipa robica. Jako je bila vredna. Kućicu je urednun i čistun držala, z japnon belila, a od plen, na kih bi naštikala rožice, storila bi koltrinice...da dici bude lipše, da ih zgoji i od njih storije pošteni i vredni ljudi. Madlen je o svojoj voljenoj mami i ovo rekla: „Još kod mića znala j` da će se z neimaštine

leh z učenjen zvuć. Učila je vredno i zučila za učiteljicu. Let posle upisala je i na Pedagošken fakultetu v Rike studij Organizacije kulturnih djelatnosti.

Kod divojka bila je delikata, ma umećna. Va škrljevskem domu puno je put glumila i recitirala, a saku je sobotu va orkestru, va ken je i moj pokojni otac sviral, kantala popularne pjesmi z Sanrema.“

Prvo mesto selske učiteljice dobila je va pučkoj školi Tomići blizu Drežnice. Pokle je puno let delala va Područnoj školi va sušačkoj Dragi. Začudila san se da se, nakon fanj let ča je z moje Drage šla, spamećivala draških đaki. Kad me spićivala o toj „dici“ va njejen plaven oku se važgala tepla materinska iskrica. Pokle Drage delala je v Riki, va Osnovnoj školi „Turnić“ kadi ju je ondašnji direktor predložil za godišnju nagradu kod najbolju prosjetnu djelatnicu. Jedno kratko vrime je delala zvan škole, no brzo se vrnula školanimi i dobila mesto direktorice škole „Sveti Matej“ na Viškoven. Zaslужenu penziju dočekala je va OŠ Eugena Kumičića v Riki.

Još dokle je delala trudila se da se stare užance i navade ne zataru, da se čuje domaći govor i da se ljubav prema našemu lipomu kraju prenese na dicu kod zlata vredna dota od pasanoga, ma vavik našega vrimena.

Kada njoj je umrl muž koga je jako volela i skin je bila čvrsto vezana, škrljevski Dom kulture postal je njeji drugi dom.

Kada je 2005. leta zibrana za precjednicu Katedre Čakavskoga sabora, najprvo „Ljubo Pavešić“, pokle „Bakarskoga kraja“ nastavila je vredno i važno delo te kulturne udruge ko su 2001. leta započeli njeji osnivači. Se to vrime už nju je delala i Ivana Sablić pa će se ona toga „Dušankinoga vrimena“ domislet.

Ima ljudi ki svoju velu energiju nesebično prosiplju s određenun svrhun i jasnen ciljon. Va delu takovi ljudi svoj zanos prenašaju na drugi, potiču ih i motiviraju, al vavek i se od sebe daju da ostvare ča su zamisli.

Takova, neumorna va delu, drita va govoru i nesebična va pomoće, bila je naša dugogodišnja precednica Katedre čakavskog sabora "Bakarskoga kraja" gospa Dušanka Maračić.

Va Domu kulture Škrljevo osan je let skupa z vrednemin članimin nastavila delo Katedre z velun voljun, aš je želela da sako dogajanje bude najbolje moguće pripravno. Promišljala je kako očuvat kulturnu baštinu, prirodne lipoti i vrednosti i domaći čakavski govor – kako očuvat zavičajni identitet bakarskoga kraja i celoga Primorja. Iistica je da naše delo ostvarujemo s puno volji i ljubavi, šireć prijateljstvo med semin ki to žele saki put va noven druženju i na drugen mestu. Projekt „Ča, kaj, što“ prikazal je naši običaji i naš kraj do Gornje Stubice, Trnovitice i Vukovara pa do Vrbnika i Baški na otoku Krku. Domislimo se i drugeh vrednih projekti: Susreti mićeh čakavci, "Rujan va Škrljevu", „Ča mi kamik govorí“, „Z teplinun va srcu domišljamo se i pametimo“, Eko-etno izložbi. Mnogemin je još živa uspomena na tematske izložbi i priredbi ke je osmislela kot ča su Kikarice, Koltrinice na primorskeh poneštricah, Stara bogatija va moderno vrime, Ognjišće, scensko glazbena predstava Primorska poneštrica, sedo po domaću Na konaku i dr.

Organizirali smo stručni skupi, predavanja, književno-glazbene večeri. Susreti, obogaćeni stvaralaštvo ljudi okupljeneh va kulturno-umjetnička društva i glumačke družine, katedre i udruge, klape i zbori, škole i vrtići, su bili prihvaćeni z velen oduševljenjen. Uz pomoć Katedrineh člani, Dušanka je uredila va škrljevskem domu Spomen - zbirku Hrvacke čitaonice "Ono ča j' ostalo". Postavljena je spomen ploča i trajna izložba ka poveda o postojanju čitaonice od 1874. leta. Pokrenula je projekt "Mića čakavska škola" s planom i programom za vrtići i škole.

Izdavački odbor Katedre je uz pomoć precednice objavil veli broj knjig, biltene i katalogi. Posebno važno izdanje za prestavljanje Katedre je časopis Svitak. Zvelen maron je zapišivala sa dogajanja pa je va 1. i 2. broju časopisa trajno zapisano se ča je va Katedre do 2013. leta storeno. Kroz svoje je delo nastojala slavit život našeh stareh i da se ne pozabe ljudi ki su svojen stvaralaštvo doprinesli napretku i očuvanju zavičajne kulture.

Va Katedre smo z našun precednicun podelili radost i ponos kad je 2010. leta dobila nagradu "Volonter godine" ku dodjeljuje Primorsko-goranska županija i Udruga za razvoj civilnoga društva "Smart". Čestitali smo našoj Dunke kako su je stareji zvali, a mi mlaji teta Dušanka al "Šefica". Ona je silno zadovoljna i uzbudena rekla da j' čovik srćneji kad ima sken va životu i dobro i lošo podelit. Domislela se na poruku ku je od svojeh kumpanjoni va jednoj prilike dobila i vavek je to spominjala



*"Ti voli, ti se ne jadi
ako ti ne vrnu
ne mari
va srcu još najdi,"*

aš da je baš takov volonterski rad.

Nekad mi se činilo da njoj je škrljevski dom mići kuliki bi koraki načinila i kuliko je posli odbavit mogla pripravljajuć program: dogovorit delo z ljuden ki pomoru, postavit izložbu, uredit salu, rožice krase stoli, usput kakov komentar..."ma san potna, a trudna, ma čujte malo ča mi se j dogodilo"... smeh. Volela se smet i na svoj račun šalit, ma j' umela i na tuji ku reć. Na bol se tužila ma od dela ni odustajala. Vidin ju spred vrat od Doma, i po lipen i po nevrimenu, va dveh torbah oprćena ključi išće. Čekajuć nas vavek neč va red stavljia i predlaže novo delo s ken čemo ljudi razveselit.

Ovi dani na mojen stolu leži črna vela teka s tvrdemin koricamin. Obrnjani listi, ponosna i zafalna se domišljan, čitan ča se, kade, kako, s ken i zač dogodilo, a se je zapišivala gospa Dušanka. Tu su i besedi za si dragi člani i prijatelji Katedre ki više nisu s namin. Teplo se od seh oprostila z lipun besedun i napisala za novine i va našen Svitku. Da po lipen i po dobren čovika pametimo.

Se vrime svoga dela va Katedre nosila je gospa Dušanka v rukah važgan svitak. Svitlost smo prezeli, plamići svitka gori, a mi ju pratimo va vrime od lipeh i dobreh spomeni. Va ime Katedre Čakavskog sabora "Bakarskoga kraja" i seh ki su Dušanku poznali i štimali napisale od srca. ♦



LOVAČKO DRUŠTVO SRNDAĆ

Zlobinjarski lovački kotlić

Tekst: Saša Kružić

Planina Zvirjak iznad Zlobina 17. kolovoza okupala se u miomirisima bezbrojnih poznatih i (moglo se uočiti) pokojeg tajnog začina koji se skriva od očiju konkurenkcije. Naime, Lovačko društvo „Srndać“ Hreljin u organizaciji Lovne jedinice Zlobin organiziralo je već tradicionalni „Zlobinski lovački kotlić“.

Brojni posjetitelji uživali su u delicijama koje su premili lovci, natjecalo se 9 ekipa u kojima su bile zastupljene Ponikve iz Bakarskog zaleda, zatim iz Bakarca i Kraljevice, čak po dvije ekipe iz Hreljina i Zlobina, a posebni gosti bili su i takmičari ekipe Zlobinskih penzića. Posebnost ovogodišnje gulašijade je namjera lovaca da putem donacija osiguraju potrebna sredstva za obnovu lovačke kuće koju su pokrenuli članovi društva. Ovu namjeru kao da je podržalo i vrijeme jer je nakon kiše svanuo predivan sunčan dan ispunjen čistim planinskim zrakom i svježinom. Kasnije pred večer čisto zvjezdano nebo upotpunilo je čaroliju šumskog ambijenta oko lovačke kuće Zvirjak tako da se od ranog jutra do sitnih noćnih sati orila pjesma i smijeh. Tamburaši Žažare svemu ovome dali su svoj poznati štih, a šaljivih kritika na račun mirodija i kiselosti, paprenosti ili jestivosti, odnosno nejestivosti suparničkih gulaša nije nedostajalo. Hrane i pića bilo je na pretek, a da je sve proteklo po planu dokazuju tri činjenice. Prva: sav gulaš je do jutra idućeg dana nestao, druga: za nabavku materijala prikupljeno je nešto više od dvije tisuće kuna i treća: najbitnija, što su se baš svi sudionici i brojni gosti vratili kući zadovoljni i što su nebrojeno puta predlagali lovцима da ovako nešto organiziraju što ćešće. Ovo je ujedno i prigoda da se zahvalimo svim sudionicima kao i sponzorima koji su na ovaj način omogućili brži popravak lovačke kuće, njen ljestivi i funkcionalniji izgled. ♦



CBC KRASICA

Prezentacija rada „CB radio-kluba KRASICA“ i radionica za operatere početnike

Tekst: Rajko Samueli-Kaćić

Tijekom mjeseca srpnja u Osijeku je na Danim tehničke kulture sudjelovalo i „CB radio-klub Krasica“ s prezentacijom rada kluba, te dijelom opreme kojom raspolaže. Prezentirano je bilo postavljanje bazne radio-stanice u terenskim uvjetima te rad s digitalnim sustavom radio-stanica/računalom.

U sklopu plana rada za 2019. godinu planirano je, i ostvareno, jedan prikaz rada „CB radio-kluba Krasica“ s pojednostavljenom tehnikom, također u terenskim uvjetima i to tijekom mjeseca kolovoza u Gerovu i Čabru za osnovnoškolce s tog planinskog područja.

Dogovoreno je da se u organizaciji našeg kluba takva prezentacija održi nakon početka školske godine i u Krasici, Bakru i Škrlevu, a pri čemu bi bili nazočni i

učenici iz Gorskog kotara koji su već upoznati s temeljnim značajkama ovog zanimljivog hobija.

U klubu na Krasici postoji već višegodišnja suradnja sa Zajednicom Tehničke kulture u Rijeci pa će se ista nastaviti i kroz sudjelovanje na manifestacijama kao što su „Dani tehničke kulture na Korzu“ kao i u odgovarajućim radionicama u „Nacionalnom centru tehničke kulture“ u Kraljevici. ♦

HE VINODOL

Radni obilazak časnika i dočasnika s područja Grada Bakra sustavu „HE Vinodol“

Tekst: Rajko Samueli-Kaćić

13. srpnja 2019. g. su umirovljeni i pričuvni časnici s područja Grada Bakra, a u organizaciji Hrvatskog časničkog zbora PGŽ, obavili jednodnevno studijsko putovanje, tzv. „Staff-ride“ jednim od najzanimljivijih objekata Hrvatske elektroprivrede koji i učesnici spadaju u kategoriju tzv. „Kritične infrastrukture – Hidroelektrani Vinodol“.

U poznavanje sa sustavom započelo je ujutro na brani jezera „Lokve“ gdje je izvršeno upoznavanje s osnovnim tehničkim karakteristikama te zemljane brane, kapacitetom jezera, poviješću nastanka i sl.

Potom je, nakon kraće vožnje do Fužina, uslijedilo upoznavanje s tzv. „gravitacijskom branom“ na jezeru „Bajer“ u Fužinama, njenim tehničkim značajkama i poviješću izgradnje. Posebno je bilo zanimljivo vidjeti objekt iz kojeg je, u svrhu tehničkog održavanja, ispuštena voda pa je dno jezera bilo suho i otkrivalo je nekadašnji krajolik, prije 1950-ih godina. Nakon obilaska najnovijeg akumulacijskog jezera u čitavom sustavu, jezera „Lepenica“, časnici i dočasnici su se uputili u Tribalj, u postrojenje hidroelektrane koja iskorištava vode ovih gore nabrojanih jezera. Uz stručno vodstvo direktora „HE Vinodol“ g. Borisa Glavana obišlo se strojarnicu kao najzanimljiviji dio čitavog postrojenja u kojem se proizvodi el. energija već sedamdesetak godina. Posebnu pozornost izazvale su turbine koje su zbog redovnog održavanja bile otvorene pa su pružale prizor koji se rijetko kada u životu može vidjeti. U pravilu, otvaraju se svakih petnaestak do dvadeset godina radi servisiranja i pregleda.



Po završetku obilaska tehničkog dijela sustava, održano je kraće predavanje o važnosti ovog objekta kritične infrastrukture, ne samo za naš kraj već i za čitavu Hrvatsku. Prije odlaska, časnici s područja Grada Bakra zahvalili su kako domaćinu-direktoru „HE Vinodol“ tako i organizatoru ove terenske izobrazbe, Hrvatskom časničkom zboru PGŽ. ♦

GRADSKA STRAŽA BAKAR 1848

Predsjednica dodijelila povelju Gradskoj straži Bakar

Tekst: Daniel Beširević

Predsjednica Kolinda Grabar-Kitarović dodijelila je Povelju Republike Hrvatske za iznimani doprinos u očuvanju i njegovanju tradicije te promicanju povjesno-kulture baštine Republike Hrvatske Povijesnoj postrojbi „GRADSKOJ STRAŽI BAKAR 1848“, koja djeluje u okviru Grada i Saveza Povijesnih postrojbi RH. Postrojba je osnovana 2009. godine u suradnji s Gradom Bakrom.



Bakar se ponosi svojom povijesnom postrojbom čiji su članovi aktivno uključeni u organizaciju tradicijskih manifestacija i sudjeluju na gotovo svim događanjima. Postali su njezin prepoznatljiv znak, a ime Bakra pronoće diljem Hrvatske. Članstvo ove vrlo aktivne udruge već desetljeće obogaćuje društveni život Grada. Tajnik udruge Daniel Beširević ističe da mu je posebno drago što vojno-povijesne postrojbe u Hrvatskoj dobivaju sve više na značenju, a rad Gradske straže je prepoznat. Sudjelovali su i na inauguraciji predsjednice Kolinde Grabar-Kitarović, bili su na proslavi Dana domovinske zahvalnosti u Zagrebu i Oluje u Kninu, na proslavi Dana državnosti na Pantovčaku, u Mariji Bistrici, bili su pozvani na tradicionalni koncert Božić u Ciboni, na feštu sv. Vlaha u Dubrovnik, Lourdes vojnom hodočašću... Veliku potporu imaju od Grada Bakra, koji od početka prati i pomaže njihov rad. Za nastanak i ustrojstvo Gradske straže Bakar zaslužna su četiri povjesničara: pokojni prof. Krešimir Herceg, prof. Bore Šrbac, prof. Boris Petković i Ranko Starac dipl. arheolog i kustos arheološkog odjela Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja u Rijeci. Inicijativu za formiranje straže podržao je Grad Bakar, gradonačelnik Tomislav Klarić i tadašnji član Poglavarstva Grada Bakra za sport, kulturu, odgoj i obrazovanje

Vice Sep. Grad je osigurao sredstva kako bi se krenulo s šivanjem odora, nabavkom sablji, kasnije topova i pušaka. Odora Gradske straže sašivena je po uzoru na odoru koju na svom portretu nosi Jakov Tadejević, vojvoda Bakarske straže iz 1848. godine. Uz odore, svaki pripadnik straže nosi sablju tipa karabele, a postrojba posjeduje repliku topa iz sredine 19. stoljeća i četiri puške. Gradska straža Bakar je danas prepoznatljivi brand Grada i sudjeluju na svim događajima, kako crkvenim, tako i svjetovnim. U šali, često znaju reći da neprijatelje mogu svladati i goloruki, a ove godine, Grad Bakar omogućio im je sredstva za nabavku novih pet odora. Dobitnici su i zahvalnice Saveza povijesnih postrojbi za drugo mjesto po broju nastupa u Republici Hrvatskoj. Novo vrijedno priznanje, Povelja Predsjednice Republike Hrvatske, potvrda je vrijednosti i značenje Gradske straže Bakar 1848 koji su istinski čuvari i promicatelji bogate baštine Bakarskog kraja.

„Maksimalno se trudimo sudjelovati u svim gradskim događanjima, a imamo i vrlo zanimljive planove za budućnost“, kaže Daniel Beširević. Članom Gradske straže može postati svaki građanin Grada Bakra. Pozvao je sve zainteresirane da im se priključe. Putovanja je, kaže, jako puno i aktivnosti neće nedostajati. ♦

LA BAMBA

Nakon uspješnice pod nazivom „Kolovoz pod bakarskim nebom“, La Bamba predstavlja novi projekt!

Tekst: Danijela Forempohar

Manifestacija koja je obogatila ljeto u Bakru, premijerno je ove 2019. godine održana na raznim lokacijama grada. Dakako, riječ je o „Kolovozi pod bakarskim nebom“, čiju produkciju potpisuje Udruga La Bamba. Manifestacija je zamišljena kao produžetak kulturno-zabavne ponude grada po završetku „Margaretinog leta“, što se pokazalo kao odlična ideja, obzirom da su sva događanja unutar „Kolovoza“ bila iznimno dobro posjećena.



KARTOLINA KOLOVOZA 2019.

Romantičan kolovoz u La Bambinom stilu, koji je čitav grad pretvorio u veliku pozornicu, razigrao i s veseljem ispratio ljeto, još i danas kod mnogih budi lijepa sjećanja, nadu i očekivanje za drugo ljeto. Primili smo mnogobrojne komentare zadovoljne publike.

Ove godine realizaciju ovog velikog i zahtjevnog projekta možemo zahvaliti i svima onima koji su na bilo koji način pomogli i podržali, a bilo ih je stvarno mnogo, dok svakako

izdvajamo našeg generalnog pokrovitelja VNEO SOUND & LIGHT, koji je zaslужan za prekrasne bajkovite scene i izvanredan zvuk. Pitaju nas: „Hoće li biti Kolovoza i druge godine?“, a naš je odgovor „DA!“, ukoliko ovaj projekt буде prihvaćen na natječaju za javne potrebe Grada Bakra. Imamo puno želja, puno ideja, puno volje i entuzijasta, ali ne možemo sami. I da smo dogurali tu gdje jesmo, zahvalni smo Gradu Bakru koji prepoznaće, valorizira i podržava

naša nastojanja, naš trud i rad. Svoju zahvalnost nastojimo izraziti ljubavlju koju utkamo u svaki naš projekt.

Za kraj, evo jedna „Kartolina Kolovoza 2019.“ i predstavljamo Vam projekt na kojem upravo radimo!

„MI“ je naziv novog La Bambinog projekta, unutar kojeg Vam predstavljamo tekst Himne Mažoretkinja grada Bakra i najavljujemo kalendar za 2020. pod nazivom „Đir po našem gradu“ čiji su glavni protagonisti upravo bakarske mažoretkinje. Fotograf našeg kalendarja je Pero Lovrović.

Ovaj smo projekt posvetili bakarskom identitetu, obzirom da su Mažoretkinje Grada Bakra jedne od sastavnica istog. Službeno predstavljanje himne i kalendaru bit će u subotu 16. studenog u 17 sati, u La Bambi u Bakru, na adresi Senjska 372. Tom će prigodom biti upriličena i prigodna proslava na koju ste svi pozvani.

Autorica teksta i glazbe je Mirjana Bobuš, glazbeni producent Robert Grubišić, izdavač Adria Records, a himnu izvodi Lucija Rajnović. Izvršni producent i pokrovitelj cijelog projekta je Danijela Forempoher, voditeljica bakarskih mažoretkinja i predsjednica Udruge La Bamba.

Koristimo priliku i da pozovemo sve djevojčice i djevojke koje vole plesati, nastupati, družiti se, naučiti nešto novo, i s ljubavlju, dostojanstvom i ponosom predstavljati naš Grad Bakar, da nam se priključe, i postanu dio tima Mažoretkinja grada Bakra.

La Bamba je Udruga koja ima za cilj promicanje, poticanje i razvijanje ljudske osobnosti kroz druženje, glazbu, pjesmu, ples i smijeh te poticanje i promicanje tradicijskih vrijednosti...

U ovom momentu u La Bambi su otvoreni upisi osim za Mažoretkinje, za Capoeiru, Gimnastiku sa fizioterapeutom i tečaj argentinskog tanga. U tijeku su i plesne radionice kao i plesne večeri.

Najavljujemo i „Kids fashion show“ koji se održava već petu godinu za redom u mjesecu prosincu, a uvijek je humanitarnog karaktera, kao i plesnu predstavu „Zapleši“ čiji su glavni protagonisti Gabriela Pilić i Slavko Sobić, ovogodišnji pobjednici popularnog TV showa „Ples sa zvijezdama“.

Kao što vidite, ususret 2020. idemo „punom parom“, a naš „vjetar u leđa“ ste svi Vi i na tome Vam puno HVALA! ♦



HIMNA MAŽORETKINJA GRADA BAKRA

**BAKAR BAKAR BAKAR
BAKAR BAKAR BAKAR**

**MI SMO MAŽORETKINJE STAROG BAKRA GRADA
NE SMETA NAM BURA NI SOL, NI KAD KIŠA PADA
PONOSNO NOSIMO BOJE, SUNCA KAMIKA I MORA
ŽUTO, BIJELO I PLAVO, NAŠA JE LIJEPA ODORA
ŽUTO, BIJELO I PLAVO, NAŠA JE LIJEPA ODORA**

**PRISEŽEMO TEBI MOJ GRADE
DA ČUVAT ĆEMO OBIČAJE STARE
KROZ PJESMU, PONOS I PLES
KROZ KAMIK, KROZ KUŠ I VRIJES**

**ZA NAŠ SE STARI BAKAR
ČUJE PREKO CELOG SVETA
ČUVA NAS I PAZI, NAŠA SVETA MARGARETA**

BAKAR BAKAR BAKAR

**PONOSNO NOSIMO BOJE
SUNCA, KAMIKA I MORA
ŽUTO, BIJELO I PLAVO
NAŠA JE LIJEPA ODORA**

**ŽUTO, BIJELO I PLAVO
NAŠA JE LIJEPA ODORA**

**PRISEŽEMO TEBI MOJ GRADE
DA ČUVAT ĆEMO OBIČAJE STARE
KROZ PJESMU, PONOS I PLES
KROZ KAMIK, KROZ KUŠ I VRIJES**

**ZA NAŠ SE STARI BAKAR
ČUJE PREKO CELOG SVETA
ČUVA NAS I PAZI
NAŠA SVETA MARGARETA
ČUVA NAS I PAZI
NAŠA SVETA MARGARETA**

**BAKAR BAKAR BAKAR
BAKAR BAKAR BAKAR**



UDRUGA EUTERPA

Zbor Trisagion na 2. međunarodnom festivalu zborova u Zagrebu

Tekst: Bojana Matešin

Na Muzičkoj akademiji u Zagrebu 4. srpnja 2019. je održan Gala koncert 2. Hrvatskog međunarodnog festivala zborova. Kao i prošle godine, festival su organizirali zagrebački pjevački studio Mozartine i kanadska udruženja Culture Path.

Jedan od ciljeva festivala, i najvažniji, jest spojiti međunarodnu zborsku zajednicu u Zagrebu. Okupile su se grupe iz Kanade, SAD-a i jedna čak iz Australije, kao i lokalne skupine iz Hrvatske i Bosne i Hercegovine. Svaki od osam ansambala predstavio je svoj repertoar - od sakralne, preko narodne glazbe do obrade pop-hitova. Publika je imala priliku uživati u šarolikom programu. Zbor Trisagion pod vodstvom dirigenta Jadrana Matešina predstavio se s tri skladbe. Kritike su izuzetno pozitivne i ističu profesionalnost. Poziv na treći festival sljedeće godine govori u prilog tome da smo ostavili dobar dojam. ♦



KUU SKLAD

Koncert duhovne glazbe zbora Schola Cantorum u Bakru

Tekst: Dunja Vladislavić

U utorak, 22. listopada 2019. u punoj crkvi Majke Božje od Porta, jedan od najboljih hrvatskih zborova, zbor Schola Cantorum iz Rijeke, održao je koncert duhovne glazbe pod ravnateljem maestre Ingrid Haller, a uz klavirsku pratnju Petre Kukavice.

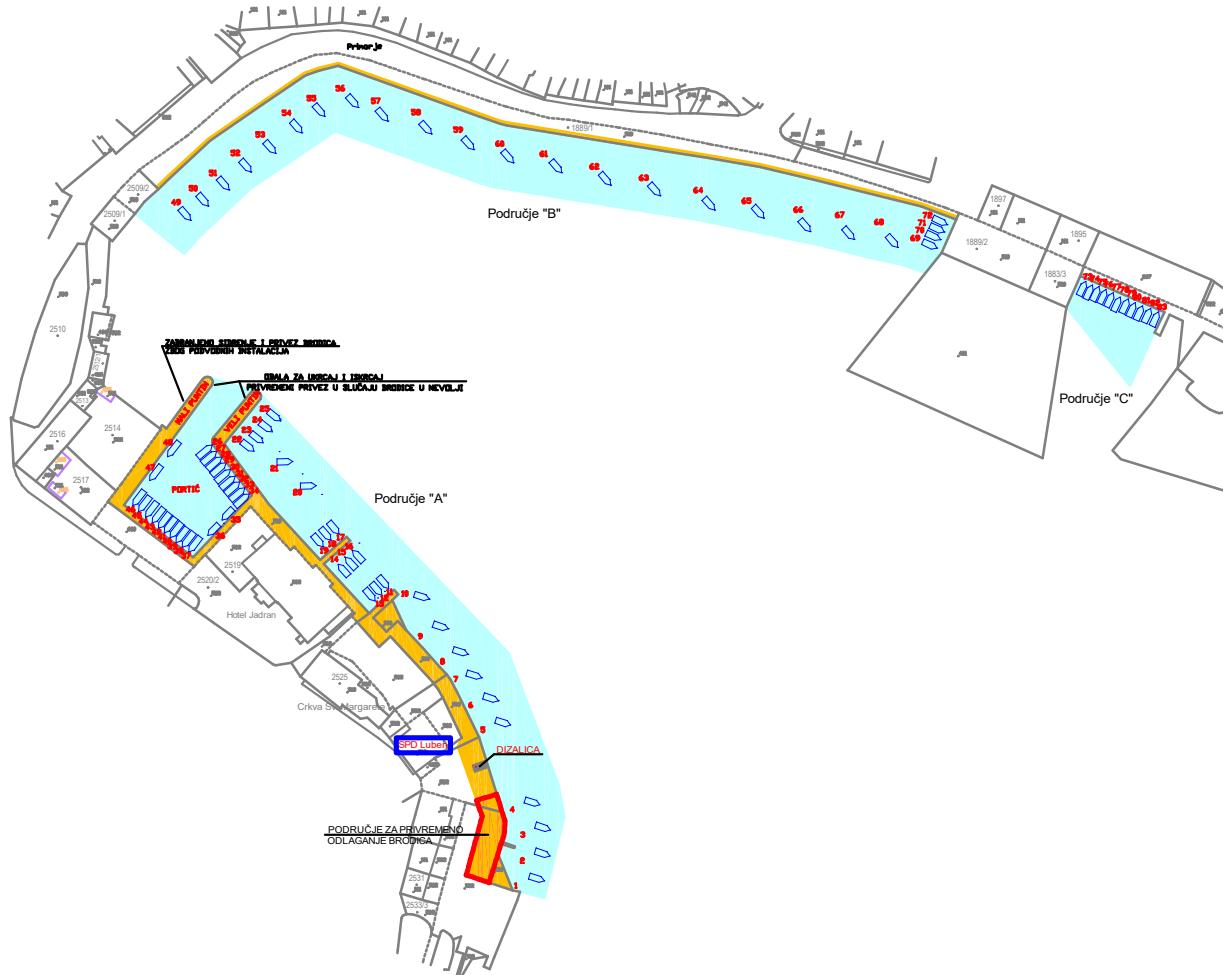
Na programu su se našla djela dobro poznatih skladatelja: W.A.Mozarta, G. Faurea, Ole Gjeilo, ali i hrvatskih skladatelja poput Riječanina Vinka Jelića, Albe Vidakovića i Matka Brajše Rašana.

Program visoke estetske razine i vrhunska izvedba zbara Schola Cantorum osnovne su odlike koncerta koji je u potpunosti zadovoljio ljubitelje klasične glazbe u Bakru. Koncert su zajednički organizirali Kulturno umjetnička udruženja Sklad iz Bakra i Kulturno-umjetnička udruženja Dulciana iz Rijeke uz podršku Primorsko-goranske županije.

Ovim koncertom Kulturno umjetnička udruženja Sklad nastavlja niz jesenskih kulturnih događaja u Bakru, od koncerta Večer baroka, eko smotre zborova 'U skladu s prirodom', zborskih susreta u Praputnjaku- kulturnom krajoliku, klasičnog koncerta Bakru s ljubavlju do Koncerta dugovne glazbe Schole Cantorum i profilira Bakar u



centar klasične kulture. Svakako za to treba zahvaliti i bakarskom župniku Nikici Juriću uz čiju podršku biseri bakarske sakralne baštine i danas žive, ali i oživljavaju ovako vrijedan kulturni život zajednice. ♦



SPD LUBEN

Sportska lučica Bakar

Tekst: Ivan Dubrović

Nakon gotovo dva desetljeća nastojanja i institucionalne borbe dana 1. srpnja 2019. godine, Sportsko Pomorsko Društvo Luben Bakar, u osobi Predsjednika Društva potpisalo je ugovor s Primorsko-goranskom županijom pod brojem P-003/07/2019 o koncesiji na pomorskom dobru za gospodarsko korištenje Luke posebne namjene – Sportske luke Bakar u Bakru.

Sportska luka Bakar nalazi se u granicama od izlaznog kanala Potoka na početku ulice Nautička pa do mulića iza Masarikove obale gdje je mareograf spojen s morem. Lučica obuhvaća površinu od 12.473 m², od čega se 1.706 m² odnosi na kopneni dio, a 10.767 m² na morski dio površine. Lučica je podijeljena na tri područja: područje A zauzima 6.188 m², područje B zauzima 5.748 m² te područje C zauzima 537 m². Područja A, B i C namijenjena su isključivo za privez plovila za sport i rekreaciju čiji su vlasnici članovi Društva.

Prema ugovoru, „Luben“ je dužan u roku od šest mjeseci donijeti Pravilnik o dodjeli vezova koji ovjerava Županiju i Pravilnik o redu u luci posebne namjene – Sportskoj luci Bakar, koji ovjerava Lučka kapetanija. Oba pravilnika su gotova i nalaze se na ovjeri.

Izvršni odbor Sportskog Pomorskog Društva Luben Bakar formirao je pteročlanu komisiju za vezove, koja

sukladno ugovoru o koncesiji i navedenim pravilnicima radi na dodjeli vezova. Glavni kriteriji kod dodjele vezova su aktivnosti u Društvu, godine članstva u društvu i domicilnost. Posebno treba naglasiti da pravo na vez nije nasljedna kategorija, da na pomorskom dobru ne postoji privatno vlasništvo, da je dio pomorskog dobra koncesioniran za potrebe Društva i na njemu se ne može postići vlasništvo, a time ga se ne može niti nasljeđivati. Svatko tko želi vez treba osobno, svojim radom i aktivnostima u Društvu, izboriti pravo na vez. Nositelj prava na vez, bilo stalnog bilo privremenog, gubi to pravo prodajom plovila.

Koncesija na sportsku lučicu Bakar dobivena je na vremenski period od pet godina. Nakon isteka toga roka potpisuje se novi ugovor za novi vremenski period. ♦

Djeca u Dječjem tjednu

Tekst: Maja Dujmić Pavletić

Ljubav djeci prije svega – moto je Dječjeg tjedna, tradicionalne godišnje akcije i aktivnosti posvećene djeci. Održava se svake godine prvog punog tjedna u mjesecu listopadu, a aktivnosti provode Društva „Naša djeca“ diljem Hrvatske s ciljem usmjeravanja pozornosti javnosti na aktivnosti s djecom i za djecu, poticanju volonterskog, društvenog i stručnog rada odraslih s djecom te aktivne participacije djece u aktivnostima lokalne zajednice.

Ovogodišnji Dječji tjedan Društvo „Naša djeca“ Bakar započelo je u GK Bakar. Pričaonicom tete Josipe i likovnom radionicom najviše su se razveselili najmlađi kojima je taj dan bio i namijenjen. Djeca su pažljivo slušala priču „Oprostite, jeste li vi vještica?“ o mačiću i vješticama te su na likovnoj radionici izrađivala šarene vještice šešire.

U Bakru, djeca tradicionalno posjećuju gradonačelnika Grada Bakra. Tako je bilo i ove godine, s tim da su u odsutnosti gradonačelnika Tomislava Klarića najmlađe stanovnike i njihove voditeljice primili dogradonačelnik Grada Bakra Tomislav Dundović, pročelnica Ureda Grada Bakra Maja Šepac Rožić i referentica za zdravstvo, socijalnu skrb, kulturu, sport, odgoj i obrazovanje Nena Gudac.

Djeca su postavljala pitanja vezana za kanalizaciju u Bakru, umjetnu travu na igralištu kod Pomorske škole u Bakru, uređenje plaža, postavku tuševa, tablete i ormariće za knjige u školama, mogućnost prijevoza u režiji komunalnog društva Dobra u vrijeme ljetnih mjeseci do kupališta u Bakarcu i Oštru. Mališane je zanimalo i uređenje dječjih igrališta, ali i kako je Tomislav Dundović odlučio postati zamjenik gradonačelnika. Dogradonačelnik je pažljivo saslušao dječje prijedloge koji su važni za kvalitetnije i bezbjednije odrastanje djece.

„Svake godine me veseli što su djeca iskrena pa kroz svoja pitanja kažu što misle. Drago nam je čuti njihova zapažanja o svom gradu, kao i razmišljanja u kojem smjeru bi Bakar trebao ići, što im nedostaje. Mi se trudimo izaći im u susret i popraviti što možemo do idućeg Dječjeg tjedna“, poručio je zamjenik gradonačelnika Tomislav Dundović.

Zamjenik gradonačelnika razveselio je djecu poklonom. Svako dijete na dar je dobilo magnet grba Grada Bakra. Djeca su zahvalila na svemu što Grad Bakar čini za njih te na dugogodišnjoj suradnji i potpori Društvu „Naša djeca“ Bakar. U ugodnom i veselom druženju i čašćenju brzo



su protekli popodnevni sati te je dogovoren sastanak i za sljedeću godinu.

Kako naše prostorije postanu pretjesne za vrijeme održavanja Bajkaonice, ove godine smo je održali u maloj dvorani Doma kulture „Matija Mažić“. Tete Aldena i Elda ispričale su bajku „Zašto je more slano?“ te su se djeca aktivno uključila u Bajkaonicu. Najmlađi su morali izraditi lutke, a veća djeca su imala zadatak podijeliti uloge, napisati tekst i promijeniti završetak bajke te uprizoriti bajku izrađenim lutkama. Svi su svoje zadatke shvatili ozbiljno, prionuli na posao i uspješno izveli svoju Bajkaonicu. Smijeha i zabave nam nije nedostajalo!

U sklopu Dječjeg tjedna, uz dramske radionice nezaobilazna je i likovna radionica. Ovogodišnja radionica bila je posebna po tome što smo obilježili 30 godina Konvencije o pravima djeteta.

Svijet je dao obećanje da će svoj djeci osigurati jednak prava kada je 20. studenoga 1989. godine Generalna skupština Ujedinjenih naroda usvojila Konvenciju o pravima djeteta, međunarodni dokument kojim se priznaju prava djece u cijelom svijetu. Konvenciju je potpisalo 196 država (među kojima i Hrvatska), čime je postala najbrže i najšire prihvaćen sporazum na području međunarodnih ljudskih prava u povijesti.

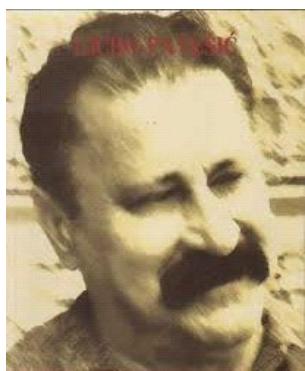
Time je svijet pokazao predanost da učini sve kako bi se zaštitila i osigurala prava djece na preživljavanje, sudjelovanje i razvoj, bez diskriminacije. Konvencija obećava svakom djetetu i mlađoj osobi (do 18 godina) na svijetu pravo na obrazovanje, zdravstvenu skrb, prehranu, smještaj, igru, uvažavanje, poštovanje, zaštitu od diskriminacije, iskorištavanja, nasilja... i još mnogo toga. Konvencija kaže da sve osobe mlađe od 18 godina moraju biti upoznate s pravima djeteta kako bi postale svjesne svojih prava, načina njihova stjecanja, ali i zaštite u slučaju njihova ugrožavanja.

KATEDRA ČAKAVSKOG SABORA BAKARSKOG KRAJA

Spomen na Ljuba Pavešića Jumba

Tekst: Ivana Sablić

Va slavlju stogodišnjice rojenja pjesnika, čakavskoga barda, književnika i novinara domišljan se besed ke su za Ljuba rekli i napisali ljudi od struke i prijatelji ki su ga voleli i štimali: ...lirik, nježne nostalgiye, plemenite tuge, svevremenske iskrenosti, čovičina, bil je boem, veli domoljub, humanista, duhovit, i ujist je umel, dobar kot kruh, gromačina od čovika...



Va čakavskenu trolistu živeju i sto let življenga ovo leto slave tri steni od domaće riči, tri oci dragomajnoga materinjega zajika David Kabalin Vinodolski, Zoran Kompanjet i naš Škrlevečan Ljubo Pavešić Jumbo. Z velen štimanjen va čast našemu Ljubu pišen...

ROMANTIČNA SPOVED

Ovako da je bilo vrime jesensko onput uz Rečinu. Raspučeni divi kostanji zemljun i suncen popiturani padaju i štrču saki na svoju stran. Dugi stol va kafane hotela Kontinental posensega se j' spraznil. Za stolon si Ljubo moj leh još ti, starac, nekad mali od kuverti si bil. Partila ti boema, i 1. i 2. posada brodića od magli, si su pali. A ti točiš i besedi razlevaš, ne da ti on vranic mira ki celi život va tebe je koporal. Uspomeni na pasana leta, škuri dani, bele noći, pospana jutra, smiron lete. Rekal biš: „Boema je moja patnja i bol i nikad se je neću odrec.“ Moraš valjda po nevere navigat, dat se valon, pa da čuješ sten kad plače, da svoga srca cediš ča ti si ožel. Celoga sebe si daval. Kad namerila san se na te va Maminoj starine, nisan te poznala. Na pol san se delila, srhi su vajer me dizali va nebesku milinu. Sadahna te vidin, kroz

UNICEF-ovo istraživanje pokazalo je da djeca traže da ih se više uključi u odlučivanje kada se razmišlja o sportskim igralištima, uređenju parkova i škola, čistoći naselja, ali i pomoći siromašnima. Na pitanje što učiniti kako bi se dječja prava bolje poštovala, djeca odgovaraju da bi ih se trebalo više slušati i razgovarati s njima.

Likovnim radovima i pisanjem poruka odraslima djeca su izrazila svoja mišljenja i stavove jer ih odrasli prečesto zapravo i ne slušaju. Iako bi to trebali, jer ih na to obvezuje Konvencija o pravima djeteta. ♦

Novinar, pok. Mišo Cvjanović Cvijo bil je veli Ljubov obožavatelj i prijatelj. Prenesal je Ljubove besedi z njihovoga pogovora: „Poezija je moja slomljena, zalomljena biografija. Niš ni lažno, se ča san napisal je poetska istina. Samo me neć moralо strest od srca, tako...“ zato su ga njegove pjesmi još za života učinile besmrtnen.

zahukanu poneštru gljedaš, a čaro litrataš pramičić od magli ulovljen na staklu. Ni ti oku zmaknula jedna kap, kod suza na tvojen obrazu, zleva se na okvir i otpira putić... Za oči skrsne kamenje, umejak, planina i na njejoj kičice more s kusićen neba. Se ča si volel, kot i rojeno Škrlejevo. Zaletel biš se zgorun najprvo va cimiter majke i noniču na grob. Onput nogi same zavrnu na štacijon va staru oštariju med ljudi na kanat, trešetu i čakulu. Ku dobu noći uz rojnu kuću pasaš, a va srcu šcipanje mića radost.

Ni ti više mamine starine, ni majkine svete slike ni. Mah na zidu ja san, rastakana po kamenju va merine, privržena, priljubljena. Jorgovan smiron diši i lipa će cvast, blagoslov –drvce božje zeleni. Nova mladost? Je, ti si nan ju puščal. Poznan si tvoji puti po keh Škrlejeveni hodil. Kamo sama nisan umela si me popeljal, a ča videt nisan mogla si mi pokazal. Tako je sopet ovi dani bilo kad smo po kozjeh putićeh na Turčinu do crikvice sv. Ambroza hodili. Otel si da čujen glagoljaška zvona. Na lipoj vište zgora Bakarske vali širon gljedamo i poslišamo. Zvon do Učke, Kastavštine, preko Grobničine, Bodulije i Kirije, preko Vinodola do Novoga Grada do Senja uzvanja: nismo mi od čera uvde, buri su puhale jače, leh smo se tvrje čapali, ni dosti volet, trebaš pokazat, lipo j' znat, ma moraš i davat.

Razumela san, Ljubo, tvoj i divan roda moga od davnji i tvoju pojid kad si pital ako je živo ČA. Ljubo, ti si ČA! Živo? Dača da j' živo, i bit će!

...I mislela san kako otela bin da spoved tvoja sled leh je i moja, aš od onput kad san te va Maminoj starine upoznala već put san ti plamičići važigala i va žuten svitlu po kamare kod sena se igrala, skrivala, lulala va bižnoničevoj poltrone staroj, onoj črljenoj od pliša, samoj i volela te najveć va G-molu, pa bin nestala i nazada dohajala, kot i ovi dani pasani va tebe uživala. ♦

Bog daj ljudi, kako ste mi ča?

Ja san, fala lipa na pitanju, dobro. Mogla bin bit i bolje, ali kakove koristi od toga. Čera je bila nedelja i, kako i saku nedelju tako i ovu, ubijala san se od dela. Skuhaj, operi, počisti i popeglaj, a ča van to ni govorin, koda je vamin bolje leh mene. Jedna moja prijateljica mi vavik govori, kad joj se malo potužin kako san umorna, da ča je namin rabila ova emancipacija?!?

Lipo smo mogle bit doma, jutro se stat ne prvo osme ure, popit kafe pa se prošećat do butige, potle ča malo skuhat, pogledat ku seriju na teveju dokle peglan ono malo robe ča se osušila, onda se prispodobit prvo leh dojdu dica z škole i on moj zakoniti z dela i se pomalo. A ne ovako, jutro se odbaviš na delo, a ne moreš sakakova poć med ljudi pa mene se više vrimena rabi jutro da na neč sličin, a onda se rabi i raneje stat, ča će reć i raneje poć spat. Na delu san do zapolne, pod marendun tečen po butigamin i kupujen ča za skuhat obed ako nisan večer prvo dospela. Onda letin doma, aš su me već na dve ure zvali, saki posebno, ča će bit danas za obed, doma kad dojden se ni ne presučivan leh jaketu obesin i borše spuščan. Oni tri na otomanu leže i naceraju se kad će bit obed gotov, aš su lačni, za pol ure si su za stolon i rabi njin pet minuti da se pojedu, stanu se od stola i ponovo prehite na otoman, aš su umorni, jedan od dela, jedan od fakulteta, a jedan od školi. Ma tu ni kraj, dok ja pospravljan stol i pomivan pošadu jedan od njih se je domislel ako bin ča slatko malo napravila, ako mi se neda onda leh palačinki, tr ni nekoga dela okol njih, oni će ih sami namazat ako je mene teško, i se tako namaljaju, a ja tučen jaje z brašnon i mlekon i pečen palačinke za dičinu. Kako ih pečen oni ih pojedu, ni jedna ni ostala, za sobun puščaju su pošadu za oprat, ja gljedan na uru i mislin se kako opet neću dospet počistit kuću, oprat i razgrnut robu, popeglat onu ča se je prekćera osušila, a se takova moran i vlassi oprat, nokti nalakirat i pospravit robu jutra za delo, aš rabi prispodobljen med ljudi poć. To bi bila moja emancipacija, i to kratka varijanta.

Neč ča sakako ni trajalo kratko, leh 140 let je oštarija Pu Maretēš na Škrleven. Koliko ja znan, ni ona bila najstareja oštarija leh na Škrleven, me par da ni stareje na dugo. Malo se ka oštarija more pofalit da ima 140 let,

a da je vavik va istoj familji, da su za istin šankon točili gumišti pranonići, noniči, oci i matere, dica i vnučki. Ja se domišljaj kako je bilo od sedandesećet let, terasa, stoli i ki suncobran, plavo bela buba parkirana na cesti, dva policijota Mane i Dane sede, piju gumišti, došli su malo videt ča j' novoga ko i saki dan. Na šanku par željezničari, piju vinjak i kafe, onako na brzinu i z nog, za stolimin sede penzioneri i kartaju, na stolu gumišti, karti za briškulu i trešetu, pepeljare, pločice z kredun na ku su se pisali bodi, a va salice mir i tišina do večeri. Salica je bila jedna kamara va oštarije kade se je sedelo, pilo, jilo i kartalo, a da te ni saki videl, tako da su veli igrači dohajali komač večer. Nisu oni bili ni penzioneri ni policijoti ni željezničari. To su bili pokerari, na salice zaprta vrata, igra se poker za veli soldi. Nona Mara je va kuhinje i kuha marenje, bilo je tu sega za pojist, saki dan neč drugo. Ni bilo puno za zibirat, ili je bila jota z kobasicun ili tripice ili juha i lešo meso ili ča god sličnoga, vela padela na još večen šparhetu ki je gorel i po letu i po zime, aš je kuhat rabilo saki dan. Ako ni kuhalala marendu onda je spravljala ča za zimnicu. Mene su njeje kisele kapulice bile najbolje na svitu i dan danas se domišljaj teh kapulic va veloj boce poklopilenoj z mičen pijatičen od salice od kafa. Nona Mara je bila dobra kuharica, ali kad su kolači va pitanju se ča je ona umela načinit je njeji štrudel od jabuk.

Za šankon je bila konobarica ka je imela mali beli štikani tarvezic, a na nogah borosane. Ja se domišljaj njejeh dlakaveh nog va najlonkah. To j' bilo normalno, njih ni pojidala depilacija kot današnje ženske.

Va oštarije je wavez bil i moj barba Ive, koga su Maretēš zvali. Sako jutro friško opran i nadihan, obrijan, z urednim brčićim, va čistoj beloj košulje, veli čovik, glava kuće va koj je on bil jedini muški. Se drugo ženske, kamo god da pogljavaš, mater, žena, dve kćeri i sestra. Morete zamislet kako j' moj barba Ive bil sritan kad mu je va kuću konačno došao prvi, pa još muški, vnuč. Kad je nona Mara obolela, a

bome je već imela i ko leto pa već ni mogla kuhat leh samo sedet i domišljat se svoje mladosti, kako se je negda va njeje vrine drugačije živelio, kuhinju, šank i se drugo je prezela moja teta Danica. Ma sad bin van ja mogla štorije od kunelići do prekjutra povedat o mojoj teti ma niman ja lazno, a bome ni mesta tuliko. Ma ču van leh jednu povedat da mi srce bude na mestu. Sako jutro j' va oštarije bila gužva aš su naši ljudi bili navađeni prvo dela doć na kafe i neč kratko. Tako j' bilo i to jutro. Šank pun željezničari kemin se preši na delo, oni ča su na kamenolomu delali sede za stolun, a moja teta sama za šankon kuha kafa i va one male čašice toči neč kratko. Nisu ti ljudi naručivali kapucinere ni makjata kot danas. I se tako va toj gužve dohaja moj sused, čemo reć da se Robert zove, sin jedinac, komu se to jutro ni pilo kafe, a materi mu se j' prešilo pa mu ni dospela čaj paričat. I tako se naš sused našal va oštarije i naručil čaj. Teta mu j' se ča takovoga i rekla, ma mu je sedno čaj pripravila i ne baš kuntento servirala. Naš sused je bil čovik ki j' volet se tako malo i podbost čovika pa je teti rekala da je čaj pretepala, ma ni ona od čera bila. Punu šaku leda mu j' kalala va šalicu čaja i prošla dalje svojin delon. Robert je čaj popil, ma ga jušto ni tako brzo onput naručival.

Još ču van samo reć, za ten šankon san se navadila kako se gumišti dela, ča je to škropac i špricer, kako se na makine od kafa najbolje kafe skuha i se ča god, pa ni ni čudo ča san bila jako žalosna kad me je kujina zvala i rekla mi da se jutra oštarija zapira.

140 let je živila, napojila žedne i nahranila lačne, preživela dva svjetska rata, i onaj domovinski, se devalvacije, restrikcije, parne i neparne, privatizacije, su vojsku raznih inspektorija i kontrolori, se one poslovne obeđe i marendje, se one kartaše i pokerari. Se j' preživela, ali ovu dvehiljade i devetnajstu ni.

Sakako vas pozdravljan,

Vaša Mičica ♡

INFO stranica

GRAD BAKAR

Bakar, Primorje 39
tel.: 455 710
fax: 455 741
web: www.bakar.hr

RADNO VRIJEME:

Ponedjeljak – petak 07,30 – 15,30 sati
UREDOVNO VRIJEME ZA STRANKE: ponedjeljkom i srijedom 08,00 – 14,00 sati
OPĆINSKI SUD (ZA K.O. KUKULJANOVO – NOVA) Primorje 39, Bakar tel.: 455 735, 455 737, 455 738

UREDOVNO VRIJEME ZA STRANKE BEZ POZIVA I GEODETSKE IZVOĐAČE: ponedjeljkom, srijedom i četvrtkom 13,00 – 14,00 sati

URED GRADA

Pročelnica: Maja Šepac Rožić
tel.: 455 745
e-mail: maja.sepac.rozic@bakar.hr

Tajnica gradonačelnika

tel.: 455 742
fax: 455 741
e-mail: gradonacelnik@bakar.hr
Zdravstvo, socijalna skrb, kultura, šport, odgoj i obrazovanje tel.: 455 743
e-mail: nena.gudac@bakar.hr

Gospodarstvo

tel.: 455 727
e-mail: gospodarstvo@bakar.hr

UPRAVNI ODJEL ZA PRORAČUN I FINANCIJE

Pročelnica: Ivna Kauzlaric
tel.: 455 722
e-mail: ivna.kauzlaric@bakar.hr

Računovodstvo i financije

tel.: 455 723, 455 724, 455 725
e-mail: financije@bakar.hr

Naplata komunalnih i drugih prihoda

tel.: 455 726
e-mail: financije@bakar.hr

UPRAVNI ODJEL ZA OPĆE, PRAVNE POSLOVE I LOKALNU SAMOUPRAVU

Pročelnica: Zvonka Marčelja
tel.: 455 733
e-mail: pravnik@bakar.hr

Imovinskopravni poslovi

tel.: 455 728
e-mail: viktor.polic@bakar.hr

Javna nabava

tel.: 455 748
e-mail: davor.vidas@bakar.hr

Pisarnica

tel.: 455 710
e-mail: pisarnica@bakar.hr

UPRAVNI ODJEL ZA URBANIZAM, KOMUNALNI SUSTAV I EKOLOGIJI

Pročelnik: Davor Skočilic
tel.: 455 755
e-mail: davor.skocilic@bakar.hr

Prostorno planiranje i investicije

tel.: 455 752
e-mail: matea.kovacic@bakar.hr
investicije i održavanje komunalne infrastrukture

tel.: 455 749
e-mail: aranka.velkovski@bakar.hr
Obračun komunalnih prihoda i investicije

tel.: 455 754
e-mail: tanja.bruketa@bakar.hr

Komunalno redarstvo

tel.: 455 757, 455 759
e-mail: komunalni-redar@bakar.hr

MATIČNI URED BAKAR

Primorje 39, Bakar
tel./fax: 761 008
UREDOVNO VRIJEME ZA STRANKE: ponedjeljkom i srijedom 08,00 – 14,00 sati

OPĆINSKI SUD (ZA K.O. KUKULJANOVO – NOVA)

Primorje 39, Bakar
tel.: 455 735, 455 737, 455 738

UREDOVNO VRIJEME ZA STRANKE BEZ POZIVA I GEODETSKE IZVOĐAČE: ponedjeljkom, srijedom i četvrtkom 13,00 – 14,00 sati

URED ZA KATASTAR

Primorje 39, Bakar
tel.: 455 739
UREDOVNO VRIJEME ZA STRANKE BEZ POZIVA I GEODETSKE IZVOĐAČE:

ponedjeljkom i srijedom 13,00 – 14,00 sati
TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA BAKRA

Primorje 39, Bakar
tel./fax: 761 111
e-mail: info@tz-bakar.hr
web: www.tz-bakar.hr

INDUSTRISKA ZONA D.O.O.

Kukuljanovo 182/2, Kukuljanovo
tel.: 253 060
fax: 253 061
e-mail: tajnistvo@ind-zone.hr
web: www.ind-zone.hr

GRADSKO KOMUNALNO DRUŠTVO „DOBRA“ D.O.O.

Kukuljanovo 182/2, Kukuljanovo
tel.: 761 144
fax: 761 246

e-mail: komunalno@gkd-dobra.hr
web: www.gkd-dobra.hr

GRADSKA KNJIŽNICA BAKAR

Primorje 45/a, Bakar
tel.: 761 263
fax: 761 527
e-mail: knjiznica@gkbakar.hr
web: www.gkbakar.hr

UREDOVNO VRIJEME ZA KORISNIKE:

ponedjeljkom i četvrtkom 14,00 – 19,00 sati
utorkom, srijedom i petkom 09,00 – 14,00 sati
2. i 4. subota u mjesecu 09,00 – 13,00 sati

LUČKA KAPETANIJA – ISPOSTAVA BAKAR

Senjska 372/2, Bakar
tel.: 761 214
fax: 761 326

POMORSKI RADI BAKAR

Nautička 3, Bakar
tel./fax: 761 378
e-mail: djeci.vrtic.bakar@ri.t-com.hr

DJEĆI VRTIĆ BAKAR

Lokaj 193a, Bakar
e-mail: djeci.vrtic.bakar@ri.t-com.hr
web: www.vrticbakar.hr
lokacija Bakar, Lokaj 193a:
tel./fax: 761 126
lokacija Hreljin, Hreljin 267a:
tel.: 545 544
fax: 545 608
lokacija Škrljevo, Škrljevo 308b:
tel.: 502 949
fax: 502 940

DJEĆJI VRTIĆ „PČELICE“

Škrljevo 112d, Škrljevo
tel./fax: 251 130
e-mail: pcelice1@gmail.com
web: www.vrtic-pcelice.hr

DJEĆJI VRTIĆ „BAMBI“

Škrljevo 86, Škrljevo
tel./fax: 503 279
e-mail: vrtic-bambi@ri.t-com.hr
web: www.bambi-vrtic.com

OSNOVNA ŠKOLA BAKAR

Lokaj 196, Bakar
tel.: 761 244
fax: 761 356
e-mail: ured@os-bakar.skole.hr
U sklopu škole djeluju područne škole u Krasici, Kukuljanovu i Škrljevu.

OSNOVNA ŠKOLA „HRELJIN“

Hreljin 217, Hreljin
tel.: 809 501
fax: 809 701
e-mail: os-hreljin@os-hreljin.skole.hr

POMORSKA ŠKOLA BAKAR

Nautička 14, Bakar
tel.: 761 211
fax: 761 516
e-mail: info@pomorskaskola.bakar
web: www.pomorskabakar.hr

ORDINACIJA OPĆE MEDICINE DR. MIRJANA KRSTIĆ ARBANAS

Senjska 372/1, Bakar
tel.: 761 195
e-mail: m.krstic.ordop.med@ri.t-com.hr

ORDINACIJA OPĆE MEDICINE DR. ZORAN ADŽIĆ

Hreljin 229b, Hreljin
tel.: 809 222

ORDINACIJA OPĆE MEDICINE DR. JANJA RADIĆ

Krasica 157, Krasica
Tel.: 766 320
e-mail: janja.radic.ordinacija@ri.t-com.hr

ORDINACIJA OPĆE MEDICINE DR. INA VUKELIĆ

Škrljevo 308b, Škrljevo
Tel.: 251 984
e-mail: ord.op.med.vukelic.ina@ri.t-com.hr

PEDIJATRIJSKA ORDINACIJA DR. SANJA RODIĆ TOMLJENOVIC

Hreljin bb, Hreljin
tel.: 809 754
Škrljevo 308b, Škrljevo
tel.: 445 309

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA DR. TOMISLAVA ROŽMANIĆ

Senjska 372/1, Bakar
tel.: 761 123

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA DR. DARKO KUČAN

Hreljin 240a, Hreljin
tel./fax: 809 802

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA DR. ADRIANA TOMLJANOVIC VUČKOVIĆ

Hreljin bb, Hreljin
tel.: 809 202

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA DR. SANJA ANDUKIĆ

Škrljevo 308b, Škrljevo
Tel.: 251 119

LJEKARNA „JADRAN“ BAKAR

Veberova 137, Bakar
tel./fax: 761 319
e-mail: bakar@ljekarna-jadran.hr
web: www.ljekarna-jadran.hr

LJEKARNA MR. PHARM MARTINA MIKULIĆ

Krasica 151, Krasica
tel./fax: 766 001

LJEKARNA „DARIJA VUKUŠIĆ“

Kukuljanovo 36, Kukuljanovo (u zgradi „Pevec“)
tel./fax: 252 807

LJEKARNA SMERALDO

Hreljin 160a, Hreljin
tel.: 809 758
e-mail: hreljin.ljekarna@gmail.com

DOM ZA STARIE I NEMOĆNE OSOBE „MATILDA“

Ružić selo – Plase, Hreljin

ŽUPNI URED BAKAR

Turan 281, Bakar
tel.: 761 150

ŽUPNI URED HRELJIN

Hreljin 117, Hreljin
tel./fax: 809 179

ŽUPNI URED KRSICA

Krasica 126, Krasica
tel.: 766 165

ŽUPNI URED KUKULJANOVO

Kukuljanovo 116, Kukuljanovo
tel./fax: 251 385

ŽUPNI URED PRAPUTNJAK

Praputnjak 167, Praputnjak
tel.: 766 957
fax: 766 456

ŽUPNI URED ZLOBIN

Zlobin 44, Zlobin

VAŽNIJU BROJEVI

Jedinstveni broj za hitne službe 112

Policija 192

Vatrogasci 193

Hitna pomoć 194

Spašavanje na moru 195

Prometna policija 335 521

Policijска uprava

Primorsko – goranska 430 333

DEŽURNE SLUŽBE

Komunalno redarstvo

Grada Bakra (vikendom)

099 802 0920

Ceste Rijeka d.o.o.

250 007

GKD Dobra – pogrebnii poslovi na

području Grada Bakra

099 249 5898, 761 202

Vodovod i kanalizacija d.o.o. –

dežurna služba

211 906, 353 222

Vodovod i kanalizacija d.o.o. –

cpljenje septičkih jama

353 841, 353 885

HEP Elektroprimorje –

dežurna služba

0800 300 412

Kamino, obrt za dimnjačarske poslove

091 952 2829



Bakarski susreti 2019.



Fotografije: Miljenko Šegulja